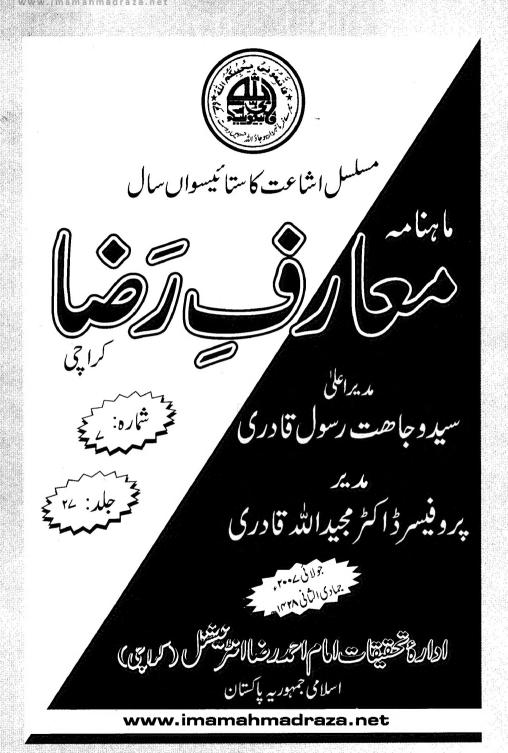
ادارهٔ تحقیقات امام احریضا

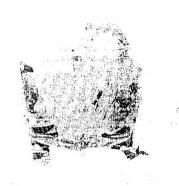


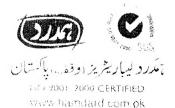
Digitally Organized by

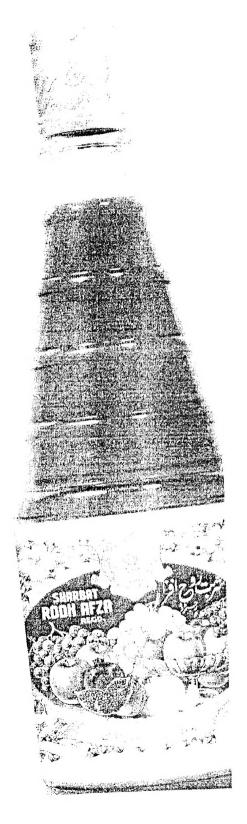
رور افزا شربیشت

جب چھوٹی چھوٹی بائیں کردیں موڈ شا_{یب} اور آنے لگے غصّہ الیسے میں یُوج افزا مزاج میں لائے ٹھنڈک اور مٹھاس

پیوٹهنڈاٹهنڈا، بولومیٹھامیٹھا







اداره تحققات امام احمدرضا

سل اشاعت كاستائيسوا ب سال جلد: ۲۷ شاره: کے راجی 👭 جمادی الثانی ۴۸۸اه/ جولائی ۲۰۰۷ء

مديو اعلى: صاحبزاده سيروحابت رسول قادري ا **صديق: الله الله المروفيسُردُ اكثرُ مجيد** الله قادري .

مولانا سيدمحمر باست على قادري رمية زهل عليه باذئ اداره: اول ذائب صدر: الحاج تفيع محدقادري ومدراله عد يروفيسر واكر محرستودا مرسراد راساني انتب صدير: يروفيسرولا ووخان زیر پرستی:

ادارتی بورڈ

🖈 يروفيسر ذا كنرمحمه احمه قادري (كراجي) 🖈 يروفيسروا كثرمتازا حدسديدي الازهري (لامور) 🖈 ريسرچ اسكالرسليم الله جندران (مندى بهاؤالدين) 🏠 پروفيسرمجيب احمد (لا مور) 🖈 حافظ عطاء الرحمن رضوى (لا مور) 🖈 مولانااجمل رضا قادری (گوجرانواله)

مشاورتىبورة

☆ حاجيء عبداللطف قادري 🏠 پروفیسرسیدخفنفرعلی عاطفی ☆ يروفيسر ڈاکٹرانوار احمدخان 🖈 يروفيسر ڈاکٹر حافظ محمد اشفاق جلالی ☆ علامه سيدشاه تراب الحق قادري الماست رسول قادري ☆ يروفيسر ڈاکٹرحسن امام المعامد واكثر منظور احرسعيدي

بريدني شاره: -/25روپے عام ڈاک ہے: -/200روبے ومالاند ر جنز ڈ ڈاک ہے: -/350روپے بيرون ممالك: -/15/م كى ۋالرسالانە

آ فسيكريزي : نديم احمة وادري نوراني سركوليش انجارج فيتناه ويام احرصد يق شعبها كاؤنثن : شاه نواز تاوري كميبور سيكشن : عمارضياءخان

رقم دَى يامني آروْرا بينك وْرافْ بنام" ابنامه معارف رضا" ارسال كريس، چيك قابلي تول نيس_ اداره كا اكا وَن فبر كرن اكا وَن فبر 45-5214 حبيب بينك لينار ، بديلى اسريت برائج ، كرا جي ـ دائرے میں سرخ نشان مبرشی ختم ہونے کی علامت ہے۔ زرِ تعادن ارسال فرما کرمشکورفر ما تیس۔

نوت: ادارتی بورد کا مراسله نگار امضمون نگار کی رائے سے متفق ہونا ضروری نہیں۔ ﴿ ادارہ ﴾

25_جايان مينش، رضاچوك (ريگل)، صدر، پوسك بكس نمبر 7324، في او صدر، كراچي 74400_اسلامي جمهوريه يا كتان +92-21-2732369: الم فول: 492-21-2725150

ای کیل: mail@imamahmadraza.net ویباک: www.imamahmadraza.net

(پیلشر مجیدالله قادری نے باہتمام حریت پر فٹک پرلیس، آئی آئی چندر مگرروڈ، کراچی سے مچھوا کر دفتر اداری تحقیقات امام احمدر مناائز بیشل سے شائع کیا۔)





فهرست

	,			
صنح	نگارشات	مضائين	موضوعات	نمبرشار
3	امام احدرضاخال عليه الرحمة	سنتے ہیں کو محشر میں صرف ان کی رسائی ہے	نعت رسول مقبول المليكم	1
4	پروفیسر محمدا کرم رضا	زنده بإدائي مفتى احمد رضاخال زنده بإد	منقبت	2
5	صاحبزاده سيدوجابت رسول قادري	خدارا كوكه ما رامصطفي المفلي با	اني بات	3
13	مولا نامحر حنيف رضوي	تفسير رضوي _ سورة البقره	معادف قرآن	4
15	مولا نامحرحنيف رضوي	تقديروند ير	معارف حديث	5
17	علامنقي على خال عليه الرحمة	تذبيل	معارف القلوب	6
19	مولانا ابوالمعانى غلام سجانى قادرى	مبلغ اسلام مولاناشاه محمه عارف الله قادري رحمة الله عليه	معادف اسلاف	• 7
22	ما جزاده سيدوجابت رسول قادري	امام الاولياء حضرت ويرسائيس روزه دمني كي تعليمات	معارف إسلاف	8
32	نديم احمد قادري نوراني	حاجى عبدالرحيم كيكا بردلسي قادري بركاتي عليدالرحمة	ایک تعارف	9
33	مولانا ذاكر محمداشرف أصف جلالي	اداره صراط متنقيم بيس مظراورعزائم	معادف اسلام	10
3 7	پروفیسرڈ اکٹر مجیداللدقادری	الم احدرضا اورخفق ابرام معر	معارف رضويات	11
44	علامه واكثر غلام جابر شسمساحي	امام احدرضا كااسلوب فختين	معارف رضويات	12
51	مهتاب پیامی	كلام رضا بس عثق رسول طِفَقِهُ كى جماليات	معارف رضوبات	13
55	يروفيسر دلاورخال	علم رياضي مين مولانا احدر ضاخال كي خدمات كالتحقيقي جائزه	ريسرچ فارميث	14

"مقاله نگار حضرات اپن نگار ثنات براگریزی ماه ی ۱۰ تاریخ تک جمیل بھیج دیا کریں ،مقالت قیق ،مع حوالہ جات بود ۵ مفات نے زیاده ندبور کسی دوسرے جریده یا ماہنامہ میں شاکع شده ضعوراس کی اشاعت کا فیصلہ اداره کی جلس جمین و تعنیف کرے گا۔ "(ادارتی بورڈ) ادارهٔ تحقیقات امام احمد رفتان استان امام احمد رفتان استان المستقدة المستقداد المستقدة المست



سنتے ہیں کمحشر میں صرف ان کی رسائی ہے

كلم: فاصل بريلوى امام احدرضا خان عليه الرحمة الرحن

سنتے ہیں کہ محشر ہیں مرف اُن کی رسائی ہے گر اُن کی رسائی ہے، لو جب تو بن آئی ہے

مچلا ہے کہ رحمت نے امید بندھائی ہے کیا بات بری مجرم کیا بات بنائی ہے

سب نے معب محشر میں لاکار دیا ہم کو اے بکوں کے آتا اب تیری دہائی ہے

یوں تو سب انہیں کا ہے پر دل کی اگر پوچھو بیٹوٹے ہوئے دل ہی خاص ان کی کمائی ہے

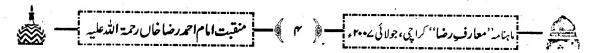
> بازار محمل میں تو سودا نہ بنا اپنا سرکار کرم تھے میں میری کی سائی ہے

اے دل بیسلگنا کیا جلنا ہے تو جل بھی اٹھ دَم سکھنے لگا خالم کیا دمونی رَمائی ہے

مجرم کو نہ شراؤ احباب کفن ڈھک دو منہ دیکھ کے کیا ہوگا، پردے میں بھلائی ہے

اے مثل برے مدقے جلنے سے مجمعے سے جو آگ بجادے کی وہ آگ لگائی ہے

طیبہ نہ سمی افضل کمہ بی برا زاہد ہم مشق کے بندے ہیں کوں بات بر حائی ہے مطلع میں یہ فک کیا تھا واللہ رضا واللہ مرف ان کی رسائی ہے مرف ان کی رسائی ہے ادارهٔ تحقیقات امام احمد رضا



منقبت

امام احمد رضاخال محدث بربلوى رحمة الشعليه

كلام: پروفيسرمحداكرم رضا

زندہ باد اے مفتی احمد رضا خال زندہ باد

مركز انوار فطرت، نور ايمال زنده باد

آ فتابِ علم سے ہر ئو اجالا کردیا رہیم دیں، مصدرِ انوارِ قرآں، زندہ باد

گرچہ او جھل ہے مرے ادراک سے تیرا وجور

تیرے فرمودات ہیں ہر بل فروزاں، زعرہ باد

بوصنیفہ کے تدبیر کا تھا تُو بی جانشیں وقت کے روی، غزالی تجھ یہ نازاں، زندہ باد

آج ہم بیدار ہیں، تاریخ کی للکار ہیں تو نے ہم یہ کردیا کچھ ایبا احساں، زندہ باد

یوں بڑی نوک قلم سے پھوٹتے دیکھے گلاب ہے مہلتا جن سے فطرت کا گلتاں، زندہ باد

أو مجدّد، أو محدث، أو نقيه روزگار عُمله عُشَاقِ شه دين تجه به قربان، زنده باد

تجھ پد الطاف شہ کوئین کا ہر دم نزول تیرا ہر قول مبیں، جانِ دل و جاں زندہ یاد

أو مفكر، تو مدير، شوكت علم القين آفتابِ نوركى صح درخثال، زنده باد

ہم بھنگتے پھر رہے تھے، رائے بے نور تھے کردیا تو نے عطا جینے کا عنوال، زندہ باد ہے رضا کی گلر پر پرتو گلن تیرا کرم نازش ارباب محکمت، روح دورال، زندہ باد

خدارا كوكه مارامصطفيٰ (مُثَوَيَّمُ) بس

مراعلی صاحبزادہ سید وجاهت رسول قادری کے الم

قار كين كرام!

السلام عليكم ورحمة اللدو بركاية

یقینا ۱۷ جون ۷۰۰۷ء دور حاضر کے مسلمانوں کی تاریخ کاایک ساہ ترین دن تھا جب کا نئات کی سب سے عظیم،سب سے زیادہ قابل احرّام، سب سے زیادہ معزز، سب سے زیادہ مختشم و کرم، سب سے اولی واعلیٰ، سب ہے بالا ووالا، جان جان وجان ایمان (مٹیآئیز) کہ جن كے فقط نام بركث مربا ونيا كے ذير هارب سے زياده مسلمان اپنا سب سے برااعزازادر فخرسجھتے ہیں،ایس عظیم وجلیل ہستی کی شان عالی میں ہرزہ سرائی کرنے والے دھمنِ خداورسول''ملعون ومرووورَ شدی'' (جس کااگریزی ترجمه "Rush-Die" یعنی ہلاکت کی طرف جلد دھکیلا جانے والا ہے) کو برطانیک اکیای سالہ بڑھی کھوسٹ ملکہ نے تات به (Knight Hood) يا "مر" (Sir) كا اعزازي قطاب دیا۔ اس خطاب کی سفارش مسلمانان عالم کے بدترین وشمن اور ملمانوں بر غيظ وغضب كے سبب ائي الكليال چبائے والے برطانوي وزيراعظم''ٹوني بليز' إجومسلمانوں کی پشنی میں عالمی بساط پر ایک بدمعاش و بے ایمان کھلاڑی (Naughty Player) کا كرداراداكرر ہاہے]نے كى تى باج برطانيكى اس دلاآ زار حكت بر عالم اسلام كمسلمانول كول وجكركث محة ، قلب يهث محة ، آ تکھیں خون کے آنسو بہارہی ہیں اوران میں شدیدغم وغصہ کی لہر

افسوس کی بات تو یہ ہے کہ اُس ملک میں یہ''اعزاز'' وہا مما

جہاں اسلام ملک کا دوسرا بواند بب ہے، جبکہ خود وہاں کے اخبارات کے تجزید کے مطابقہ عبادت گاہوں میں حاضری کے حوالہ سے اسلام سر فہرست دین ہے۔''ملعون رش ڈائی'' کو''سر' کا خطاب دیا جاتا دراصل اسلام اور مسلمانوں کے خلاف عالمی سطح پر کی جانے والی منصوبہ بندسازش کی ایک اہم کڑی ہے۔ لیکن جارے زدیک بیکوئی ا تفاقی حادثہ نہیں ہے اور نہ ہی ہمیں اس برکوئی حیرت ہے۔قر آن مجیداً نے بہت پہلے، آج سے سواچودہ سوسال قبل، اس کی واضح نثائدی فرمادي تقي كه يهود و نصاري، مشركين و كفارتمهاري دهمني ميس ملب واحدہ ہیں تم سے ان کا بغض وعدادت ڈھکا چھیانہیں اور یہ کہوہ بھی تمہارے دوست اور بہی خواہ نہیں ہوسکتے۔ یہالگ مات ہے کہ کی دور میں تم اللہ کی ان کھلی نشانیوں کو بھلا کر بے عقل بن جا وَاور وہمہیں بے

يَايُّهَا الَّذِيْنَ امَنُوا لَاتَتَّحِذُوا بِطَانَةً مِّنُ دُونِكُمُ لَا يَأْلُونَكُمُ حَبَالًا ﴿ وَقُوا مَا عَنِتُمُ ۦ قَدُ بَدَتِ الْبَغُضَاءُ مِنُ ٱفْوَاهِهِمُ ۗ وَمَا تُحْفِي صُدُورَهُمُ أَكْبَرُ طَ قَدُ بَيِّنًا لَكُمُ الْإِنتِ إِنْ كُنتُمْ تَعْقِلُونَ () المَانَتُمُ أُولَاءِ تُحِبُّو نَهُمُ وَ لا يُحِبُّونَكُمْ وَتُؤْمِنُونَ بالْكِتاب كُلِهِ وَإِذَا لَقُوكُمُ قَالُوا امِّنَا عَ وَإِذَا حَلَوا عَضُوا عَلَيْكُمُ الْآنَامِلَ مِنَ الْغَيْظِ الْمُو مُواتُوا بِغَيْظِ كُمُ اللَّهِ عَلِيْمٌ ؟ بِذَاتِ الصَّدُورِ ()

وقوف بنا کرتمبارے وسائل برقابض ہوجا کیں اور تمہیں یکہ و تنہا ہے

یارو مددگار، مصبتیں جمیلنے کے لیے چھوڑ دیں۔اس همن میں صرف تین

آ مات مماركه ملاحظه بول:

(ال عمران ١١٨ تا ١١٩)

ابنامة معارف رضا "كراجي، جولائي ، جولائ

كو مئر" كاخطاب ديا كميا_ ہاں اس خبيث نے ایسے وقت میں جب ك يشمير فلسطين عراق اورا فغانستان مين مسلمانول كے بے در اپنے قلّ ناحق سے امت مسلم ایک دردوکرب اور بے سارگی و بے بی کے عالم سے گزرری ہے،ان کے زخول پر مزید نمک چیڑ کئے کے لئے شیطانی بفوات برمشمل أيك ولأزار كماب كعى اورشايديبي بات كحوست فركل ملك كو بما كى كوئى اس بارهى خطى ملك كوبياتو بتائ كرنبيول اوررسولول کی شان میں گستانی کرنے والے مرتد اور کا فرک سزابا کیمل میں بھی قل ى جويزى كى كى بـ توكيايه برحياا فى مقدس كتاب سا تكارى بيا مسلم دشنی نے اس کواتنا اندھا اوراس قدر پاکل بنادیا ہے کہ وہ اعلیٰ منصب ومقام اورزبى تعليمات تك فراموش كربيشي ب-يكياطرف تماشہ ہے کہ لندن کے ہائڈ پارک کے گوشتر مقرر Speakaer's) (Corner میں آزادی تقریر کا مقابلہ ومظاہرہ ہوتا ہے، جہال جو عاہے جے جاہے جیسے الفاظ میں جاہے گالیاں دے سکتاہ، کوئی روک ٹوک نہیں ،کوئی پکڑ و مکونہیں ،کوئی FIR نہیں کٹ عتی ،حتی کہ وہاں بولیس بھی نہیں ہوتی لیکن بایں ہمدآ زادی اظہار رائے کوئی حضرت عيسى روح الله عليه الصلؤة والسلام، حضرت بإك مريم رضى الله تعالى عنبااورتاج برطانيدك حامل (ملكه يابادشاه) فخصيت كے خلاف ایک حرف مجی مند سے نہیں کال سکتا۔ بیک قدر منافقاند وبداورد برا معیار ہے فرقی اور مغربی تهذیب کا کہ جن مقدس مستیوں کے خود مانے والے بیں وہ تو اس قدر محترم وعظم بیں کہ آزادی رائے کے اظہار کی مخصوص جكه برجعي ان بركوني تقيد مكن نيس ليكن دير هارب عدائد الل ایمان (مسلم الله) کے داول کے چین، آکھول کی شندک، عقیدتوں کے مرکز اور ایمان کے محور کو کوئی مردود ملعون اپنی وشنام طرازي كانثانه بنائ اورائي مفوات اورشيطاني خرافات كودنيا بمر میں کتابی صورت میں شائع کر کے پھیلائے اسے اس کی در بدو دہنی پرنام نباد آزادی اظهار رائے کی آ ڑیں اعزازات اور القابات

ہے لوازا جائے! یہ ہے مغربی تہذیب کی شرافت اور نفاست جس کا

"اے ایمان والو غیروں (یہود ونصاری، مشرکین، کافرین) کواہارازدارنہ بناؤوہ تہاری برائی میں گی (کوتا بی) نہیں کرتے۔ ان کی آرزو ہے کہ جتنی ایذ اسمیں پنچے۔ ئیر (دلی بعض) ان کی باتوں سے جھک اٹھا اوروہ جو سینے میں چھپائے ہیں اور بڑا ہے۔ ہم نے نشانیاں تہہیں کھول کر سنادیں اگر تہمیں عقل ہو۔ سنتے ہوا یہ جوتم ہو (یعنی مسلمان) تم تو انہیں چا ہے ہواوروہ تہمیں نہیں چا ہے اور (حال یہ کہ) تم سب کتابوں پر ایمان لاتے ہو، اوروہ جب جب میں ہم ایمان لاتے اورا کیلے ہوں تو تم پر جب تم سے ملتے ہیں کہتے ہیں ہم ایمان لاتے اورا کیلے ہوں تو تم پر جب تم سے ملتے ہیں کہتے ہیں ہم ایمان لاتے اورا کیلے ہوں تو تم پر جب تم سے دوں کی بات (اوروہ تمہارے دوں کی باتوں سے اپ جب سے دوں کی باتوں سے اپ جب سے دوں کی باتوں سے اپنے حوں کی باتوں سے اپ

وَلَن تَرُضَى عَنكَ الْيَهُودُ وَلَا النَّصْرَى حَتَّى تَتََّعَ مِلْتَهُمُ طُ قُلُ إِلَّا هُدَى اللَّهِ هُوَ الْهُدَى طُ وَلَيْنِ اتَّبُعُتَ أَهُوآءَ هُمُ بَعُدَ الَّذِي حَآءَ كَ مِنَ الْعِلْمِ لا مَا لَكَ مِنَ اللَّهِ مِنُ وَّلِيٍّ وَلاَ نَصِيرٍ (البقره ٢٠: ١٢٠)

''اور ہرگرتم سے یہوداورنساری راضی نہ ہو نکے جب تک تم ان کے دین کی پیروی نہ کرو، تم فر مادو کہ اللہ بی کی ہدایت ، ہدایت ہے۔اور (اے سننے والے، کے باشد) اگر تو ان کی خواہوں کا پیرو ہوا بعد اس کے کہ تجے علم آچکا، تو اللہ سے (یعنی اس کے عذاب وغضب سے) تیراکوئی بچانے والا نہ ہوگا اور نہ مددگار۔''

ٹابت ہوا کہ یہودونصاری اور مشرکین، منافقین وکفار سرور
کا نتات المیلیم سے از لی بغض وعناداوراس بنا پر سلمانوں سے دشنی ۔
ہردوراورز مانہ میں سلم رہا ہے۔ وہ جب بھی موقع ملتا ہے اپنے اس
بغض وعناد کا اظہار جس طرح بھی کریاتے ہیں کرتے ہیں۔ حال بی
میں بڈھی کھوسٹ فرکلی ملکہ کا شاتم رسول میلیم ملحون 'درش ڈائی'' کو
ملک کے اعلیٰ ترین اعزاز سے نواز تا اس کی تازہ ترین مثال ہے۔
سوچنے کی بات ہے کہ اس دریدہ دہن، ملحون، مردود، جبنی رَش ڈائی
نے ادب کے میدان میں محملاکون ساایسا کارنامہ انجام دیا ہے کہ اس

ا بنامه"معارف رضا" کراچی، جولائی ۲۰۰۷ء 🕒 🌲 📗 📗 📗

وود نیا مجرمیں ڈھنڈورا پیٹیے نہیں تھکتے ، یہ ہے مغربی اقد ار کے معیار کا مکروہ چرہ!

نا قطال سربرگر يبال اسے كيا كيئے!

یہ کیا ظلم ہے کہ برطانیہ، امریکہ اور بورپ میں تاریخی
دستاویزات کے حقائق کی روشیٰ میں بھی یہود ہوں اور ہولوکاسٹ کے
ظلاف زبان کھولنے یا لکھنے کو تو جرم، قابل تعزیر قرار دیا جائے لیکن
آزادی اظہاررائے کے نام پراسلام اور سیدعالم نور مجسم المیلیم کی تو بین
کی نصرف اجازت دی جائے بلکہ اس بیج کام کو سرانجام دینے والوں
پرانعامات اور نواز شوں کی بارش کی جائے! کیااس کا مطلب بیٹیس کہ
آزادی رائے صرف مسلمانوں کو جلانے اور انہیں برا پیختہ کرنے کے
آزادی رائے صرف مسلمانوں کو جلانے اور انہیں برا پیختہ کرنے کے
لئے ہے جب کدوسری طرف بیممالک حکومتی، بین الاقوامی اور میڈیا
کی سطح پر تحفظ حقوق انسانی، رواداری اور بین المذا بہب ڈائیلاگ کی
ایمیت پردن رات با تیں کر یے نہیں تھکتے۔

دراصل مسلمانان عالم کی کمزوری سے فاکدہ اٹھاتے ہوئے یہ سبب پچھایک سوچ سمجھ منعوب کے تحت ہور ہا ہے اور مسلمانوں کو آ زمایا جار ہا ہے کدان کے اعمر جان ایمان، سیّد انس و جان صلی اللہ علیہ وسلم کی نبیت غلامی کی پچھر متی بھی باتی رہ گئی ہے کہ بیس؟ اگر نبیس تو ایک بھر پور وار کر کے مسلمانوں کو صفحہ جستی سے نبیت و ناپود کردیا جائے۔ پچی بات تو یہ ہے کہ ہماری اس ذلت ورسوائی بیس ان دشمنان جائے۔ پچی بات تو یہ ہے کہ ہماری اس ذلت ورسوائی بیس ان دشمنان وین سے زیادہ اپنی عی کمزوری کا ہاتھ ہے اور اب جو پچھ ہمارے ساتھ مور ہاہے، وہ کم ہے، کیونکہ:

ہے جرم ضعفی کی سرامرگ مفاجات

صاحبان علم ونظر پر بید بات مخلی نبیس کدایک طویل عرصه سے
اسلام دیمن اور گتا خان رسول طاغوتی طاقتیں اس منصوب پر نہایت
خاموثی سے کمل پیرائیس، جس کا آغاز ڈنمارک کے اخبارات میں اجم
مخار طاق کے تو بین آمیز خاکول کی اشاعت سے ہوا جس کے خلاف
دنیا مجر کے مسلمانوں میں شدیدر دِعمل ہوا، احتجاج ہوا، جانیں قربان

ہوئیں، جس میں اہم واقعہ فحر نوجوانانِ اسلام انجینئر غازی محمہ عامر شہید چیمه علیه الرحمة کی بهادراند شهادت ہے۔ پھر ای سوے سمجے منعوب كے تحت دنیا بحر كے مسلمانوں میں سے ایسے منافق افراد كی الماش دوريافت، آزادي اظهار رائے كتام يران كوزر، زين، زن کی لا لی ویکران کی حوصله افزائی اور انہیں نواز نے کاعمل کہ جوایت منمیر و ایمان کو با آسانی فروخت کرے اسلام، قرآن مقدس اور صاحب قرآن كريم الملكم إلى المالك المعنى الماك جمارت كريكة بول ياكرر بهول اسليل من سب يربل بظرديش کی منافقةتسلیمه نسرین کواستعال کیا گیا۔اس کی گتا خانہ کتاب پر آ زادي اظمار رائے كالين الاقواى ايوار ديا كيا۔ وه خبيشآج كل مندوستان میں رپوش ہے۔مملمانان مند کے روعمل کے خوف سے حكومت مندنے الجمى تك اس كى مندوستانى شهريت كى درخواست قبول نہیں کی ہے۔اس کو ہندوستان فرار کرانے میں بھی مغربی طاقتوں اور نام نباديين الاقوامي بيومن رائش NGO's كا باتحد تفا_ مي كه دنول بعد ہالینڈ کے ایک فلم سازوین کوگ نے ہالینڈی کی ایک ماڈل فاحشہ خبیشہ کے برہنہ جم رقرآن کریم کی آیات مقدسہ تحریر کرواکراس کی برسرِ عام نمائش کی اوراہے جدید آرث کا شاہ کار قرار دیا،جس پراس فلم ساز کوایک غیرتمند مراکثی مسلمان نے قبل کر کے جہنم رسید کیا۔ پھر اسلام کے خلاف تحریک کومؤثر بنانے کے لیے دنیائے عیسائیت کے سب سے بوے منعب "استعنب اعظم" کی مند سے اسلام کے خلاف بیان دلوایا کمیا۔ پاپائے روم بنی ذکٹ کے مندمیں خاک،اس نے اسلام کے خلاف ہرز وسرائی کرتے ہوئے اسلام کو تکوار کے زور پر بھلنے والا غد مب قرار دیا جس سے دنیا مجرے مسلمانوں کی دل آزاری موئی اورمسلم ممالک میں زیروست احتجاج موعے _ پایائے روم کے اس بیان سے دنیائے میسائیت کی عالم اسلام سے شدید نفرت کا بخو بی اعدازه لكايا جاسكا ب- ادمر ملمانوں كے خون سے بولى كھيلنے والے امریکی صدربش نے مسلم ممالک عراق پر وب خون مارنے کوصیلبی

ابنامه "معارف رضا" كراچى، جولائى ٢٠٠٧ء

-

جنگ قرار دے کر بغلیں جائیں ۔مسلمانانِ عالم کے احتجاج پر کہا گیا كه به الغرش لسان التحى ان كالمقصد اس لفظ سے تو بيتھا كه " دہشت گردی' کے خلاف ایک مقدس جہاد شروع کیا گیا ہے۔لیکن کیا بعد کے حالات و واقعات نے بیٹا بت نہیں کردیا کہ بیز بان کی لغزش نہیں تھی بلکہان کے دل میں چھیے ہوئے اس کینداور بغض کی آ واز تھی جس کی نشاند بی فدکورہ بالا آیات میں کی گئی ہے؟ دراصل بیساری جنگ خواه افغانستان میں ہو یا عراق میں یا فلسطین میں، پیاسلام کےخلاف امریکہ اور اس کے اتحادیوں کی کھلی جنگ ہے۔مسلمانوں کو اب سی نلط نبی میں مبتل نہیں رہنا جا ہے اور اب اس کے وست راست بلکہ "Yes Man" برطانوی وزیر اعظم ٹونی بلیئر نے Naughty Player (بدمعاش، با مان کھلاڑی) کا کردارادا کرتے ہوئے ایخ آقا کے مقاصد (Cause) کوآ مح برجانے کے لیے مسلمانان عالم كواني قبل ازوقت رخصتي كاتحفديدويا سي كمعالم اسلام كى سب سے زیادہ قابلِ نفریں شخصیت "ملعون رش ڈائی" کو برھیا كوست ملكهُ برطانيي " " سر" كاخطاب دلوايا - اس ملعون اور خبيث مخص نے ''سر' کا خطاب یانے کے بعد اظہار تشکر کے طور برایک مضمون لکھا جو نیو یارک کے متعصب جریدے نیویارک ٹائمنر میں شائع ہوا۔ جس میں اپنے جیسے لوگوں کو اسلام کار فارم لکھااور تحریر کیا کہ حکومتِ برطانیکواب ایسے مسلمانوں برقطعی مجروسنہیں کرنا چاہئے جو قرآن كريم كوالله تعالى كى كتاب مقدس تجحيته مول اور مزيديه بمحى لكمعا كداب وقت آكيا بي كد (افي جيم منافقول كي ذريعه)اسلام كي اصلاح کی جائے اور اس "جدید اسلام" کی ترویج واشاعت ہو۔ یہی نہیں بلکہ ٹائمنرمیگزین نے اپنی ایک حالیہ اشاعت میں اس ملعون و منوس تر يوفض كوايشين ميروزك صف يس شامل كيا باوراس طرح مسلمانان عالم کے قلوب میں اس مردود کے خلاف دیمتی ہوئی آم ک پر

مزیدتل چیزکا ہے۔جبیاکہ ہم پہلے لکھ آئے ہیں کدملت کفرے

ایسے اقدام کا مقصدا بے دوہرے اہداف کا حصول ہے۔

ا۔ ایک طرف ایسے منافق اور ضمیر فروش افراد کی حوصلدافزائی ہو، جوسلمانوں کے اندرر ہتے ہوئے اور خود کو سلمان ظاہر کرتے ہوئے اسلام، قرآن کریم اور صاحب قرآن عظیم ﷺ پرتقید اوران کی تو ہین کے مرتکب ہوسکیں۔

۱۔ دوسری طرف، اورسب سے اہم بات یہی ہے، وہ اپناس اس کے اقدام سے مسلمانوں کو زیادہ سے زیادہ زہنی اور روحانی اذہت پہنچا ئیں تاکہ وہ نفیاتی دباؤیش آئیں، ان کے جذبات بحر کیں اور اس بے بی اور بے پری کے عالم میں کوئی ایسا قدم اشائیں کہ جس سے انہیں دہشت گرداور اسلام کو دہشت گرددین قرار دے کر انہیں مزید بدنام کرنے اور ان کے خلاف مزید فوجی اقدام اٹھانے اور اقتصادی پابندی عائد کرنے کا موقع ملے، خاص طور پران مما لک کے خلاف جو امریکہ، برطانیہ اور یور پی مما لک سے ذکا می اور اقتصادی منصوبہ بندی پڑئل پیرا ہونے کی جائز سعی میں دفاعی اور اقتصادی منصوبہ بندی پڑئل پیرا ہونے کی جائز سعی میں مشخول ہیں، بالخصوص آج کل کے شیدہ عالمی حالات کے تناظر میں ایران اور سوڈ ان کے خلاف فوجی اقدام اور اقتصادی پابندی عائد میں آبانی پیدا ہو۔

اب وقت آگیا ہے کہ مسلمانانِ عالم متحد وشنق ہوکرا پنالانجے کمل طریس کم از کم بنیاد پر اپنا علیحدہ، سیای ، دفائی ، اقتصادی بلاک بنا کیں تاکہ ایک متحدہ قومیت بن کرا پی ند ہی ، ثقافی ، تہذیک روایات اور آپی اپنی انفرادی خود مختاری اور آزادی کا دفائ ہو سکے ۔ اس کا ایک قابل عمل خاکہ امام احمد رضا محدث بریلوی علیہ الرحمة نے اپنی کتاب ' تدبیر فلاح واصلاح و نجات' میں آئ سے تقریباً سوسال قبل چیش کیا تھا، اس کو عالم اسلام کے اتحاد کا ایجند النا جاسکتا ہے ۔ لیکن اس کام کے لیے شرط اول میہ ہم میں بنایا جاسکتا ہے ۔ لیکن اس کام کے لیے شرط اول میہ ہم میں سے ہرایک خصوصا ہمار ہے حکمران اللہ تعالی کے حضورا ہے گنا ہوں سے تو بہ کر کے ، صرف اپنے آتا و مولی میں ہے کہ جم میں سے سے دل سے تو بہ کر کے ، صرف اپنے آتا و مولی میں ہے کہ جم میں سے سے دل سے تو بہ کر کے ، صرف اپنے آتا و مولی میں ہے کہ جم میں سے سے دل سے تو بہ کر کے ، صرف اپنے آتا و مولی میں ہے کہ جم میں سے سے دل سے تو بہ کر کے ، صرف اپنے آتا و مولی میں ہے کہ جم سے سے دل سے تو بہ کر کے ، صرف اپنے آتا و مولی میں ہے کہ جم میں سے سے دل سے تو بہ کر کے ، صرف اپنے آتا و مولی میں ہم کیا ہوں سے تو بہ کر کے ، صرف اپنے آتا و مولی میں ہم کیا ہوں سے تو بہ کر کے ، صرف اپنے آتا و مولی میں ہم کیا ہوں سے تو بہ کر کے ، صرف اپنے آتا و مولی میں ہم کیا ہوں سے تو بہ کر کے ، صرف اپنے آتا و مولی میں ہم کیا ہوں سے تو بہ کر کے ، صرف اپنے آتا و مولی میں ہم کیا ہم کیا ہوں سے تو بہ کر کے ، صرف اپنے آتا و مولی میں ہم کیا ہم کیا

ابهامه 'معارف رضا' کراچی، جولائی ۲۰۰۷ء 🗨 🗣

امتی بن جائیں۔ بینسبتِ غلامی رسول کریم ﷺ بی ایک ایسی واحد م بنیاد ہے جو ہرنسل، رنگ اور زبان کے مسلمانوں کوایک پلیٹ فارم پر متحد ومتفق کر سکتی ہے۔

که حکومت برطانیے نے مسلمانوں کی سب سے زیادہ ناپسندیدہ اور قابل نفرت شخصیت کواپنے ملک کے ایک اعلیٰ اعزاز ''سر' کے خطاب سے نواز کر ہم مسلمانوں کے جذبات کو مجروح کیا ہے جسے ہم معاف نہیں کرسکتے۔ ایسے تمام مسلمان جنہیں اس سے قبل حکومت برطانیہ کی طرف سے ''سر' کا خطاب یا کوئی اور اعزاز ملا ہے، انہیں چاہئے کہ وہ انہیں لوٹا کر بڑھی ملکۂ برطانیہ کے منہ پر ماردیں اور انہیں جادیں کہ غلای رسول کی نبیت کے آگے دنیا کے تمام اعزازات پر کاہ کی حیثیت بھی نہیں رکھتے ہیں۔

پ تمام اسلامی ممالک کو جاہئے کہ وہ برطانوی حکومت کوالئی میٹم دیں کہ ایک معینہ مدت کے اندر وہ ''س' کا خطاب واپس لے کر گتاخ ملعون ''رش ڈائی'' کو جو سیح معنوں میں ایک دہشت گرداور مسلمانوں کا مجرم ہے، مقدمہ چلانے کے لیے پاکستان، ایران، معر، ملائیشایا کی بھی اسلامی ملک کے حوالے کرے جہاں تمام عالم اسلام سے نتخب علاء اور ماہر بین قانون کا ایک پینل اس کے خلاف مقدمہ کی ساعت کر کے اس کی سز اتجو سز کرے۔

﴾ اگر برطانوی حکومت معیند دت کے اندراییا نہیں کرتی ہے یا ایسا کرنے ہے انکار کرتی ہے تو ہمارے مسلم حکمرانوں کو چاہئے کہوہ دہشت گردی کے خلاف جنگ میں ان کا ساتھ دینے سے انکار کردیں اورا پنالا تحریم کم اینے مفاد کے تحفظ کے لیے خود آپس میں مل کر طے کریں۔

پ ہم بھی اہلِ مغرب کی سب سے زیادہ ٹالپندیدہ شخصیت کے لیے ایسے بی کسی اعلیٰ ایوارڈ کا اعلان کریں اوران کے احتجاج پر انہیں بتا کین کہ یہ انعام افغانستان سے روس کی فوجوں کے خلاف جہاد پر دیا گیا ہے۔

الى بات الى بات

 برطانوی حکومت پرید واضح کردیا جائے ملعون خبیث "رش وْانَّى " كو منر" كا خطاب تو عطا كرديا ،كيكن عالم اسلام مين اس كى ذات سے برحتی ہوئی نفرت کے پیشِ نظر کوئی بھی مسلم حکومت اس شاتم رسول طالق کے سرکی حفاظت کی صانت دے سکتی ہے اور نہ ہی اس کو واصل جنم کرنے کے لیے جانے والے سرفروشوں کوروک سکتی ہے۔ بلکه اس کے سرکا قلم ہونا ہی مسلمانوں کے جذبات کوشنڈ اکرنے کا واحد طریقہ ہے۔ اس منمن میں اس بدبخت کی طرف سے توبہ کا اعلان بھی اسے جال بخشی نہیں وے سکتا۔ نہ حکومت برطانیہ کا اس کی حفاظت ير١١٤ كه يوند سالانه كاخرج ال كيسركي هفاظت كرسكا ب کونکہ یانی اب سرے اونجا ہوچکا ہے۔مسلمانوں کے جذبات بھرے ہوئے ہیں۔ دنیا کے گوشہ گوشہ میں ایسے عشاقان سید بردوسرا المنظمة بردور من موجود رہے ہیں اور آج بھی موجود ہیں جو "رش ڈائی" جیسے خبیث گتاخ رسول تھیف کو اس کے انجام تک پہنچانے کے لیے جذبہ شہادت سے سر بکف بے تاب پھررہے ہیں۔ وهان شاءالله اب سركي فكر سے اس نا نبجار كوايك ندايك دن جنم رسيد کرنے کا کارنامہ بہت جلداس طرح سرانجام دیں مے کہ حکومت برطانيه كے ساتھ تمام عالم كفر انكشت بدندال رہ جائے گا اور قرآنی الفاظ میں غصہ میں کفار سراسرانی ہی انگلیاں چبات پھریں گے اس

> شہادت ہے مطلوب و مقصودِ مومن نہ مال غنیمت، نہ کشور کشائی دو عالم سے کرتی ہے بے گانہ دل کو عجب چیز ہے لذت آشنائی

جو آگھ''مرمہ افرنگ' سے روش ہے اسے شراب عشق مصطفیٰ بڑی ہے مخور آ کھوں کی نمنا کی گذت کا کیا اثدازہ عشق رسول بڑی ہے کہ داستانیں مرستی اور جاثاری کی داستانیں جریدہ عالم پر شبت ہیں۔ اگر برطانوی سابق وزیراعظم اور بساط عالم کا

ابنابه"معارف رضا" کراچی، جولائی ۲۰۰۷ء 🗕 🌓 🕒 📗 ابنابہ"معارف رضا" کراچی، جولائی ۲۰۰۷ء

یے ایمان اور بدمعاش کھلاڑی (Naughty Player)، امریکہ کی تہذیب کا بروردہ، اس کا آقا صدرِ امریکہ (Bush) مسلمانوں اوراسلام کے خلاف اس مہم جوئی سے پہلے ان دستاویزات کو پڑھ ليتے توان كوائداز و موجاتا كرمليبي جنك مآ ل كارمسلمانوں كى فتح بر نتج ہوتی ہے۔ان دونوں گرد ممنثال سے زیادہ کون اس حقیقت ہے واقف ہوگا کہ افغانستان اور عراق میں ان کی پالیساں ناکام موچکی میں اور فرگی، یورپی اور امریکی فوجوں کی پیائی شروع مو چکی ہے۔ خالق و مالک رب تعالی جل شائہ جس نے اسلام، قرآن كريم اورايي محبوب مرم صاحب قرآن عظيم الميلا كي عزت و عظمت اور رفعت ومعمت نيز اين سب سے مجوب اور افضل رسول المِينَةِ كي جسم منور اور جانِ معطر كي حفاظت كا بقسم و مدلے ركما ب، وواين تاب وست قدرت سيد الكونين دين كامت ك ليماسيخ فرمان مبارك "نَسصُرٌ مِّسَ اللهِ وَفَتُحٌ قَريُبٌ" کی ججلی ان شاء الله جلد ظاہر کرنے والا ہے۔ وہ دن بہت قریب ب جب انبیائے کرام علیم السلوة والسلام کی سرز مین فلسطین و عراق مين سيدالانبياء احرمجتني شائل كامت برظلم وصانے والى يبود ونساریٰ کی برول فو جیس ذات آمیز فکست سے دوجار ہوکرراو فرارا فتیار کریں گی۔ تاریخ محواہ ہے کہ جس کسی نے بھی کا نابت كسب سے اولى واملى اورسب سے بالا ووالا نى محرم مظالم كى شان اقدس میں اونیٰ ی بھی گتا خی کی ، یا گتا خان بارگا ورسالت کو بناہ دی یا ان کا اعزاز وا کرام کیا تو اللہ تعالی جل شانہ کے اس · فرمان کےمطابق:

إِنَّ الَّـذِيْنَ يُـوُدُونَ الـلَّـهَ وَرَسُولَهُ لَعَنَهُمُ اللَّهُ فِي الدُّنَيَا وَالْآخِرَةِ وَأَعَدَّ لَهُمُ عَذَاهاً مُّهِينًا ۞ (الاحزاب٧:٣٣)

(بیک جوایداً دیج بی الله اوراس کے رسول کوان پرالله کی الحنت ہے دنیا اور آخرت میں اور اللہ نے ان کے لیے ذلت کا عذاب تیار کررکھا ہے۔)

دنیا و آخرت دونوں میں ذلت ورسوائی اور بخت عذاب ان کا مقدر ہے جے دنیا کی کوئی طاقت ٹال نہیں عتی ہم مسلمانوں میں سے ہرایک کا اپنے خالق و ما لک عزوجل کی غذکورہ بالا آست محکم پر محکم ایمان ہے۔ ان شاء اللہ تعالی اسلام، قرآن کریم اور پیغیر کا نئات، صاحب قرآن عظیم، خاتم الرسلین شہر کا گئات اور توصلہ افزائی کرنے والے و نیز سید الا نبیاء شہر کی کشت خوں کی امت کے فور احت ہے ہاتھ رہنے والے ریتینوں خبیث کر دا بذھی امت کے فور احت سے ہاتھ رہنے تک والے ایر تینوں خبیث کر دا بذھی کھوسٹ مجنونہ ملک کر طانبی، بے ایمان، بدمعاش کھلنڈرا (سابق) معاشرے کی جھاڑ جو نکاڑ میں پر اہونے والا اسم باسمہ امر کی صدر معاشرے کی جھاڑ جو نکاڑ میں پر اہونے والا اسم باسمہ امر کی صدر معاش حیات اور سخت عذاب میں گرفتار ہوں کے ۔ یہ اللہ سجان و تعالی کی لعنت اور سخت عذاب میں گرفتار ہوں کی اللہ سجان و تعالی کے کہات ہیں اور اللہ تبارک و تعالی کے کہات ہیں و تعالی کے کہات ہیں و تعالی کے کہات ہیں ہوتے۔

ک ایک نہا ہے اہم کام جوامت مسلمہ کے اسکالراور علاء کو کرنا ہوگا وہ ہے کہ ایسے تمام جملے، عبارات، مشامین، قرآئی آیات کر اہم اور کتب ومقالات جن میں عظمت رسول شیئے اور تقدیس الی ، اسلام اور قرآن کریم کے خلاف مواد ہے، ان سب کو جمع کر کے تلف کردیا جائے اور علائے اسلام ان گتا خانہ عبارات سے اپنی برات کا اعلان فرمادیں کیونکہ یکی وہ لٹریچ ہے جس کو بنیاد بنا کر گتا خان بارگا و رسالت، منافقین اور مستشرقین اسلام اور سید عالم شیئے کے خلاف نیاک زبان استعال کرنے کی جمارت کرتے ہیں۔ مثلاً جب ایک مسلمان عالم سے منسوب درج ذیل قرآنی آیات کے بیر جمن عالم سے منسوب درج ذیل قرآنی آیات کے بیر جمن

(۱) وَوَحَدَكَ صَالًا فَهَدى (الضحى٧:٩٣) [ادرآ ب كُرَم اه يايا توم ايت دى]

(٢) لِيَغْفِرَلَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنُ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَعُّرَ (الفتح ٢:٤٨) [تاكم آب كا كلے اور چيلے كناه معاف كردے] الميابات

ابنام "معارف دخا" كرايى، جولائى عندو

يرمتا يع (معاذالله) وه آنخفرت المنال كوايك عام كنامكارانسان سجو كران كى كرداركشى براينا زورهم مرف كرديا بادرول كول كر الم الانبياء معموم عن الخطاء عليه الخية والثناء كي شان اقدس بي سب و مشتم كرنا باوردليل كے طور ير ذكوره قرآنى يات كا ترجمه بيش كرديتا ہے۔ ہارے اعراض پر کہتا ہے کدواہ صاحب! جب ہم لفظ "ضال" اور'' ذنب'' کے ترجمہ شدہ لفظ کی نبست تمہارے نی کی طرف کریں ہم عمتاخ اوربد بخت مفهرين اوريح عمل جب تمهار مصام كرين وان كا اسلام برقر ارد باوروه اشرف اور سعيقهري مرووايك اوركاب كا حوالد دينا ب اوركبتا ب كراني بعدوستان ك ايك ببت يزب جنك وجدال بنداورفسادني سيل المرمنك بير مانى عالم وين كالمى ہوئی ہے، اس کے نام عی سے گاہر ہے کراہے میرواروں کے "ايمان" كو" تقويت" كانجائ مي المان "كالم كل بهداس كا فاديت كاعمازواس عدلات كه عاسة السلمين كن اللاح " ك لي اگریزون نے قورث ولیم کالے ، الکھے سے ١٧ ما ديس اس كا قارى سے اردوي رجدكروا كرمسلمالول على مفيقة فيتم كروايا اس يل المعابوا ے كر معرف فر (الله) كانتيم كرنا شرك وجامت سه ديادو ي زياده بري عائى كى كتعليم كرفي فلسك افراس عن بي اختماركيا جائے میوکد اللہ تعالی کی شان کے آگے (معاد اللہ) ان کا ورجہ چوڑ منے بھارے بھی کم ہے۔وہ باکل جاری طرح ایک عام سے بشر تے اور بس - چنانچ بم بھی بھی کھی کھٹے میں کہ مسلمانوں کے بی ایک عام بشرتے۔عام بشرسے جوخطا كي، خلطيال اور كناو بو كے إي، ووان ے بھی ہوے (معاذ اللہ)۔ تم کہتے ہوکہ وہ شفیع المذمین ہیں، مارے گناہ بخشوا کی کے جسب کدتھارا عالم فرکورہ کیاب میں لکستا

ے کھر (اللہ) نے خود فر ایا کہ" میں یہ کدل برے ساتھ کیا

ادگا۔ " م كتب اوكرتم اس في سع فيت كرتے او، نما عدد دوجان كا

اجرام اور و قرتبارے ایمان کا لا ہے۔ تباری کوئی علی اور کوئی

عبادت ان ك تصور ك بخير مكن وكل أن كي عبت اوران ك تصور

میں سرشار رہناتم اپنی سب سے بڑی سعادت بلک عبادت بچھتے ہولیکن تمہار اندکورہ عالم لکمتا ہے، نبی کا تصوریا خیال دل میں لا ناشرک ہے۔
اس سے بہتر ہے کہ کسی نیکی یا عبادت شروع کرتے وقت اپنے دل میں اپنے پالتو گدھے یا بیل کا تصور با عمدہ لے تو عبادت میں لطف میں اپنے پالتو گدھے یا بیل کا تصور با عمدہ لے تو عبادت میں لطف مجمی زیادہ آئے اور ثواب بھی ملے گا۔ (معاذ اللہ) وغیرہ وغیرہ ۔تم اپنے اس عالم کی الیک کتاب کو ایمان کو تقویت پہنچانے والی کتاب قرار دیتے ہواوروی با تیں ہم تعیس تو ہماری کتاب کو چلا دینے کے قبل مخیراتے ہو۔''

یا کتان کے ایک برے محقق عالم اور ایک اسلامی فرقہ کے بانی كانام كركبتا بكر انبول فروائي فلال كتاب مساية ني كومربكاايك چرواباكها بإمعاذ الله)،تو بم اگرتمباري بي محقق عالم کی میروی میں تمہارے نی کو حرب کے مالداروں کی بحریاں چانے والا لکھے ہیں (معاذ الله) توتم بمیں گتان رسول كہتے ہو۔" ای طرح نجد کے ایک بہت بزے شیخ کا وہ حوالہ دیتا ہے، ای طرح ہندوستان کے بعض مقامات تھانہ مجون، کنگوہ، انبیٹھ، نانو تہ وغیرہ شرول کے بعض مشہورعلاء کی کتب سے حوالہ دیتا ہے کہ''تمہارے ہی جيد علاءتو الله تعالى اورتمبارے ني (الله على كى شان مي خود يمي باتس لکھ کے میں اور وہی ہم کتے اور لکھتے میں تو تمہیں اعتراض ہوتا ے، تم ہمیں متعصب عیسائی، یہودی، اگریز لکھ کرہمیں برا بھلا کہتے. مو،اورہم سےمعانی کے لیے کہتے ہوتم کہتے ہوکہ اللہ تعالی ہرعیب سے پاک ہےاور جواللہ تعالی برعیب لگائے وہ اسلام سے خارج ہے۔ ليكن تمهار ب بى ايك عالم رشيداوران كي جكرى ياراورخلوت وجلوت کے خلیل فرماتے ہیں کہ اللہ تعالی جموث بھی بول سکتا ہے (معاذ اللہ)۔ تواگر بممتشرق اسكالرزيس سےكوئى يى جمله ككوديتا بوق ماس بر المر ہونے كا فتوى لكاتے ہو۔تمارا مقيدہ بكرتمارے أي خاتم النمين بن، اب ان كے بعد كوئى نى ندائے كا۔ اى بناء يرتم قادياندل كوكافركت بوبم قادياندل كومسلمان تسيورك بي، بم

اوار کی تحقیقات اما م احمد رضا www.lmamahmadraza.net

ا بادار معارف رضا "کراچی، جولائی ۲۰۰۷ء 🕳 🌓 📗 . اپنی بات

تمہارے ہندوستان کے ایک بہت بڑے عالم کے اس کھے پھل

کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ ' خاتم النہین کے معنی چودہ سوسال

ے مسلمانوں نے غلط سمجھے ہیں، رسول اللہ اللّٰہ اللّٰہ اس عالم کو

ہمرفت کے خزانے تعتیم کرنے والا قرار دیتے ہو چر جب
ان کی عبارات کا حوالہ دیا جائے تو تم دوراز کارتا ویلات کرتے

ہو، بڑی دوردور کی کوڑیاں لاکر انہیں سچا پکا مسلمان ٹابت کرتے

ہو۔ تم قادیا نیوں افر انہیں مسلمان مانے والوں کے کافر اور

گتا خے رسول ہونے کا فتو کی دیتے ہو۔لیکن تمہارا اپنا عالم وہی

بات ککھتا اور کہتا ہے تو اسے مسلمان ٹابت کرنے کے لیے ایڈی

پوٹی کا زور لگا دیتے ہو۔ آخرید دو رُخی اور منا فقت کیوں؟ تم

کس منہ سے ہمنی گتا خ رسول کہ سکتے ہو۔ پہلے اپ گھر کی خبر

لو پھر ہمارے منہ لگو۔''

خرضیدان سب سنا خاند لریخ کو بلاتا خیر بغیر کی تعصب اور رود کے وزیا برد کیے بغیر ہم مستشرقین ، متجد دین اور رشدیوں کے لئریخ پر بندنیں با ندھ سکتے کول کہ بیتما م لٹریخ ان کی تام نہاد بخشق و لئریخ پر بندنیں با ندھ سکتے کول کہ بیتما م لٹریخ ان کی تام نہاد بھت واللہ بال میم کوم بیز لگا تار ہے گا۔ مسلم اللہ یک زبان اور ملت واحدہ ہوکر ان کا جواب نہیں دے سکے گی اور نہ بی ان کے لٹریخ پر پابندی عائد کر سکے گی اور نہ ایسا کوئی اخلا تی جواز باتی رہتا ہے۔ لہذا ضرورت اس بات کی ہے کہ ہم سب ل کر شند کے دل سے ہے۔ لہذا ضرورت اس بات کی ہے کہ ہم سب ل کر شند کے دل سے تمام لئریخ کلفت کردیا جائے وراس سے التعلقی کا اعلان کردیا جائے۔ تمام لئریخ کلفت کردیا جائے اور اس سے التعلقی کا اعلان کردیا جائے۔ پھر عزم مصم کے ساتھ ہم سب پکو بھول کر صرف رسول اللہ لٹھ آگا کے ہو جائیں ہو جائیں ہے کہ جم سب کی حبت کریں گے اور اس کی سنت پر کا مل طور پھل ہی ا ہونے کی کوشش کریں گے وہ ماں کی سنت پر کا مل طور پھل ہی ا ہونے کی کوشش کریں گے وہ مار ک

حكران بھي ہم ميں سے ہي پيدا ہوں مے جوامريكہ و برطانيہ كے آ مے سرگلوں ہو کرنہیں سرتان کرچلیں ہے،اپنے اپنے ملک کوخلفائے راشدین کے طرز پر فلاحی مملکت بنائیں مے اور اسلام اور اپنے نبی كرم الله كاعزت وناموس كى خاطر سركان نے كے ليے محدوقت تيار رہیں مے پوری ونیا میں ڈیر خدارب سے زیادہ مسلمان بستے ہیں جب كروڑوں مسلمان كرون اٹھاكر "مركٹاتے ہيں برے نام پر مردان عرب" کا نعرہ متانہ بلند کرتے ہوئے چلیں کے اور دشمنان اسلام ان كو جمه وقت ناموس رسالت كى خاطر سرول ا نذرانہ پیش کرنے کے لیے تیار پاکیں مے تو روئے زیمن پر امريكه، يورپ اور برطانيه سميت الجمي كوئي طاقت اليي پيدانهين ہوئی ہے جوہم سے کلر لے سکے مسلمانوں کواس وقت روش خیالی کے بجائے حمیتِ وین، اور تحبد و پندی اور جدیدیت کے بجائے این آقا ومولی شایکا کی ذات مقدر اورسنت مطبرہ سے لگا واور محبت کی حاجت اورای ضمن میں ایسے تعلیمی نظام کی ضرورت ہے جو قرآن وسقت کے علوم کے ساتھ ساتھ جدید سائنسی اور عمرانی علوم سے مربوط ہو۔ صرف ای طرح کے عل سے مسلم أنبه كے افراد كے قلوب کی ماہیت تبعریل ہوسکتی ہے۔ان شاءاللہ تب ہی ایک وقت آ سکتا ہے کہ مسلم أمّه ایك دوسرا يوٹرن (U-Turn) لے كر امریکہ و برطانیہ چیسے دہشت گرومما لک کے خلاف وقار اور عزیمت كے ساتھ اس طرح صف آراء ہوجائے كه طاغوتی قوتیں سنشدرو حیران ره جائیں۔ پھرنہ کوئی ہم پرانفرادی طور پرحملہ آ در ہوسکے گا اورنه جارے معاشی وسائل برقابض۔

> کوئٹو گدازیک نوابس مراایں ابتداایں انتہابس خراب جرأت آں رند پاکم خدارا گفت مارامصطفیٰ بس

(腳)

اوار پخفقات امام احمد رضا www.imamahmadraza.net

معارف فرآن

من افاضات امام احررضا



تنسيي مرضوى

مرتبه: مولا نامحم حنيف خال رضوي بريلوي

سورة البقرة

گزشته سے پیوسته

جمل میں ای آیت کی تغییر میں مسابیس ایدیہ م کے معنی جوحاضر و مشاہد ہو، لکھے ہیں۔خطیب اور جمل میں بیس یدی اللّه ورسُوله کے معنی ان دونوں کے حضور کئے ہیں۔ کہ جوآ دی کے پاس ہودہ بین یدیہ اورآ دی اس کود کھنے والا ہے۔ (پوری بات آ گے آ رہی ہے) ید یہ ہے اورآ دی اس کود کھنے والا ہے۔ (پوری بات آ گے آ رہی ہے) تو قرآ ان عظیم ،احادیث کریمہ، اور قدیم وجد یدائمہ کی نصوص سے ظاہر ہوگیا کہ قو لفتہا ، یُسؤ ذُنُ بین یدی المحطیب کی دلالت مجد کے اندر ہونے پر بھی نہیں چہ جائے کہ منبر کے پاس ہو۔ معدد کے اندر ہونے پر بھی نہیں چہ جائے کہ منبر کے پاس ہو۔ (ا) لفظ بین یدیہ افادہ قرب میں متعین نہیں جیسا کہ پہلے

مسجد کے اندرہونے پر بھی نہیں چہ جائے کہ خبر کے پاس ہو۔

(۱) لفظ بین یدیہ افادہ قرب میں متعین نہیں جیبا کہ پہلے ذکر ہوئی ائمہ لغت ذکر ہوئی ایمہ لغت وقعیر کی تفری تعین نہیں جیبا کہ لغت وتعیر کی تفری تعین کہ بہا ہے کہ اس افران میں مسنون خطیب کا سامنے رہنا ہے۔جبیبا کہ فاتح شرح قد وری کی عبارت سے ظاہر ہے کہ جب موذ نین خطیب کے سامنے افران و لیس فقہاء کو اس عبارت سے صرف سامنا بتا تا ہے۔ یہ بات کذاذان جو جوف معجد میں نہ ہونہ مجد سے دور ہو بلکہ معجد کے مدد و واطراف میں ہو، یہ ایک دوسرا مسئلہ ہے جس کو باب الاذان میں بیان کیا گیا ہے اور اس دوسرے مسئلہ سے سامنے کی دور کی متعین ہوتی ہے۔

(۲) اوراگر بین بدید کے معنی قریب سلیم بھی کو لئے جائیں تو قرب ایک امراضائی ہے۔ ہرچیز کا قرب ای کے حساب ہے ہوگا۔ (الف) دیکھوا کیسویں آیت میں بیس یدید ہے معنی بارش قریب ہونے کے ہیں ۔لیکن ایبانہیں کہ ہواچلی اور بارش ۔اور اس طرح جیسا کے قران عظیم میں ہے: ہوانے بادل کو اٹھا لیا تو ہم نے اسے ختک علاقہ کی طرف روانہ کیا۔ تو اس سے بارش ہوئی۔ (ب) ۲۲ ویں آیت میں آسان کو ہمارے قریب بیسن یدید

ايابى آيت ماركر إذجاء تُهُمُ رُسُلُهُمْ مَنْ بَين أَيْدِيهُمْ : من حلفنیہ بر جب الله تعالی کے بصح فر شتے آئے ان کے آگے اور بچھے۔اس آیت کے معنی یہ ہیں ۔فرشتے ان کے ماس ہرطرف سے آئے اوران کے ساتھ ہرطرح کے حیلے برتے۔ (مدارک، بیضاوی) ائمة تفيير ولغت كابان به مصحاح، قاموس، مخار الصحاح، تاج العروس وغيره ميں بين يدى الساعة كے معنى قيامت سے سلے، اور صراح میں آ مے جانے والے۔اور تاج العروس میں ہے کہ بین يديك براس چيزكوكها جائے كا جوتبهارے آ مے بو،معالم النز لل تغيير سورہ جرات میں بیسن السدیس کے معنی آ کے ہے۔ اور خاز ن میں بس بديد كمعنى جواس كآ مع بو تغييرا بوسعود ميسوره بونس عليدالسلام من بيس يسديم كمعنى آعيدالسلام من بيس ورورمد کے لفظ ہے۔ یدید کے عنی آ سے ۔ای میں سور وم یم کے لفظ ما ہیں اید یسا کمعنی مارے آ مے،اس میں اوردیگر تفاسیر میں سورہ بقرہ اورديكرسورتول كالفظ "مُسصَدقًا لَسمَا بَيْنَ يَدَيُه" كَمعنى اس سے پہلے کی کتابیں۔انموذج جلیل میں ماویں آیت کے تحت ہے۔ مابین یدی الانسان ہروہ چرجس پرانیان کی نظر چرہ پھر بے بغیر

کرفی اور فقو حات الہید میں ای آیت کے تحت ہے۔ انسان کے ماہین یدیدوہ چرے جس پراس کی نظر چرہ چرے بغیر پڑے۔
اکھلہ مجمع الحارمیں ہے، فَعَلْتُهُ بَینَ یَدَیْکَ کا ترجہ میں نے اسکو تیرے حضور میں کیا اور عناید القاضی میں آیة الکری کے مسا بیسن ایدیه میں کمعنی لکھے ہیں کہ ما بین یدیه کا اطلاق امور دنیا پر ہے کہ وہ تمہارے سامنے ہیں اور حاضر کی تعییر ما بین یدیه سے کی جاتی ہے اور امور آخرت تم سے ہوشدہ ہیں جسے وہ چیز جو تمہارے پہیے ہواور

بتایا اور ہم سے پانچ سو برس کی راہ کی دوری پر ہے۔حضرت ترجمان القرآن علامۃ الکتاب، اضح العرب اور اعلم القوم باللمان، سید تا ابن عباس رضی اللہ تعالی عنہ نے آیت الکری کے " یَسْفَ لَسُمُ مَا بَیْنَ اَیْدِیْهِمْ" کے معنی زمین سے آسان تک بتائے اور مَا خَلُفَهُم کے معنی زمین سے آسان تک بتائے اور مَا خَلُفَهُم کے معنی

آیدِیهِم، کے معنی زمین ہے آسان تک بتائے اور ما حلفہ م کے سی آسان متعین فرمائے بطرانی نے اسے کتاب السند میں روایت کیا۔

(ج) کاوی آیت میں کہا گیا کہ جن حفرت سلیمان علیہ السلام کے سامنے بین بدیہ چزیں بناتے تھے۔ حالا نکہ وہ شیطان تھے حضرت سلیمان علیہ السلام کے در بار میں داخل ہو کروہ عظیم الشان ممارتیں، جسمے اور میدانوں کی طرح وسیع وعریض لگن۔ بوی بری دیکیں کہ ایک ہزار آ دمیوں کے کھانے کو کافی ہوں بنا ہی نہیں سکتے تھے۔

ابن ابی حاتم نے اپنی تغییر میں حضرت سعید بن جیررضی اللہ تعالی عند سے روایت کی کہ حضرت سلیمان علیہ السلام کے در بار میں تین لا کھ کرسیاں بچھائی جا تیں جن پرمومن انسان بیٹے، ان کے پیچے مومن جن ہوتے، تو شیطان ان سب کے بعد میں بی ہوں گے۔

اٹھائیسویں آیت ش ارشادفر مایا۔حضور صلی اللہ تعالی علیہ وسلم کی بعثت قیامت کے قریب ہے۔خود حضور صلی صلی اللہ تعالی علیہ وسلم نے بھی ارشاد فر مایا: میں اور قیامت ان دوالگیوں کے ساتھ ساتھ مبعوث کئے گئے۔احمد اور شیخان نے مہل بن سعد سے اور تر ندی نے حضرت انس سے اس کور دایت کیا۔

اورالله تعالی نے آج ۱۳۳۳ (اوراب ۱۳۲۵) تک امت مرحومہ کومہلت دی۔ اوراس کے بعد بھی بیامت باتی رہے گی۔ اس کے با وجود بیمہلت نہ تو آیت کریمہ کے منافی ہے نہ حدیث مقدس کے ۔ آپ کی حدیث ہے کہ جھے قیا مت کے قریب تکوارو سے کر بھیجا کیا تا کہ لوگ ایک خدا کو پوجس۔ (احمد والو یعلی اور طبر انی نے کبیر میں عبداللہ بن عمرضی اللہ تعالی حذہ سے اس حدیث کوسند حسن کے ساتھ

روایت کیا)

(و) انجل میں بین یدی القرآن ہاوران وقول کے تکا میں چھسوسال سے زائد کا قاصلہ ہاور توریت انجیل کے مسا بین میں چھسوسال سے زائد کا قاصلہ ہاور توریت انجیل کے مسا بین بدید ہاور ان دونوں کے درمیان حسب روایت جمل انیس مو پھر (مالے) سال کا فاصلہ ہاور ہوئی توراة قرآن کے بھی بین بدید ہے تو ، توریت قرآن شریف کا فاصلہ لگ بھگ تین برارسال کا موا۔

(و) یہ بات بھی ہے کہ غروب آفاب کے وقت پھیم طرف رخ کرکے مرا امونے والا مرئی چی کھتا ہے السَّفُ سُن بَیْنَ یَدی کو اور قاری میں کہتا ہے آفاب کے درمیان آٹھ ترارسال کی مسافت ہے۔ واریکی بات ثریا کی طرف رخ کر کے بھی کہتا ہے جب کہ اس کے اور یکی بات ثریا کی طرف رخ کر کے بھی کہتا ہے جب کہ اس کے اور یکی بات ثریا کی طرف رخ کر کے بھی کہتا ہے جب کہ اس کے اور یکی بات ثریا کی طرف رخ کر کے بھی کہتا ہے جب کہ اس کے اور شریا کے درمیان آٹھ ترارسال کی مسافت ہے۔ اور یکی بات ثریا کی طرف رخ کر کے بھی کہتا ہے جب کہ اس کے اور شریا کے درمیان آٹھ ترارسال کی

(ز) العيوي آيت عي الفظ بين يديه عمراد السال حقق بي بير سي مراد السال حقق بي بير بير سي مراد السال حقق بي بير بير بيراب مي المعالى معالى معالى معالى معالى معالى السال حقق مي بيراب بيراب

مثلاثر یا آئی دورے، اور سورج آئی دورے، اور سیارے پانی سویرس کی راہ ہے، تو ان اشیاء میں پر قرب کہا جائے گا، اور مزدوروں میں آئی دورے گرائی ہوسکے، مزدور ست نہ پڑیں اور کھسک نہیں۔ اور مصلی کو کھم اپنی لگا، موضع ہود پر دیکے تو اس کے موضع ہود میں آئی تی دوری اصل ہے اور مصلی کے سامنے سے گذر تا تھی کہا جائے گا جب گذر نے والاختوع کے سامنے ثماذ پڑھنے والے کی لگا، کی ڈویش جب گذر نے والاختوع کے سامنے ثماذ پڑھنے والے کی لگا، کی ڈویش آئے اور بیرموضع ہود تی ہے جس کی محققین نے تصری کی ہے۔

من افاضات امام المررضا

۹ تقدیر و تدبیر

گزشته سے پیوسته

مرتبه: مولانامحمه حنیف خال رضوی بریلوی

چنانچہ امیر المؤمنین نے منادی کرادی کہ کل میں واپسی کیلئے سوار ہوجاؤ نگا۔ حضرت ابوعبید و نے کہا: کیا خدا کی تقدیر سے بھاگ رہے ہیں؟ حضرت عمر فاروق اعظم رضی اللہ عالی عند نے فرمایا: کاش تمہارے سوایہ بات کسی اور نے کے ہوتی۔ (یعنی تمہارے علم و فنل سے بیابید ہے) ہاں ہم اللہ و تقدیر سے اللہ کی تقدیر ہی کی ر بماگ رہے ہیں، بھلا بتاؤ تو تمہارے یاس کھاونٹ ہوں، انہیں لیکر ممی وادی میں اتر وجس کے دو کنار ہے ہوں ،ایک سرسبر دوسرا خک ، تو کیا یہ بات نہیں ہے کہ تم شاداب میں چراؤ محتو خدا کی تقدیر سے ،اور خنگ میں چراؤ کے تو خدا کی تقدیر سے ۔ معرت عبدالله بن عباس رضی الله تعالی عنها فرماتے ہیں: اپنے ہیں حضرت عبدالرطن بن عوف رضي الله تعالى عنه تشريف لے آئے جوا بي كى ضرورت سے تشریف لے محتے تھے۔ارشا دفر مایا: مجھے اس سلسلہ میں ایک حدیث یا دہے جوحضورا قدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ارشاد فرمائی تقی ، که جب تم کسی جگه و بائی بیاری طاعون وغیره کی خبر سنوتو وہاں نہ جاؤ ، اور جہاںتم ہووہاں ہی وبا آ جائے تو پھروہاں سے راہ فرارا ختیار ند کرو _ راوی کہتے ہیں: بیعدیث س کر حضرت فاروق اعظم رضی الله تعالی عند نے الله تعالیٰ کی حمد و ثنابیان کی اور واپس تشریف لائے۔۱۲م

 حضرت عبدالله بن عیاس رضی الله تعالی عنها سے روایت ہے كه حضرت عمر فاروق اعظم رضى الله تعالى عنه جب بقصدِ شام وادى تبوك مين قريد سرغ تك منتج توسر داران كشكر ابوعبيدة بن الجراح، غالدين وليد،اورعمرو بن العاص وغير جم رضوان الله تعالى عليهم انهيس ملے اور خردی کے شام میں وہا ہے۔حضرت عبد اللہ بن عباس ضی الله تعالى عنها كابيان ہے كه امير المؤننين حضرت عمر فاروق اعظم رضي الله تعالی عنه نے فرمایا: مهاجرین اولین کومیرے پاس بلا کر لاؤ۔ چنانچدانيس بلاكرلايا كيا-آپ نے ان سےمثوره ليا اور بتايا كهمر زين شام مين وبابي- بين كراوكون مين اختلاف واقع موكيا_ بعض حضرات كاكبنا تعا: كه بم ايك كام كيلي فكل بين اورات انجام د ئے بغیرلوٹنا مناسب نہیں جبکہ بعض حضرات کی رائے بیتھی کہ آپ كے ساتھ منتخب افراد اوررسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كے امحاب ہیں ۔ لبذا مناسب نہیں کہ اس ویا کی طرف پیش قدمی کی حاتے، آپ نے فرمایا: میرے پاس سے طلے جاؤ، پر فرمایا: انصار کو بلاؤ، میں انہیں بلا کر لایا۔ چنا نچہ آپ نے ان سے مثورہ کیا تو وہ بھی مہاجرین کے راستہ پر چلے ، ان میں بھی ای طرح اختلاف مومیا جس طرح مهاجرين من مواقعا-آب فرمايا: ميرے ياس سے علے جاؤ۔ پر فرمایا: مرے لئے ان اکا برقریش کو بلاؤ جنہوں نے فنح مكسك جرت كى ، انبيس بلايا كميا توان من عدد آدميول نے بھی اختلاف ندکیا، بلکه متفقه طور پر کھا: که جماری رائے میں لوگوں کو لے كر لوٹنا جا ہے اور اس بلاكى طرف بيش قدى كرما ميح نيس_

الی سے بچنا لا زمنہیں آتا۔ یونمی ہمارا اس زمین میں نہ جانا جس میں و با پھیلی ہے ۔ رہمی نقدر سے فرار نہیں ۔ پس فابت ہوا کہ تد بیر ہرگز منافی توکل نہیں بلکہ صلاح نیت کے ساتھ عین

ہاں بیک بیمنوع و خموم ہے کہ آدی ہمدتن تدبیر میں منهک ہو جائے اور اسکی درستی میں جاو بے جا، نیک وید، طلال وحرام کا خیال ندر کھے۔ یہ بات بیشک ای سے صا در ہوگی جو تقدیر کو بھول کر تدبیر پراعتا د کر بیٹھا، شیطان اے ابھارتا ہے کہ اگر بیہ بن پڑی جب تو کار برآ ری ہے ورنہ مایوی و ناکا می ، ناچارسب این وآں ہے غافل ہو کر اسکی مخصیل میں لہویانی کرویتا ہے۔اور زلت وخواري ،خوشايد و چاپلوي ، مرود غابازي جس طرح بن یزے اسکی راہ لیتا ہے حالا نکہ اس حرص سے پچھے نہ ہوگا۔ ہونا وہی ے جوقست میں لکھا ہے۔ اگر بیاف مت اصدق نیت، یاس عزت ،اورلحاظ شريعت ہاتھ سے نہ ديتارز ق كواللہ عز وجل نے این زمدلیا جب بھی پنچا۔ اسکی طمع نے آپ اسکے پاؤں میں تیشہ مارا اورحرص وكناه كي شامت نے خسسرا لله نيا و الأخرة كا معداق بنایا۔اوراگر بالفرض آ برو کھوکر گنبگار ہوکر دو پیسہ یائے مجى توايي مال يربزارتف، بنسس المطاعم حين الذل تكسبها القدر منتصب و القدر مخفوض يرى ثوراك ہے وہ جے ذات کی حالت میں حاصل کرو۔ اور اس کہاوت کی مداق كه "باغرى توچ ه م كى ليكن عزت كلث كي " فاوى رضوبي ١٨٣/١١

(2) تقدیر کامنگر ملعون ہے

١٣٨ عن أم المؤمنين عائشة الصديقة رضى الله تعالى عنها قالت : قال رسول الله صلى الله تعالىٰ عليه وسلم : سِتُّهُ

لَعَنْتُهُمْ وَلَعَنَهُمُ اللَّهُ وَ كُلُّ نَبِيَّ مُحَابٌ، ٱلزَّائِدُ فِي كِتَابِ اللَّهِ، وَ الْمُكَلِّدُ بِهَدُرِ اللهِ ، وَ الْمُتَسَلِّطُ بِالْحَبُرُوتِ فَيُعِزُّ بِذَلِكَ مَنُ أذَلَّ اللُّهُ وَيُدِلُّ مَنُ أَعَزَّ اللُّهُ، وَ الْمُسْتَحِلُّ لِحَرَمِ اللَّهِ، وَ الْمُسْتَحِلُّ مِنْ عِتْرَتِي مَا خَرَّمَ اللَّهُ ، وَ التَّارِكُ لِسُنَّتِي -

(شمائم العنبر ص ١٤)

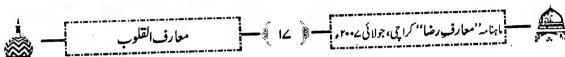
ام المؤمنين حضرت عا ئشەصد يقه رضي الله تعالى عنها سے روایت ہے کہ رسول الله صلی الله تعالی علیه وسلم نے ارشاد فر مایا: چھ لوگوں پر میری لعنت کہ اللہ تعالیٰ نے ان پر لعنت فر مائی اور ہرنی کی دعا قبول ہوتی ہے۔ الله تعالیٰ کی کتاب میں اپنی رائے سے بڑھانے والا، تقدیر کو جمٹلانے والا، اپنی طاقت وقوت کے بل بوتے پر ذلیلوں کومعزز رکھنے والا، شریفوں کو ذلیل کرنے والا ،اللہ تعالیٰ کی محر مات کو حلال سیجھنے والا ، میرے اہل بیت کے بارے میں جن چیزوں کو اللہ تعالی نے حرام کیا ان کو حلال سجینے والا ، اور میری سنت مؤکد ہ کو ہلکا سمجھ کر چھوڑنے والا۔۲ام

حواله جات

محمع الزوائد للهيثمي، 171/1 الحامع الصغيرللسيوطي، $\stackrel{\wedge}{\sim}$

عثق رسول و نعت کے قبلہ نما ہیں آپ مويا نشان منزل ابل وفا بين آپ راضی کیا خدا کو رضائے حبیب سے کتنے عظیم نعت کو احمد رضا ہیں آپ

ادارى تحقيقات الم المدرضا www.Imamahmadraza.net



معارف القلوب

كتاب: احسن الوعاء لا داب الدعاء

تذبيل

مصنف: رئيس المتكلمين علام نقى على خان الولبه وحمه (الرحس

رحمه الرحس ﴿ كُوْشته سے بیوستہ ﴾ معنی معنی محمد اللم رضا قادری

شارح: مجدداعظم امام احمد رضاخان بعلبه رجعة (ارجس

پہلی شدوا: خدائے تعالی کی شکایت نہ کرے اور ناشکری کا کلمہ زبان پر نہ لائے۔

دوسدی شرط: حتی الوسع این عزیز اور دوست اور تخی عالی ہمت سے مائے کہ اس پرسوال گراں نہ گر رے گا اور وہ اسے بظر حقارت نہ دیمے گا۔

تیسدی شرط: بارسائی کوحیلهٔ دنیاطلی وسوال کانه کرے که دین کو دنیاسے بیچنا کمال ناوانی ہے۔

پ و تھے کا شدوا: جماعت میں ایک فضی کو تعین کر کے سوال نہ کرے، کہ اگر نہ دے، شرمندہ ہواور جو دے اس کے جی پر گراں گزرے۔ مگر صاحب زکوۃ سے ستی کے داسطے اور جو خود متی ہو، تو اپنے لیے سوال بتعین مضا کھنیں رکھتا۔ اگر چہاس کونا گوار ہواور اس طرح تعین سوال کہ جھے ایک روپیدیا دورو پے دے، نہ چاہئے۔ طرح تعین سوال کہ جھے ایک روپیدیا دورو پے دے، نہ چاہئے۔ پانچویں شرط: قدر ماجت سے زیادہ نہ ایکے۔

امام غزالی رحمة الله علیه فرماتے ہیں، اصل حاجتیں تین ہیں۔
روئی، کیڑا، گھر۔ اور حدیث شریف میں ہے کہ ''آ دمی کو تین چیزوں
کے سواد نیا میں کچھ تی نہیں۔ چند لقمے کہ اس کی پیٹے کوسید ھاکریں اور
ایک نکڑا کیڑا کہ ستر چھپائے اور چھوٹا گھر جس میں جھک کر داخل
ہوسکے۔'' ای طرح جو چیزیں گھر کے لیے لائیڈ ہیں (۲۲۳) وہ بھی
حاجت میں داخل ہیں۔

قول رضا: بیعاجات ضرور بیعامه بین جن کی طرف سب کواحتیاج به اور الل وعیال والے کوان کے نفقہ کی بھی حاجت ہے۔ اگر بی بی یا

غیر مالدار بچوں یا حاجت مند ماں باپ اوران کے مثل اُن کے لیے جن کا نفقہ شرعاً اس پر واجب ہے، قدر کفایت نہ پاس ہے، نہ وقتِ حاجت تک کسب سے حاصل کرسکتا ہے توان کے لیے بھی سوال جائز، بلکہ واجب ہے۔

فان مالا يحصل الواحب الابه يكون واحباً كمثله في رد المحتار عن الذخيرة أن قدر على الكسب تفرض النفقة عليه في كتسب وينفق عليهم وان عجز لكونه زمنا او مقعداً يتكفف الناس و ينفق عليهم كذا في نفقات الخصاف (٢٥)

غرض اصل کلی و ہی ہے کہ جو حاجت وضرورت واقعی شرعی ہواور طریقة بخصیل سوا سوال کے دوسرا نہ ہو۔اس کے لیے بفذر ماجت، تاوقت حاجت سوال جائز ہے، در نہ ترام ۔

آئ کل اکثر لوگ بٹی کے بیاہ کے لیے بھیک مائلتے ہیں اور اس سے مقصود رسوم مروجہ بند کا پورا کرتا ہوتا ہے۔ حالانکہ وہ رسیس اصلاً حاجت شرعیہ نہیں ۔ تو ان کے لیے سوال حلال نہیں ہوسکتا۔ ہاں مسلمانوں کو خود مناسب ہے کہ حاجت مند بٹی والے کی اعانت کریں۔ حدیث میں اس کی مدد کرنے ، اسے قرض دینے کی طرف ارشادہواہے۔

بعضے بمیک مانگتے ہیں کہ جج کوجائیں گے، یہ بھی حرام اور انہیں وینا بھی حرام مساحرم احدہ حرم اعطاؤہ (۳۲۷) فقرر کو ج نفل ہے اور سوال حرام نفل کے لیے حرام اختیار کرناکس نے مانا کھ میں شرطا: اسے عم وججل نفس وعیال (۳۲۷) میں صرف نہ معارف القلوب القلوب القلوب معارف القلوب معارف القلوب معارف القلوب معارف القلوب معارف القلوب القلوب

واسط مجھے کچھ دو، نہ کہے۔حضور اقدس ﷺ فرماتے ہیں ''جو مخص لوجہاللہ سوال کرے، ملعون ہے۔''

ایک ہزرگ کونے کے بازار میں چڑیا ہاتھ پر بٹھائے کہتے تھے۔اس چڑیا کے لیے مجھے کچھ دو کسی نے کہا، یہ کیا کہتے ہو۔فرمایا، دنیائے دُوں (۴۳۱) کے لیے خدا کا واسط نہیں لاسکتا۔اس کا شفتے بھی حقید میں میں

حوالهجات

الهمه المين المين المروري بين-

(۳۲۵) جو محض واجب کے حصول پر سوال کیے بغیر قدرت نہیں رکھتا، اس پر سوال کرنا واجب ہے۔ جیسا کہ ای کی مثل روالحتار میں الذخیرہ سے منقول کہ اس پر نفقہ واجب ہے اورا گر کسب پر قدرت رکھتا ہے تو کسب کر ہے اورا ان پرخرج کر ہے جن کا نفقہ اس پر واجب ہے اورا گر گئے یا یا بچ ہونے کے سبب کسب پر قدرت نہیں رکھتا تو لوگوں سے مائے اوران پرخرج کر ہے جن کا نفقہ اس پر واجب ہے اورائی طرح الحصاف کے باب العقمہ میں بھی فدکورہے۔

(۲۲۷) جس شے کولینا حرام،ای کادینا بھی حرام۔

(۳۲۷) لیعنی جو مال ما تک کر حاصل ہوا، اے اپنے اور اپنے اہل و عیال کے میش وعشرت اور بناؤ سنگھار میں خرج نہ کرے۔

(۲۲۸) لیعنی مال، بإدل و مواکی مانندآنی جانی شے ہے۔

(۳۲۹) لیعنی پروردگار عالم عزوجل که حقیقاً وی اینے بندوں پر نعتوں کی بارش فرمانے والا ہے۔

(۳۳۰) اور جواللہ سے ڈرے، اللہ اس کے لیے نجات کی راہ نکال وے گا اور اسے وہاں سے روزی دے گا، جہاں اس کا گمان نہ ہو۔ سورة الطلاق، آیت ۳،۲ ہر جمہ (کنز الایمان)

(۳۳۱) لینی بے قیت و حقیر دنیا کے لیے خدا کا واسطینیں لاسکتا۔
﴿ جاری ہے

کرے بلکہ وسیار عبادت ومباح میں فرچ کرے۔
قول رضا: مال، عادی ورائے ہے (۴۲۸) ۔ صبح آتا اورشام جاتا۔
شام جاتا اورضح آتا ہے۔ نان شبینہ کے تاج آسکھوں و کیھتے دیکھتے
صاحبانِ تخت وتاج ہو گئے۔ اب اگر کسی نے ضرورت کے لیے سوال
سے مال حاصل کیا۔ ابھی فرچ نہ ہوا تھا کہ مال طلال کسی دوسری وجہ
سے ال گیا تو اسے اگر چاس مال سوال کا واپس و ینا شرعاً ضرور نہیں کہ
اس وقت محتاج ہی تھا۔ مگر اولی یہی ہے کہ واپس کر وے۔ تاکہ وات
سوال کی تلافی اورشکر واظہار نیمت اللی ہو۔ پھر بھی اگر صرف کر بے تو
اس حاجت وضرورت ہی کے امور میں کہ جس سے لیے ما نگا تھا، اس
کے خلاف نہ ہو۔ ھدا مساظھر فی شرح ھدا الکلام الشویف
فافھم واللہ تعالی اعلم کی

ساتویں شرط: منعم حققی (۳۲۹) کاشکر بجالائے اورجس نے دیا اس کا بھی شکر ادا کرے کہ واسط وصول نعمت ہے اور اس کے تق میں دعا کرے۔ حدیث شریف میں ہے: ''جو بھلائی کرے اس کو بدلہ دو، نہ ہو سے ق س کے لیے دعا کرو۔''

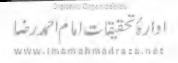
مرصد قد دینے والے کو چاہئے کداگر نقیراس کے سامنے اسے وعاد ہے تو دی دعا فقیر کودے تا کد دعا کاعوض دعا ہوجاد سے اور صدقہ بے عوض رہے ۔اس کے عوض ثواب آخرت ملے۔

آ ٹھ وید نشرط: کی سے باربارسوال نہرے کاس حرکت سے وہ تنگ ہوگا۔ وہ اس کوریص مجسے گا۔

نوی شرط: اگردین والانگ موریالوگوں سے شرماکریالا مشتبہ یاحرام اس کودے، قبول نہ کرے کہ اگر خدا کے واسطے ایسے مال سے اجتناب کرے گا، خدا اپنے فضل و کرم سے اسے بہتر عنایت فرمائے گا۔

وَمَنُ يَتَّقِ اللَّهَ يَحُعَلُ لَّهُ مَخُرَجًا O وَّيَوُزُقُهُ مِنُ حَيْثُ لَا يَخْتَبِ لَا يَخْتَبِ لَا يَخْتَبِ لُا (٤٣٠)

دسے ویں شروا: لوجاللد سوال نہرے یعنی میکمہ کہ خداکے





مبلغ اسلام مولانا شاه

محمرعا رف الله قا دري رحمة الله عليه

علامه مولانا ابولمعانى غلام سجاني قادري

خطابت کا ش_گره دور دور تک پینچ گیا۔عرس اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خان بریلوی علیه الرحمة مین آپ کی نعتیں ، خطاب اور درود وسلام کو بے حدا ہمیت دی جاتی ۔حضور مفتی اعظم مولانا شاہ مصطفیٰ رضاخان بریلوی شنراده اعلی حضرت آپ پرخصوصی شفقت فرماتے علاء کرام مشائخ عظام آب كوعزت واحرام سے نوازتے۔ بابائے قوم حفزت قائداعظم محمطي جناح عليه الرحمة كے رفیق خاص اورمعتمد نواب مخداساعیل خان میرخی نے ضلع میرٹھ میں مسلم لیگ کی تنظیم تو کی تو آپ اس میں شامل ہو مجے اور جذبہ حب الوطنی سے سرشار ہو كرفعال كردارادا كيا _ضلع بجريس مسلم ليك كي شاخيس قائم كيس _ مسلم لیک کا بینام کھر گھر پچانے کے لئے 25 نومبر 1945 مکو مرته میں سی کا نفرنس کا اجتمام کیا۔ 12 دسمبر 1945ء میں مسلم لیگ کی حمایت میں ایک عظیم الثان کانفرنس کی صدارت کرتے ہوئے مبئی میں فرمایا ہندومسلم اتحاد بالکل ناممکن ہے۔ہم ایسا علیحدہ وطن جاہتے ہیں۔ جہاں آئین شریعت کےمطابق فقہی اصولوں پر حکومت قائم ہو۔اور ہم اسلامی طرز زندگی بسر کر سکیں ۔نواب محمد اساعیل خان صدرمسلم لیک یوبی کے زیر قیادت شہری مسلم لیک لېليكل كانفرنس مير ته منعقده 1 3 دىمبر 4 4 1 ء كم جورى تا · 2 جنوری1946ء میں مجلس استقبالیہ کے صدر کی حیثیت سے آپ نے جوخطبہ دیاوہ تاریخی اہمیت کا حامل ہے۔

اس خطبہ میں آپ نے 1857ء سے لے کرتح یک پاکتان

متاز عالم وین تحریک پاکتان کے نامور مجاہد دنیائے اسلام کے عظیم ملغ مولانا عارف الله قاوري بعارت کے شہر میر تھ میں ۲۹ اکتوبر ۱۹۰۹ء بروز جمعة المبارك بيدا ہوئے۔آپ كے والدكرا مي مولا نا حكيم شاه محمر حبيب الله قا درى اعلى حضرت امام احمر رضافاضل بریلوی کے خلیفہ اور ملغ اسلام مولانا شاہ عبدالعلیم صدیقی میر کھی کے انتہائی قریبی دوستوں میں سے تھے۔آپ نے ابتدائى تعليم مدرسها مداد الاسلام مدرسة ومدعر بيدا ورمير محكى فذيم درس گاه مدرسه اسلامیه عربیه میں حاصل کی _ بعداز ال عربی، فارسی اوراگریزی کے امتحانات اله آباد یو نیورٹی سے پاس کئے۔فارغ التحصيل ہونے کے بعدایئے والد بزرگوار کے حکم ہے خیرالمساجد محلّہ خیر محر میں مماز جعداور عیدین کی امامت و خطابت کرنے كے _ آب مبلغ اسلام مولانا شاہ عبدالعلیم صدیقی میر شی رحمته اللہ علیہ سے بہت متاثر تھے۔انہی کی رفاقت اور زیرسایہ رہے اورفن خطابت میں کمال حاصل کیا۔اس طرح آپ ایک نامور مقرر بن محے ۔آپ نے حضرت شاہ حسین اشرفی محدث اعظم کھوچھ شریف سے بیعت کی اورانہیں سےخلا فت بھی لمی _اس کےعلاوہ اپنے والد بزرگوارمولانا شاہ محمر حبیب اللہ قادری سے بیعت فرمائی۔ خاندان رضوی کے تمام اوراد وظا کف کی مجمی اجازت ملی میرٹھ شہر کے علاوہ ا نبالہ، ڈیر ہدون، دیلی، بریلی، مبئی وغیرہ بدے بدے شریص آپ کوبے پناہ مقبولیت حاصل ہوئی۔ آپ کی محاری مجر کم شخصیت اور

ا بنامه "معارف رضا" کراچی، جولائی ۲۰۰۷ء — ﴿ ٢٠ ﴾ — ملغ اسلام محمد عارف الله قادری

تک مسلمانوں کی جدو جہدآ زادی پرروشی ڈالی۔

21 ايريل 1946ء مين مفسرقر آن استاذ العلماءمولا ناقيم الدين مرادآ بادي عليه الرحمة مولا ناعبدالحامه قادري بدايوني امير ملت پیرسید جماعت علی شاه محدث علی پوری، مولانا ابوالحسنات محمر احمد قادري خطيب اعظم جامع معجد وزيرخان لا مور پيرصاحب ماكل شریف۔ یا معزز قائدین آل انٹریاسی کانفرنس کے خلصین میں سے تھے۔ان کی مساعی جمیلہ سے بھارت کے شہر بنارس میں یا نچ روزہ عظیم الثان کانفرنس منعقد ہوئی۔جس میں برصغیر کے تما م صوبوں سے یا پنج ہزار سے زائد علماء ومشائخ جمع ہوئے۔اس فقیدالشال دینی اجتماع میں وو لاکھ سے زائد شمع رسالت کے بروانوں نے شرکت کی ۔ مولا نا عارف الله قادری بھی ایخ مبین اور عقیدت مندوں کے ساتھ شامل ہوئے، اس تاریخی کانفرنس میں کئی قراردادی پاس کی گئیں جس میں سلم لیگ کی تائیداور توثیق کی گئی اورعبد كياميا كتحريك ياكتان كوكامياب كينايا جائ كا- بنارس کانفرنس اجمیر کانفرنس کے بعد جماعت رضائے مصطفی بریلی اور آل انڈیاسنی کا نفرنس کے اکابرین مولا ناعبد الحامد قادری بدایونی ،مولانا نعیم الدین مرادآ با دی، محدث اعظم کچموچه شریف، مولا ناصبغت الله شهيد فر كى كلى كى رفاقت من آپ نے يونى بى بى بى بهار، پنجاب اور بنگال کے طوفانی دورے محتے اورلوگوں کو قیام یا کستان کے لئے آماده کیا۔ آپ نے آل ایٹر یامسلم لیگ کے جلسوں ، کانفرنسوں اور بعض مشاورتی مجلسوں میں شرکت کرتے رہے، یہاں تک کہ پاکتان کرهٔ ارض پر مسلمانوں کی عظمتوں کا نثانہ بن کر جیکنے لكا 1949ء ميں بہلى مرتبداين ولى نعت آقائے دولت ملخ اسلام مولا نا شاه عبدلعليم صديقي ميرشي (والدياجد مولا نا شاه احمدنوراني) كى معيت من حج بيت الله اور روضة رسول عظيم كى زيارت سے

مشرف ہوئے۔ احباب اور واقف کاروں نے آپ کی پذیرائی

کے آپ ابتداء میں چند ماہ چئی ہٹیاں راولپنڈی میں خطابت
فرماتے رہے۔ بعدازاں الجمن معین الاسلام راولپنڈی جس کے
صدرمولا نامجرصادتی چشتی مرحوم خطیب مورگاہ تھے، کی مسائی جمیلہ
اور علاء کرام و زنماء راولپنڈی نے مرکزی جامع مجد میں خطیب
مقرر کرایا۔ مجاہد ملت خطیب امت جواں سال خوش آ واز خوش
پوشاک وضع وارخلیق ۔ ملنسار عالم دین مولانا عارف اللہ قادری
نے جعہ کی خطابت کے ساتھ ساتھ روزانہ درس قرآن شروع کیااور
ہفتہ وار ذکر وفکر شریعت وطریقت کی تعلیم کا اجراء فرمایا۔ بی وقت
نمازیوں میں بے پناہ اضافہ ہونے لگا۔

آپ نے جامع مجد میں دارالعلوم احسن المدارس کے نام سے
ایک عظیم دینی درس گاہ قائم کی۔جس میں مقامی اور بیرونی طلباء دینی
النبی شکیلہ کے سروزہ کانفرنس شب برأت کی شب بیداریاں۔شب
قدر کے جلے میلا دالنبی شکیلہ کانفرنس۔اورمیلا دالنبی شکیلہ کے جلوس
کاخصوصی طور پراہتمام فرماتے۔جس میں ملک کے نامورعلاء کرام
کرام اور دانشورا پنے نورانی خطاب سے اہالیان راولپنڈی کومستفید
فرماتے مولا ناعارف الله مرحوم نے عوام الناس کے لئے دارالفتوگی
قائم کیا۔ اس کے ساتھ ساتھ ایک دینی ماہنامہ سالک کی اشاعت
موارف الحدیث اور اولیاء اللہ کے جیدعلاء کی نگارشات، تفیرقرآن
معارف الحدیث اور اولیاء اللہ کے حالات زندگی۔ اس کے علاوہ
زندگی کے ہرشعبے سے تعلق رکھنے والے سوالات کے حوالے سے
جوابات دیئے جاتے ۔ جوجوام اورخواص کے لئے انتہائی فائدہ مند
ہوتے۔ایک طویل عرصے تک آپ مرکزی رویت ہلال کمیٹی کے
مرکزی چیئر مین مجی رہے۔ 24 اگست 1959ء کے ایوبی مارشل

ادار کی تحقیقات اما ما تمررضا www.lmamahmadraza.net

المنامة معارف رضا "كراجي، جولائي ٢٠٠٤ - ﴿ ٢١ ﴾ - ملخ اسلام محمد عارف الله قادري

لاء کے نفاذ پر اس وقت کے ڈیٹی کمشنر۔ جی ایم پر دانی ملک کے نامناسب روبیکی بناء پرآپ کے ہزاروں عقیدت مندوں اور احباب نے جامع مجد سے متعل باغ سرداراں میں وسیع قطعہ زمین خرید کر دارالعلوم احسن المدارس كو جامع متجدسے يهال فتقل كرديا اور مجابد ملت مولانا عارف قادري مرحوم يهال نماز جمعدادرعيدين كي خطابت كرنے كيكے - بيامرقابل ذكر باس دوران آپ كي اندروني ملك اور برونی ملک تبلغی مصروفیات میں بے پناہ اضافہ ہوا۔ سابق مشرقی یا کتان بنگلہ دلیش، ڈھا کہ، جا نگام وغیرہ کے علاوہ پورے ملک کے ندمی اجماعات میں آپ کو مدمو کیا جاتا رہا۔خصوصاً دین مدارس کے طِلے بحرم الحرام، رہے الاوّل، رجب المرجب، اس طرح سال بحرآب تبلینی دوروں کا سلبلہ جاری رہتا۔ان وجوہات کی بناء پرآپ نے دارالعلوم احسن المدارس باغ مردارال كى انظاميه سے جمعداورعيدين کی خطابت سے معذرت کرلی۔ 1968ء میں آپ بغداد، نجف، اشرف، كربلا اور كاظمين سے موتے موے الكلينديني، آمحه ماه قيام فر ما کریورے ملک میں خطاب فر مایا۔ بے شارعیسائیوں نے آپ کے ہاتھ براسلام تبول کیا۔21 ایریل 1974ء میں دوبارہ ورلڈاسلا ک مثن كانفرنس الكليند ميس شركت كي اور جار ماه تك مختلف شهرول اور قعبول میں تبلیغی خدمات انجام دیتے رہے۔آپ کی جرأت ایمانی اور حق كوكى كے بے شار واقعات ہيں-1953ء اور 1974ء ميں

تح یک ختم نبوت میں مجر پور حصه لیا۔ ملک گیردورے کے اور قیدو بند

کی صعوبتیں برداشت کیں۔1965ء میں بھارتی حملہ کے جواب

میں مولانا عبدالحامد قادری بدایونی علیہ الرحمہ نے یا کتان میں بھارت

کے مقابلہ کو جہاد قراردیتے ہوئے مکی سطح پر فتوی جاری کیا۔مولانا

عارف الله مزحوم في اس كي زيروست تائيد كي اورمتاثرين اورمجامدين

تشمير كالدادى سركرميول من بده يه هر حدايا

1951ء سے اپنی زندگی کے آخری کھات تک جمعیة العلماء یا کتان راولینڈی کے صدر رہے۔ علامہ ابولحسنات مولا نامحمراحمه قادري خطيب مجدوز برخان لا مور، بجامد ملت مولانا عبدالحامد قا دری بدایونی کراچی، شیخ الحدیث علامه سیّداحمد سعید کاظمی ملتان کے علاوہ ملک کے نامورعلماء ومشائخ آپ پراعتا و کرتے اور آپ کی ملی دینی سیاسی خدمات کے معترف تھے۔ آپ ایک طویل عرصے تک جامع مبحد واہ فیکٹری میں عیدین اور جمعہ کے خطبات فرماتے رہے۔ 1977ء کی تحریک نظام مصطف میں نمایاں کردار ادا کیا۔ اسلامی تعلیمات کے لئے ہر وقت سعی کرنے والی پیظیم ہستی 28 فروری 1979ء میں اپنے خالق حقیق سے جاملی۔ اہلیان راولینڈی کے علاوہ پورے ملک سے علاء ومشائخ نے آپ کی نماز جنازہ میں شرکت کی ۔مولانا مفتی عبدلقیوم ہزاروی نے آپ کی نماز جنازہ پڑھائی۔ آپ کی ر ہائٹ گاہ کے پچم فاصلے بر کی مجد کے قریب میں آپ کی آخری آ رام گاه بنی جهال پرآپ کی ما ہانہ اور سالا نہ فاتحہ خوانی اور عرس مارک کی تقریب ہوتی ہیں۔

امام احمد رضاعلم و سعادت کا سمندر ہیں امین دولت حق رہم راو پیمبر بین ان بی کے فیق سے رختاں ہیں راہیں دین و دائش کی ان بی کا فیق ہے اب تک کہ بیر راہیں منور ہیں کہاں اتن مجال اسلم کہ میں حرف ثنا لکھوں کہاں اتن مجال اسلم کہ میں حرف ثنا لکھوں امام احمد رضاعلم و سعادت کا سمندر ہیں پروفیسرڈ اکٹر مجمد اسلم فرخی

امام الاولیاء حضرت سید محمد ارشد پیرسائیں روز و دھنی قادری قدس سر و (پیرجو گوٹھ، سندھ) کی تعلیمات (ملفوظات شریف کے آئینہ میں)

مامبزاره سیر وهاهت رسول قارری

" لَقَدْ كَانَ لَكُمُ فِي رَسُولُ اللهِ أَسُوةٌ حَسَنَةٌ " ترجمہ: بینک تہیں رسول اللہ کی پیروی بہتر ہے۔ (اس میں تہارے کے نمونۂ کمال ہے۔) لے

"اسوہ حسن" کی حقیقت سیجھنے اور اس پڑل پیرا ہونے کے لئے ضروری ہے کہ ایک موس کوفر ائفس نبوت سے آگا ہی ہو۔ یفر ائفس نبوت وراصل ہادی برحق ، معلم کا نتات التی آئے کی وہ چہارگانہ ذمہ داریاں ہیں جس کا اعلان ان کے رب تعالی نے ورج ذیل دوآیات مبار کہ میں فرمایا ۔ مُو الَّذِی بَعَث فِینِهِمُ ۔۔۔ (لُمْ

ر ترجمہ: وہ ذات باری تعالی جس نے امیوں میں، انہی سے
ایک رسول مرم کومبعوث فرمایا تو وہ ان پراس پروردگاری آیات تلاوت
کرتا ہے اور انہیں پاک کرتا ہے اور ان کو کتاب و حکمت کاعلم عطافر ماتا
ہے، بے شک وہ اس سے قبل ضرور کھلی کمراجی میں تھے۔ کے
ایک راجی میں تھے۔ کے

رترجمہ: بیشک اللہ تعالی کا مومنوں پر بڑااحسان ہواجب ان میں ان کے نفوس میں سے ایک رسول محتر م کومبعوث فرمایا جوان پر اللہ تعالی کی آیات تلاوت کرتے ہیں اوران کو پاک کرتے ہیں اوران کو کتاب و حکمت کی تعلیم دیتے ہیں اوروہ ضروراس سے پہلے کھلی محرابی میں تھے۔ سے

جملہ انبیاء کرام علیجم الصلوۃ والسلام کا یمی وظیقہ رہا ہے اور وہ انبی مقاصد اربعہ (۱) تلاوت آیات کریمہ، (۲) تزکیۂ نفس، (۳) تعلیم الکامۃ کی تحییل کے لئے تشریف لات رہے ہیں۔ سید عالم خاتم انبیین مثلی خاتم الانبیاء کاعکم بلندلیکرتشریف لائے اور ان مقاصد کی تکمیل کامل فرمائی تو اللہ سجانۂ وتعالی نے تمام لائے اور ان مقاصد کی تکمیل کامل فرمائی تو اللہ سجانۂ وتعالی نے تمام

ہرکہ خواہد ہم شینی باخدا موشیند در حضور اولیاء
اللہ تبارک و تعالی نے اسلام کو آخری دیں، قرآن کو آخری آسانی
کتاب اور معلم کا کتات سید عالم المیانی کو آخری نبی قرار دے کر، اسلام کے
ایک ممل اور جامع نظام حیات ہونے کا اعلان فرمایا ۔ کو یا اسلام ایک دین
فطرت ہے جو ہر دور کے لئے قابلِ عمل ہے اور ہرانسانی مسائل کا فطری
صل بیش کرتا ہے، ہرانسان کے جسمانی اور روحانی تقاضے ہوتے ہیں جس
میں اسے ہرقدم پر رہنمائی کی ضرورت پڑتی ہے۔ اسلام ہی ایک ایساجامع
میں اسے ہرقدم پر رہنمائی کی ضرورت پڑتی ہے۔ اسلام ہی ایک ایساجامع
دین ہے جو اس کے دونوں تقاضوں کے لئے ممل اور جامع لائح یومل بیش

اس وقت و نیا میں جتنے اویان اسلام کے علاوہ موجود ہیں ان کے یہاں غرب کا تصور صرف چندر سومات یا عبادات کے اواکر نے تک محدود ہے۔ لیکن اسلام ہیں ابیا نہیں ہے، بلکہ بیا نسان کے افکار واعمال کی رہنمائی کے لئے ایک 'وگل'' کانام ہے۔ بیانسانی زعدگی کے ہرگوشہ کا احاط کرتا ہے اور ایک ابیا کھمل ضابطہ حیات پیش کرتا ہے جوانسان کی حقیق کے اعلیٰ مقاصد اور نصب العین کے شعور سے لے کر (یعنی الله تعالیٰ کی بندگی وعبادت اس طرح کرے کہ اس کی حیات کا ہر لحماس مالک ومولی کے ذکر و گھر میں گذر ہے اور اس کی رضا جوئی کا ہر وقت متلاثی رہنمائی کرتا ہے۔ متلاثی رہنمائی کرتا ہے۔

اس کی ممل تفییر معلم کا نتات سید عالم اللظیم کی سیرت مبارکه میں بدرجهٔ اتم فی کمل تفییر معلم کا نتات سید عالم اللظیم کا نتات عزوجل نے ہادی بدرجهٔ اتم فی کم مارکہ والم کا نتات کی سیرت مبارکہ کو موق حدیث بیعنی انسانی کردارکا شویت کمال قرار دیکراس کی بیروی کا تھم ان الفاظ قرآنی میں صاور فرمایا:

ابنامه"معارف رضا"كراچى، جولائى ٢٠٠٤ء - ﴿ ٢٣ ﴾ - امامالاولياء پيرسائيس روز ودهنى كى تعليمات -

كائنات اوراس كى مخلوقات كے لئے دين كے كامل مونے كا اعلان فرماديا جس كوقر آن مجيد نے وقي اللي كالغاظ ميں يول ريكار فكيا: الْيَوْمَ اَكُمَدُ لُتُ لَكُمُ دِينَنَكُمُ وَاتْمَمُتُ عَلَيْكُمْ نِعُمَتَى وَرَضِيْتُ لَكُمُ الْاسْلَامَ دِينًا سِمِ

ترجمہ "" آج میں نے تمہارے لئے دین کامل کردیا اور تم پر اپن نعت پوری کردی اور تمہارے لئے اسلام کوبطور دین پہند کیا۔"

اس سے یہ بات بھی قابت ہوگئ کدر حمۃ للعالمین اللہ اللہ عزوجل کی سب سے بری تعمت بنا کر بیعج گئے۔اب ان کے بعدان فروجل کی سب سے بری تعمت بنا کر بیعج گئے۔اب ان کے بعدان فرورہ مناصب اربعہ کی بجا آوری کے لئے صبح قیامت تک کوئی نبی مبعوث نبیس ہوگا، بلکہ اس کی بجا آوری سید عالم اللہ کی امت کان کا ملین صلحاء کے ہاتھوں ہوتی رہے گی جوابے کرداروسیرت کے اعتبار کا ملین صلحاء کے ہاتھوں ہوتی رہے گی جوابے کرداروسیرت کے اعتبار سے اتباع سنت رسول نہ بھی کی عظمت کا نمونہ ہوں گے۔

يصلحائ امت جوتابعين كرام رضوان الدتعالى عليهم اجمعين كے دور ميں "صوفيائے عظام" كے نام سے موسوم ہوئے، ملت اسلامید کا وہ طبقہ ہیں جنہوں نے ہردور میں اسیے تقوی وطہارت، روحانی یا کیزگ و بالیدگی ،حسن سیرت کی روشی اور کردار کی قوت سے اسلام کے طاہروباطن کی حفاظت کافریضہ بطریق احسن انجام دیا ہے۔ ال همن مين صوفيائ كرام كاكردار تاريخ اسلام بي نيس بك عالم انسانیت کی تاریخ کا زرین باب ہے۔ اعلی انسانی قدرول کا تحفظ،موعظت وحكمت اورپیار ومحبت کے ساتھ اس کی نشر واشاعت اور فروغ بردور مل مارے ان صوفیائے کرام کا مقصد اور وظیف حیات رہاہے۔ان میں ہرایک کی شان جدااورمرتبرسواہے۔ ہرگل را بوے دیگراست کے مصداق ہرایک کی اٹی اٹی تو او ہے۔لیکن بد بات مسلم ہے کہ بدحفرات قدس الله تبارک وتعالی کے مجوب مرم خاتم النبين عظيمة كعظمت كاشان اوران كم عجزات كى روش دليل بي، شريعت محديثل صاحبا الحية والثاكاء الن اورطريق راومتقم ك مرشد ہیں۔صوفیائے کرام کا بھشدے بدوطیرہ رہاہے کہ وہ تصنیف و تالیف کےعلاوہ این مکتوبات ولمفوظات کے ذریعی فرواورمعاشرہ

کی تعلیم و تربیت، تزکیرنفس، اصلاح اخلاق واعمال اور کمکشتگان راه کی رہبری ورہنمائی کا فریضہ انجام دیتے رہے ہیں۔ یہ بزرگان کرام چونکہ مرهد اعظم، معلّم کا کنات، نبی آخر الزمان المبلّی کے فیوض و برکات سے فیض یا فتہ ہوتے ہیں اس لئے اپنے متوسلین کو مرفان نفس اورعرفان هیتے محمد یونلی صاحبہ الصلوة والسلام کی من زل طے کراتے ہیں جوانہیں ان کے اصل مقصود معرف اللی تک پنچاد تی ہے۔

انبى صوفيائ كرام مين حفرت فيخ الشائخ سيدمحمد راشد الملقب به پیرسائیس روزه دهنی قد سناالله باسرار والعزیز (پیرجو گوشد، سندھ) کی ذات گرامی نادر اور بے مثل مقام ومرتبہ کی حامل ہے۔ آپ ۲ ررمضان ۱۷۰۰ه میں پیدا ہوئے۔آپ کی کرامت پیدائش کے بعد ہی ظاہر ہوناشروع ہوگئے۔آپ حضور غوث واعظم محی الدین شخ عبدالقادر جيلاني رضي الله تعالى عنه كي كرامت كالمظهر بن محك - ماو رمضان میں دن کے وقت میر مادرنہ پینے تھاسی وجہ سے آپ کالقب "روزه دمن" (روزے والے) مشہور ہوا۔ آپ نے کیم شعبان ١٣٣٣ هوتقريبا ٢٣ سال يعمرين وصال فرمايا-آپ كاجسد خاك يرانى درگاه ميس فن كميا حميا تها ليكن ١٤ سال بعد (٢ رجمادي الاول ١٢٥٠ه / اكتوبر١٨٣٣ء) آپ كاجسد خاكى نئى درگاه يس، جهال آج آپ کا مزار مرج خاص وعام ہے،آپ کے پوتے حضرت سیوعلی کو ہر شاہ علیہ الرحمة نے منتقل کیا۔ فی موجودہ پیرصاحب پگارا حضرت سید پیر شاو مردال شاو نانی عرف سید سکند علی شاه صاحب (ولادت: 12 رمفر ١٣٤٧ه ١٩٢١م) كافتجرهُ نسب ساتوين پشت ميں حفرت پیرسائیں روزہ دھنی قدس سرؤ سے ملتا ہے۔ لا حفرت پیر سائیں روزہ وهنی شاہ علیہ الرحمة کی تعلیمات کو بیجھنے کے لئے آپ کے کتوبات وملفوظات مؤثر وجامع ذریعہ ہیں۔آپ کے فیوض وبر کات اور نورانی تعلیمات کافیض فاص و عام تک پہنچانے کی خاطر آپ کے دو با كمال خلفاء نے ملفوظات مباركہ كوفارى زبان ميں، جواس دوركى سركارى اورتعلیی زبان تھی ،قلمبند کیا۔ان محترم مرتبین کے نام یہ بیں: خلیفہ مود فقیر نظامانی علیه الرحمة (ویهه کریه کهنور، بدین، سنده) اور خلیفه محمد حسین

— ابنامه "معارف رضا" كراچى، جولائى ٢٠٠٥ء اس ﴿ ٣٣ ﴾ المام الاولياء پيرسائيس روزه دهنى كى تعليمات ، ﴿ اللَّهُ مِ

ونيا يعلم وعرفان اس بات يرشابه عادل باوربار باكامشابده بكريهض نادرزمن علمي وروحاني شخصيات بهي بمي ابن نكارشات مين علم وحكمت اور اسرار ورموز باطن کےوہ نکات بیان نہیں کریا تیں جودہ اپنی تجی مجلسوں میں ا ہے صلقہ مخلصین ومریدین اور معتقدین کے درمیان بیان کردیتی ہیں۔ شايداس كى وجديد موكرابل محبت ومعرفت كى ال مخصوص مجالس ميس صاحب لمفوظ زياده كيسوئي محسوس كرتا مواورعلم وحكمت كرموز وغوامض برغور وخوض اورتد برکے لئے اسے بلاروک ٹوک موقع میسرآتا ہوجبکہ سننے اوس بھے والے بھی ذی فہم اور صاحب استعداد ہوں۔ بزرگوں کے انہی اقوال وارشادات کو ضبط تحرير ميل لاكرانبيس مرتب ياد داشتول كى صورت ميل پيش كرنے كو اصطلاحِ عام مِن 'ملفوظ' كہتے ہيں۔ چنانچه 'ملفوظاتِ اعلیٰ حضرت' قدری سرہ کے جامع مفتی اعظم، مجددِعمرِ حاضر حفرت علامه مولانا مصطفیٰ رضا خال قاوري نوري رضوي عليدالرحمة والرضوان (٩٩ ١٣٠٩ ١٨٩٢هـ٢٠٠١ه ١٨٨١ء) ال منكة نظري مزيدتش تكفر مات موت تحرير كتي

"الل الله كي زعد كي الله تبارك وتعالى كي ايك اعلى عظيم نعت ہے۔انہیں نفوس طیبہ سے عقد ہ مالا نیخلی چنگی بجاتے حل ہوتے ہیں، جنہیں بھی بھی تاخن تدبیر نہ کھول سکے،جس سے کیسا ہی عقیل مدبر ہو حیران رہ جائے، کچھ بول نہ سکے، جے میزان عقل میں کوئی تول نہ سکے۔۔۔۔ ان کی صورت، ان کی سیرت، ان کی گفتار، ان کی ہر روش ،ان کی برادا،ان کا بر کرداراسرار پروردگارع تمجدهٔ کاایک بهترین مرقع اور بولتى موكى تصوير ب كه بيانفا ب نفيه مظهر ذات عكياء مغات قدسيهوت بين، مربحات "كل شيء هالك الا وجهد" اور "كل من عليها فان ويبقى ربك ذو الجلال والاكرام" ووام كى كے لئے نيس، بيشكوئى رہا بے ندر بے بينكى ربعز وجل كو ہے، باقی جوموجود ہے معدوم اور ایک دن سب کوفنا ہے، ای لئے اسلاف كرام دحمدالتعليم نے ایسے انغاس قدسيہ کے حالات مباركدو مكاحيب طيبه ولمفوظات طاهره جمع فرمائ يااس كااذن ديا كهان كالفع قیامت تک عام ہوجائے اور پھروہ یونٹی اینے اخلاف کے لئے پندو نصائخ و وصایا، تنبیهات و اخلاص کے ذخیرے، اذ کارعش و محبت (اللی)،مسائل شریعت وطریقت کے مجموعے،معرنت وحقیقت کے

مہيسر عليه الرحمة (بھاگ ناڑی، بلوچتان) _اس طرح آپ ك ملفوظات کے دو نسخ پائے جاتے ہیں۔ ایک خلیفہ محود فقیر نظامانی صاحب كامسوده جومقدمه اورسوله ابواب برمشتمل نهايت ضخيم اورمخطوط غيرمطبوع بدوسرا خليفة محمد حسين صاحب كالمخضر مسوده جي مخضر مون کی وجہ سے ملفوظات صغیر کہا جاتا ہے اور بیجمی مخطوط غیر مطبوع ہے۔ لیکن اس کی خصوصیت بد بتائی جاتی ہے کہ حضرت پیرسائیں روزہ دھنی صاحب نے خود خلیفہ محمد سیا سے اسے ساعت فرمایا ہے۔ کے خليفه محود فقير نظاماني صاحب كاتحرير كرده لمفوظ كاقلمي نسخه جب سندھ کے نامور عالم اور بزرگ حضرت علام مفتی پیرمحمد قاسم مشوری علیہ الرحمة نے مطالعہ کیا تو آپ نے اس کرانماید فاری ملفوظات کی روحانی افادیت کے پیشِ نظراس کوسندھی میں ترجمہ کر کے شائع کرنے کا اہتمام كياليكن موصوف اس كے سوله ميں سے شروع كے صرف جارابواب تين جلدوں میں شائع کر سکے۔اس کے بعد جامعدراشدیہ، پیرجو کوٹھ کے فارغ التحصيل علاء كى جماعت جمعيت علائ سكندريي نے ١٩٨٧ء ميں حفرت علامہ پیرمثوری صاحب کی اجازت سے اس کے باتی بارہ ابواب كاسندهى ميس ترجمه كرك جيوتصول ميس چيوا كركمل كيااور بيرجمه جعیت علائے سکندیہ کے ایک فاضل مفتی در محمصاحب نے کیا۔ اس کا دوسراا ٹیریش بھی شائع ہو چکا ہے۔لیکن اس کے باوجود برصغیر پاک وہند کاایک براعلمی اور دین طبقه تصوف کے اس عظیم شاہ کار کے استفادہ سے محردم ربال سرورت كوموس كرتے موسة مولانا ابوالحسان حكيم محمد رمضان علی قادری صاحب نے زیرِ نظر ملفوظات شریف کی تخیص اوراس كانهايت آسان اورعام فهم زبان مس ترجمه كركے اردوزبان كے ملفوطاتي ادب يس ايك كرال بهااضافه كيا-اس اردوتر جمه كايبلا ايديش ١٥٠٨ه/ ١٩٨٤ من جعيت على يح سكنديد، بيرجو كوثه، سنده في شائع كيا-اس كادوسراايديشن ١٣٢٢ه/١٠٠١م من شائع بواجو بهار ييش نظر ب_ ٨ لمفوظ کا مصدر لفظ اور لفظ دونوں ہے، جس کے معنی ہیں مندسے كينكنا_ "اللفظ" بولے جانے والے كلمات كو كہتے جيں _ في اى طرح لمفوظ ك لغوى معنى موئ كه جوير صن ميل آئے، بزرگوں كے مقولے، وہ كماب جس میں کسی بزرگ کے حالات ان کی زبانی کھے گئے ہوں۔ ط تاریخ

المنامة "معارف رضا" كراجي، جولا في ٢٠٠٧،

امام الاولىياء پيرسائيس روزه دهني كي تعليمات

تخینے کواپنے پچھلوں کے لئے چھوڑ جا کیں اور پیسلسلہ یونمی قیا مت تک عاری رہے۔ پچ ہے

نتهاعش ازدیدارخزد بساکیس دولت از گفتارخزد ایل الف المفوظات کی ایک طویل تاریخ ہے، جو بذات خودایک خقیق مقاله کی متقاضی ہے گئین جہال تک راقم کوعلم ہے سب سے زیادہ ملفوظات فاری زبان میں لکھے گئے ہیں۔ ملفوظات کی علی داد بی اہمیت سے قطع نظر اس کا شاری زبان میں لکھے گئے ہیں۔ ملفوظات کی علی داد بی اہمیت سے قطع نظر علی شاری این محلول میں بعض اولین متقد مین مثلاً ' انوار المجالس' علی نے ربانین اپنی مجلسوں میں بعض اولین متقد مین مثلاً ' انوار المجالس' (ملفوظات بابا فرید الدین مسعود کئے شکر علیہ الرحمۃ) ہوتا ہے جم الدین کبرگ' وغیرہ کا درس سبقاسبقا دیا کرتے ہتے۔ یہی دجہ ہے کہ اکا برصوفیا کے کرام فیرہ کا درس سبقاسبقا دیا کرتے ہتے۔ یہی دجہ ہے کہ اکا برصوفیا کے کرام نے قر آن کریم اور احاد یہ رسول کریم مثل ہے کہ بعد ملفوظات اولیاء کو بہت اہمیت اور عزت دی ہے۔ یہ می ایک مسلمہ حقیقت ہے اور اہل علم و عرفان سے پوشیدہ نہیں کہ مرشد کا مل کی صحبت میسر نہ ہونے کی صورت میں مرشد وارشد کے ملفوظات کا مطالعہ دل بیار کے لئے شفااور کم کردہ راہ میں مرشد مراؤ متقیم کی نوید بنت ہے۔

برِصغیر پاک و بند و بنگد دیش میں لمفوظاتی نگارشات کی ابتداء ماتویں صدی بجری کے اوکل میں دکھائی دیتی ہے، لیکن بطورصف ادب المفوظات کو باضابط مخصوص رنگ و آبک دیتی اورات دیتی مطقول میں متعارف کرانے کا سہرا حضرت نظام الدین اولیاء قدس سرۂ (م ۲۵۵ کھ) کے خلیفہ حضرت امیر جسن علاء شجری علیہ الرحمة کے سرجاتا ہے جنبول نے سارشعبان المعظم کو کھ سے اپنے پیرو مرشد کے فرمودات کو ضبط تحریر میں لا ناشروع کیا۔ جسن نجری علیہ الرحمة کے بعد ملفوظات کو ضبط تحریر میں لانے کا ایک عمل مسلسل شروع ہوگیا، چنانچاس عبد کے اوراس کے بعد کے دور کے بیشتر صوفیائے کرام، علمائے جنانچاس عبد کے اوراس کے بعد کے دور کے بیشتر صوفیائے کرام، علمائے عظام اور مشائح طریقت کے ملفوظات قلمبند ہوئے جن میں سے چند کے عظام اور مشائح طریقت کے ملفوظات قلمبند ہوئے جن میں سے چند کے صوفی ، (۲) در تظامی ، مرتب مولانا علی بن محمود جا ندار، (۳) "دست الاقوال"، مرتب عماد الدین کا شائی، (۳)" سرور الصدور نور البدور"، شخفی الاقوال"، مرتب عماد الدین کا شائی، (۳)" سرور الصدور نور البدور"، شخفی الاقوال"، مرتب عماد الدین کا شائی، (۳)" سرور الصدور نور البدور"، شخفی الاقوال"، مرتب عماد الدین کا شائی، (۳)" سرور الصدور نور البدور"، شخفی الاقوال"، مرتب عماد الدین کا شائی، (۳)" سرور الصدور نور البدور"، شخفی الاقوال"، مرتب عماد الدین کا شائی، (۳)" سرور الصدور نور البدور"، شخفی

صدرالدین کے ملفوظات، (۵) ' کنزالفوائد' ، مرتب شخ ضیاءالدین ، سید جلال الدین معروف به مخدوم جہانیاں کے ملفوظات کے مجموعے (۲) ' جوامع العلوم' (۷) ' مناقب مخدوم جہانیاں' ، (۸) خزانہ جلالی' ، (۹) ' جوامر جلالی' ، وغیرہ (۱۱) شاہ غلام علی مجددی کے ملفوظات، (۱۲) سیدمحر کیسو دراز کے اقوال و ملفوظات کا مجموعہ' جوامح الکام' جے ان کے صاحبزاد ہے نے مرتب کیا، (۱۳) شخ عبدالقدوس کنگوبی اور دیگر اہل تصوف رحم اللہ کے ملفوظات مطبوعہ یا تلمی صورت میں کہیں نہیں موجود ہیں۔ یہ سب ملفوظات فاری زب میں ہیں لیکن میں اور دیم کھی ہوئے ہیں۔ الای طرح بیسویں صدی کے اوال میں کھی ملفوظات مرتب ہوئے۔ مثلاً

(۱) "المملفوظ" - اعلى حضرت امام احدرضا محدث بريلوى عليه الرحمة كے ملفوظات ، مرتبہ مفتى اعظم علامه مولا نامصطفیٰ رضا خال نورى رضوى بريلى (١٩٣٨ء)

(٢)'' تذكرهُ غوثيهُ'' ملفوظات ِسيدغوث على شاه قلندر ياني چي عليهالرحمة ،مرتبه شاه كل حسن -

(۳) ملفوطات ومفتی اعظم دیلی،مفتی مظهرالله صاحب،مرتبه: جاویدا قبال مظهری ـ

(۴) ''ملفوظات رحمانی''۔ پیرسید محمد فاروق رحمانی صاحب کے ملفوظات۔

(۵)''جواهرالمعارف'' للفوطات شاه محمد عارف، خليفه بيرشاه محمد فاروق رحمانی صاحب، مرتبه شاه اختر الحق

(۲) ارشادات علمی'۔ لفوطات مولانا محمد علیم الدین قادری صاحب، مرتبہ ڈاکٹر فریدالدین قادری

(۷) "ملفوظات قادری" ملفوظات مولانا غلام رسول شاه قادری صاحب،مرتبه ژاکم فریدالدین قادری کال

(۸)''ملفوظات ِعمن''۔علامہ عمس الحن عمس بریلوی صاحب کے ملفوظات،مرتبہ بروفیسرڈ اکٹر مجیداللہ قادری

(۹) " حضرت خواجه محمد عبد الرحمان جهوروى عليه الرحمة كي كمتوبات والمفوطات كالمجموعة " كمتوبات رحمانية "مرتبه واكثر طاهر ميد تنولي

المال العالم المارف رضا "كراجي، جولا في ٢٠٠٠ - ﴿ ٢١ ﴿ المالاولياء بيرسا كي روزه وهني كالعليمات ...

ان کے علاوہ بھی بعض دیگر علمی، دینی اور ادبی شخصیات کے ملفوظ ت بھی اردو میں تلمبند کئے گئے جیں، جن کی تفصیل طوالت کے خوب سے یہاں پیش نہیں کی جا کتی۔

اب ''مخزن فیضان' لیمی ''ملفوظات شریف، امام الاولیاء حضرت پیرسائیں روزہ دھنی' (تلخیص شدہ) بھی منظرِ عام پر آیا ہے جس کی تفصیل گذشتہ سطور میں گذر چکی ہیں۔اس اعتبار سے اردو کے ملفوظاتی ادب میں بدایک گرانقدراضا فہ ہے۔

تير ہویں صدی ہجری میں خطر سندھ میں طریقیہ قادریہ کے قطب الاقطاب کی حیثیت سے حضرت سید محد راشد پیرسائیں روز ہ دھنی قدس الله سرة العزيز نے سيد عالم، نور مجسم، ني مرم الطبيم علم ك وارث، اسوهٔ حسنه کاعملی نمونه بن کراور طریقهٔ قادریه کی مشعلِ فروزاں بلند کرکے ملت اسلامیدی جور بسری ورہنمائی فرمائی ہے، وہ اپنی مثال آپ ہے۔ زیر نظر تصنیف آگر چہ اصل مخیم فاری ملفوظات کی تلخیص ہے، اس کے باوجوداس میں مذکور ملفوطات جامع علمی، روحانی اور تربیتی اہمیت کے حامل ہیں۔آپ کے ان ملفوظات مبارکہ کے مطالعہ سے قاری پر بیامر روزروش كى طرح واضح موجاتا بكرآب قدس سرة اكرايك طرف علوم كتابي واكتسابي كايك عالم تبحرنظرات بين تودوسرى طرف علوم اسرار باطنی ولترنی کے بھی ایک ماہر غو اص دکھائی دیتے ہیں۔آپ کا مطالعہ بے حدوسیع تھا، فکر ونظر انتہائی دقیق اور علوم ِ باطنی کی مجرائیوں اور اس کی تمام تر نزا کوں سے حیران کن حد تک واقفیت رکھنے والی تھی۔ شریعت، طریقت، حقیقت اور معرفت کے باریک سے باریک تر ماکل بلاتوقف وتر دو چشم زون میں حل فرمادیا کرتے تھے۔الحقرآپ کی ذات بابركت تجمع محاس اور جامع كمالات تقى اگريد كها جائے كه آب "العلماء ورثة الانبياء "كمصداق تصقومبالغدنه وكارسيل

غرض کہ ان ملغوظات کے مطالعہ سے حضرت امام الاولیاء سید محمد ارشد پیرسائیں روزہ دھنی قادری علیہ الرحمة کی تعلیمات وافکار کا اجمالی خاکہ ہمارے میں استے آجا تا ہے جن کامخصر تذکرہ درج ذیل ہے۔

ا ـ شريعت كاادب:

آپ دینی و د نیوی تمام معاملات میں ا دکام شریعت کو ہمیشہ پیش نظر رکھتے تھے۔ روز مرہ کے چھوٹے یا بڑے امور کی انجام دہی میں ہمہ وقت آپ کی بید کاوش و کوشش رہتی تھی کہ سنت نبوی (علی صاحبا علیہ الصلو قوالسلام) کی کمل متابعت ہو۔ ہرمعاملہ میں شریعت مطہرہ کے مطابق عمل ہیرا ہونے کو دنیوی اور اُخروی فوز وفلاح کے مطہرہ کے مطابق عمل ہیرا ہونے کو دنیوی اور اُخروی فوز وفلاح کے لئے الزم قرار دیتے تھے۔ آپ نے اپنے وابستگان کو بھی ای کی تلقین کی۔ ایک موقع برآپ نے ارشاد فرمایا:

"اہلِ ظاہرشریعت وطریقت کی یوں مثال دیا کرتے ہیں کہ شریعت پاجامہ کی مانند ہے، طریقت کرتہ کی مثال، حقیقت بدمنزلہ چاور کے ہوا ہم اور معرفت گیڑی ہے۔ "اس کے بعد آپ نے بطور محاکمہ فرمایا: "ہمارا نہ ہب اور طریقہ یہ ہے کہ شریعت جے اہلِ ظاہر پاجامہ قرارو ہے ہیں، یہ ہمارے لئے بمز لہ دستار اور سرکا تاج ہے۔ " اللہ قرارو ہے ہیں، یہ ہمارے لئے بمز لہ دستار اور سرکا تاج ہے۔ "

ایک دفعہ حضرت والا نے فرمایا: "شریعت بڑی دولت ہے۔
شریعت اللہ تعالیٰ کی بڑی نعمتوں میں سے ایسی ایک نعمت ہے جس کی
تعریف سے زبان قاصر ہے مگر موجودہ زمانے کے اند صے صوفیوں پر
تعب ہے جو کہا کرتے ہیں کہ شریعت وطریقت میں اختلاف ہے اور
بڑا فرق ہے۔" پھر مثال دے کر سمجھایا: "مثلاً اگر کوئی چھوٹا تا سمجھ پچ
راستے سے ہٹ کرا سے مقام پر چلا جارہا ہو کہ آگے کنواں ہواور دوسرا
کوئی محض اس کا ہاتھ پکڑ کراس کو فلط راہ ہٹا کر صحیح راتے پر لے آئے تو
اس کو اختلاف کیوں کر کہا جاسکتا ہے؟ بلکہ اس بچہ کی مخالفت تو یہ ہوگ
کہ اس کو اس کے حال پر رہنے دیا جائے کہ بھلے وہ کنویں میں
جاگر ہے۔ سوشریعت بھی گمراہوں کوسید صرراتے پرلگانے والی ہے،
پھرشریعت کو طریقت سے مختلف کیوں قرار دیا جاسکتا ہے؟ ھا

حضرت پیر سائیں روزہ دھنی قدس سرۂ اپنے مریدین و معتقدین کونماز با جماعت کی ادائیگی کی تلقین فرماتے رہے تھے اور نماز

🚅 📫 اہنامہ''معارف رضا'' کرا ہی، جولائی ۲۰۰۷ء 🗕 🖟 🖊 امام الاولیاء پیرسائیں روزہ دھنی کی تعلیمات 🚤 🕊

معانی کا ایک بحر بر کرال نبا ہے۔ وقت کی قدر کی تعلیم اور سور ہ ''والعصر'' کی کیسی نفیس تفسیر ہے۔ پھر فرماتے ہیں:

"طبیب (مرشد) سے میں نے اسے در دِنهانی کا ماجرایان کیا تواس نے اس کاعلاج بتایا کہ یار دوست کے سواا بنے منہ کو بندر کھ، پھر میں نے یو جھاغذا کون کی کھاؤں؟ طبیب نے کہا یہی خون جگریا کرو، میں نے یو جھا پر ہیز؟ بولا'' دونوں جہانوں ہے۔''

حضرت والا فرمايا كرتے تھے كه طالب كو اولاً ذكر لساني ميں ذوق حاصل ہوتا ہے،اس کے بعد ذکرِ قلبی سے، پھر فکر سے، پھر قرآن میدکی طاوت سے، پھرورووشریف سے،اس کے بعد بنیل ای طرح اس کا ذوق درجہ بدرجہ ترقی یذیر رہتا ہے حتی کہ اس کے اشغال میں آخرى معظ فہليل ہے يعني لا الدالا الله كہنا۔"

ایک دن حضرت والا نے ارشاد فرمایا ''جب لوگ جنت میں داخل ہوں گے اس وقت ان کو کھے بھی دکھ نہ ہوگا لیکن جو سانس کہ انہوں نے دنیا میں بغیر ماوالی لیا ہوگا،اس کی وجہ ہے نہایت شرمسار، عملین اور پریشان ہوں مے۔''

ایک دفعہ حضرت والا کے ساتھ صاحبزادگان بھی شریک سفر تھے۔کھانا کھاتے وقت آپ نے صاحبزادگان سے فرمایا: ''باباطعام مجى كهاؤ اور دل بعي حاضر ركهو_ جب لقمد منه مين ركهواس وقت اسم "الله" كاتصور كرواور جب حلق سے نيجا تارواس وقت اسم" مُو" كو تصور مين لاؤي '' ول

٣ ـ دفع مصائب كے لئے ذكر الهي اكسير ب

خلیفه میال لقمان کابیان ہے حضرت والالاڑ کے سفر میں تھے کہ آب کے برادر بزرگ میاں عبدالرسول شاہ کا خط آپ کو ملاجس میں تحرير تفاكد سركاري تحكم نامد المياب كدحفرت والاك جس اراضي كاماليد لگان پہلے سےمعاف تھا، وواب بھی معاف ہے لیکن جولوگ بعد میں آ كرآباد مو كئ ان سے تمام ماليداكان وصول كى جائيں كى _حضرت والا فرماياك والموسكة الله تعالى ك ذكر عنافل مو مي توان برحاكم بحى ظالم مقرر مو محے -" آپ نے جواب ش لکھا کہ" تمام لوگ نماز اور الله کے ذکر میں مشغول رہیں۔ ' اوگوں نے یابندی کے ساتھ

قضا کرنے والوں یا نماز جماعت کے ساتھ اداکرنے میں ستی کرنے والول يريخت ناراض موت تصاورتعزيردي كے لئے اس كو شكنج ميں كسوات تح تا آنكه وه توبه نه كرلے اور آئنده باجماعت نماز ميں یابندی سے شرکت کا ایکا وعدہ نہ کر لے۔ "میرصاحب ایکارا علیہ الرحمة فراتے ہیں کہ مُوثو خدمتگار نے بتایا کہ ایک مرتبہ میں اور صاحبزادہ والاتارميال محدثاه عليه الرحمة نماز باجماعت ميس شريك ندموع تق تو حضرت پیرسائیں قدس سرؤ نے ہم دونوں کے لئے حکم صادر فرمایا کہان دونوں کونماز میں سستی کرنے والوں کے لئے جو فکنچہ بنا ہوا ہے اس میں س دیاجائے۔ ' الل

ایک مرتبہ آپ نے فرمایا: ''جس مخص کے شرعی اعمال ناقص ہیں لینی وہ شریعت پر پورا عامل نہیں ہے، اس کے عقیدہ توحید میں خامی ہے۔اس کی تو حید کی کمالیت میں بھی نقص واقع ہوگا۔ (یعنی اس كومعرفت اللي ميس كمال حاصل نه موسكے كا_)" كا ٣ ـ ہردم ذکرِ الٰہی کی تلقین:

آب نے اینے والد ماجد حضرت سید محمد بقاشاہ علیہ الرحمة کے دست حق برست بربیعت کی اور انہی کی رہنمائی میں منازل سلوک طے کیں۔آپ نے فر مایا کہ ایک مرتب میرے والد ماجد کوٹری کبیر میں مخدوم یار محمد کے مدرسہ میں جہاں ہم علوم ظاہری کی تعلیم حاصل كرر ب تح مرك ياس تشريف لائة انهول في جمع ساشغال و حال کی کیفیت دریافت کی۔ میں نے عرض کی کہ اشغال میں مشغولیت کے باوجود مجھے و کھے کیفیت محسول نہیں ہوئی۔ بین کرآب نے مجھے طریقۂ عالیہ قادر یہ کے تحت ذکر بالحمر میں مشغول ہونے کا حکم فرمايا اورسلسلة قاورىيى واخل فرماليا_ذكر بالجرن بحم يراس قدر اثر کیا که از سرتایا، مُو به مُو، ناخن تک ذاکر بن مجئے۔تمام اعضائے بدن جبت البي من سرشاراورفائز المرام مو مقيد ١٨

حفرت والاامناك كموب من فرمات بين: ''عرصهٔ عمر کوغنیمت جانو اور الله تعالیٰ کے فردوس (بہشت) کی طلب میں رہو جو تھ مدیث شریف" حلقہ ائے ذکر" ہیں کیونکہ وقت ایک کا نئے والی تکوار ہے۔'' غور کریں تو ان مختصر جملوں میں اسرار و

ابنامه المعارف دضا اكراجي، جولائي ٢٠٠٤ء - ﴿ ٢٨ ﴾ - امام الاولياء پيرسائيس روز ودهني كي تعليمات - المام

حضرت والای ہدایت پر عمل شروع کردیا جس کی برکت سے تمام مالیہ لگان معاف ہو گئے۔ ۲۰ حضرت سائیں روزہ دھنی قدس سرۂ العزیز کا یہ قول مبارک کس قدر ہمارے حسب حال ہے۔ ہم اگر آج ظالم حکر انوں اور ان کے بنائے ہوئے ظالم انہ ٹیس اور مالی نظام سے نجات حاصل کرنا چاہتے ہیں تو اسٹرائیک، تو ٹر پھوڑ، لوٹ مارکی بجائے تو ہو واستنظار، ذکر واذکار اور قیام صلوق کی راہ اینانی ہوگی، ای ہے ہمیں ظالموں سے نجابت حاصل ہوگی۔

۵_اسرار طریقت کی تعلیم:

آپ نے این مفوظات میں مخاطب کی فہم کے مطابق اسرار طریقت کی تعلیم دی ہےاوراس کی توضیح وتشریح فرمائی ہے۔ گذشتہ سطور مين "مردم ذكرِ اللي كالمقين" كعنوان كة تحت اسمِ جلالت "الله"،اس کی میر ''هو'' کے ذکر اور مراتب ذکر کے بیان میں کچھا سرار طریقت نظر ے گذرے فعل فائے صفاتی کے حوالے سے حفرت صاحب فرماتے ہیں کہ ایک پیر نے اپنے مرید کو صفات الی میں فنا ہونے کا شغل بتايا اور فرمايا كه "سميع" كين سنف والا، "بصير" لعنى د يكهن والا، "كليم" يعنى كلام فرمائ والا، "قدر" يعنى صاحب قدرت اور" حى" يعنى زنده _ بيتمام صفات الله تعالى جل شائه كى بين اورتمام حلوق بيس بيد صفات عارية موجود بير طالب كو عاسم كم جب ال عفل مل مشغول بوتوان تمام صفات كواية آب ساورتمام موجودات فطع كرك ان كي نسبت الله كي طرف كرے - پس جب اس نسبت ميں کمال حاصل ہو کیا تو پھر فقط اللہ کے سوا کچھ باتی نہ دہےگا۔ اع شغل نفى الثبات: حفرت والاكى خدمت مين ايك مريدني عرض كى: " ياحضرت مجمع شغل نفي اثبات كى تعليم ارشاد فرما كيل-" حفرت والابدين كراس پر بزے خوش ہوئے اور فرمایا: "مہلے سائس روک کرحرف 'لا' ننسی لطیفے سے شروع کر اور سر ی اور خفی اور انھی ے گھما کرمعنیٰ کالحاظ رکھتے ہوئے'' إلهٰ' کالفظ داہنے کندھے پر پہنچا جس كامعنى يه ب كه دوسراكوئي خدانهين اورلفظ "الاالله" جس كامعنى ب كرالله، دوى اورسرى لطيف سه لاكرحرف" في كوللى لطيف يرضرب

لگاکر پورا کراوراکیسویں مرتبہ قلبی تصور سے محمد الرسول اللہ (سُرُجُنَام)
کیجاور پھرمعنی کا لحاظ رکھتے ہوئے کلمہ کاشخل پورا کرے ، سانس کو
چھوڑ دیلین اگراکتیس مرتبہ تک دم بند ندر کھ سکے تو پانچ یا سات یا نو
یا گیارہ تک جس قدر ہوسکے استنے پردَ م کوچھوڑ دیلین چھوڑ سے طاق
پر ہی، جفت پرنہ چھوڑ ہے۔ مگراس کی ذکوۃ اکیس مرتبہ ہے۔

اے عزیز! اس شغل کی تبولیت سے کہ وجودِ بشریت کی نفی موجائے گی،اس کے بعدسالک کوجذبات اللی سے جذبہ عطافر مایا جاتا ہے اور حقیقت کے احوال اس پر وارد ہونے لگتے ہیں۔اس کی بیاس برحتی بی چلی جائے گی ، ہرگز سیر نہ ہوگا اور "هـل مِن مَّوید " کا نعره لگاتا مواآ مے برهتا جائے گا۔ پس ایسے سالک کی دھیرکی الله تعالی فرمائے گااوروہ جلد ہی ولایت کبری کے مقام پرفائز ہوجائے گا۔ " ٢٢ زكر همه اوست: حفرت والاكى فدمت مين ايكم يدني عرض كى يا حفرت جس كا ذكرآب في ارشاد فرمايا تعاده ميس في كيا ب جیسے کہ حضور نے فرمایا تھا کہ جب سانس اندرسینے میں جائے تواسم "الله" كے خيال سے قلب پر ماريں اور جب باہر نطح تو اسم "مون ناک سے باہر نکالا جائے میں نے اس ذکر کی تکرار کی ہے، اب سارےجم میں جاری ہے۔ "آپ نے فرمایا: " پی ہمداوست کا ذکر ہے اور سانس اندر لانے اور باہر تکالنے والا بھی اللہ جارک و تعالیٰ ہے۔جبیا کہ کی بزرگ نے فرمایا ہے: بع نامی ست برمن باقی ہمہ اوست (یعنی مجھ پر صرف میرانام ہے باتی سب کچھ وہی ہے۔) "۳۳ اپنی هستی کو من*اکر الله کا نا*م لو: فلیف^یمودنظا انی علیه الرحمة كابيان بكريس في حضرت والاكى خدمت ميس عرض كى "في حفرت!اس شعركا مطلب كياب؟

ر بہت ہوئے۔ ہزار ہار بھی دہن زمشک وگلاب ہنوز نام تو گفتن کمال بےاد بی است میں اگر ہزار بار بھی مفک وگلاب سے اپنامندد حولوں تو بھی تیرا نام لینا کمال بےاد بی ہے۔

آپ نے فرمایا: اگر کوئی آدمی خواہ ہزار مرتبہ مشک و گلاب سے منہ کو صاف کر کے اللہ تعالی کا نام زبان پر لائے کیکن اگروہ اپنی ستی

ابنامه "معارف دخنا" كراجي، جولائي ٢٠٠٤ء - ﴿ ٣٩ ﴾ كالماللط مع مما تكس روزه وهني كالعليمات

موہوم کے ساتھ بینام مبارک لیتا ہے تو یہ کمال ہے ادبی ہے اور اگر اپنی ستی موہوم کو مٹا کر بیخود ہوکر اللہ تبارک و تعالیٰ کا نام لیتا ہے تو بیہ ہزار مرتبہ مثک و گلاب سے منہ دھونے سے تمام بہتر اور کمال ادب ہوجائے گا۔ جیسے کہ کسی بزرگ نے فرمایا ہے ۔

باخودی کفر بےخودی دین ست ہرچہ گفتیم مغز اوا بن ست

لین اپی بستی سے ہونا کفر ہے اور اپنی بستی کومٹادینا دین ہے، ماری تمام گفتگو کالبّ ولباب یہی ہے۔ ۲۸

﴿ كَسِر لَسْطَانُفِ سِتِّهِ اللَّهِ مُعُودِنظا مِاني كابيان بكرجب من حضرت والا کی خدمت میں حاضر ہو کر تلقین سے مشرف ہواتو میں ذکر كرت بوت وكرسلطاني "مين مشغول بوكيااوريد ذكرسار يجم میں جاری ہوگیا۔ پھر حضرت والانے فرمایا کو 'ول کے تصور سے زیادہ مشغول ہو۔'' آپ کے ارشاد کے مطابق میں نے دل سے توجہ رکمی تو اس سے بڑی جعیت حاصل ہوئی اور ذکر بھی تمام جسم پر غالب آگیا۔ پرآپ نے " ذكر لطائف ستة" بتايا اور فرمايا كنفسي لطيفه ناف سے دو انگل نیجے ہاورلطیفہ قلبی کامقام بائیں پتان سے نیچ ہاورلطیفہ روحی دائیں پتان کے نیچے۔ برتر کا لطیفہ سینے کے درمیان میں ہے۔ لطیفہ حفی پیثانی میں اور لطیفہ اھی وماغ میں ہے۔ پھر بیر تیب بیان فرمائی که پیلنفسی لطیفے پراسم الله کوخیال سے محرار کرے یہاں تک که جب سانس روکے سے عاجز آجائے تو دائیں طرف سے ناک بند كرك بائي طرف سے آستہ آستہ سائس فارج كردے۔اى طرح تمام لطیفول پرترتیب سے دور کرے مینی پہلے نعمی، پھرقلبی، پھر روی، پر سر ی، پر خفی اور پر اخفی پر تکرار کرے اور طاق کا لحاظ رکھنا جا ہے۔ مثلاً اگردیگر لطائف پرتین تین مرتبه تکراری موتواهی پریانج مرتبه کرے اوراگردوسر کے طیفوں پر یا منج مرتبہ کی ہوتو آهی پرسات مرتبہ کرے۔ اوراسم شريف كى صورت خيال مين ركف لئے نيچے سے او يركا لاظ رکھنا چاہے لین نیچ کے لطینوں سے اوپر کی طرف دور کرنا

چاہے -" خلیفہ محود کا بیان ہے کہ اس فکر میں ابتدا مشکل محسوس ہوئی _

میں نے حضرت والا کی خدمت میں عرض کی: "میا حضرت! اس فکر کے

تصور میں بڑے ذوق کا حصہ ہوگا؟" آپ نے فرمایا ''جو پھھ سامنے ہو ۔ پھر تمام لطیفوں سے بڑے علمی سور ہے۔ پھر تمام لطیفوں سے بڑے گئے کہ آسان و عبائب نظر آئے اور وہ سب استے کشادہ و کھائی دیتے گئے کہ آسان و زمین کی وسعت سے بھی زیادہ اور رنگ بھی (جن سے سالکانِ طریقت واقف ہیں) دیکھنے ہیں آگئے۔" کئے

دنیا اندهیرے غار کی مانند ھے: ایک دنعکال نقیرالپراور کرم نقیرالپرآپس میں بیٹے یا تیل کرہے تھے کہ دوسر نقراء کی جماعت کو جذب کی حالت ہوجاتی ہے ہم لا الدالا اللہ کا ذکر بھی رات دق کرتے رہے ہیں، اس کے باد جود ند جد طاری ہرااور نسوال ہی حاصل ہوا۔"

ان كى بيه بات چيت حفزت پيرسائيس قد سناالله بارسراره العزيز نے س لی فرمایا کہ ام محی رات ہے، جب دن ہوگا تب خود ہی ہر کی کوخر رے گی کہ کس قدر سر مایہ جمع کر کے لایا ہوں۔" آپ نے مجران سے بوجها كددتم كوسكند بادشاه كے فاروالے احوال كى كچرفبرے كركيسا تعا؟" انہوں نے عرض کی "احضرت! ہمیں قر کچے خرمبیں ہے۔" آپ نے فرایا: "جس وقت سكندرغارظلمات سے والس مواقعا تو اند ميرے يس محوروں کے ماول کو کنگریاں پھریاں لگ رہی تعیں۔سکندر نے اپ الشركوهم دياكه "مجف يهال سے بيككر پقراكشے كركا فا تا چلے۔ يہ عمن كرسب في وال سے ككر پھرا الله الله ، پركى في خورزيني اور توبرے بحر كرايے محوروں إلى الدلئے۔ بعض نے مرف خورزينيں بمرلیں۔ بعض نے توبرے بحر لینے پر کفایت کرلی۔ بعض نے کم بعض نے زیادہ۔اپنے اپنے خیال کے مطابق چھریاں ککریاں اٹھالائے۔ لیکن بعض برنصیبول نے چھ بھی ندا ٹھا کیں۔خالی ہاتھ نکل آئے۔جب ائد میرے غارے نکل کر باہر آئے، تب دیکھتے کیا ہیں کہ بیسب کنر پھر، ہیرے اور جواہرات کے کلڑے تھے جو چک دمک رہے تھے۔ یہ و كيكر جنبول نے زياد واٹھالتے تھے انہيں بھی افسوں ہوا كما گراس كی خبر موتی توبلو بحر کر بھی با عدھ لاتے اور جنہوں نے تھوڑے اٹھائے تھے ان کو بدافسوس موا كدا كردوسرول جتنه بى الخالات تو بعى اجما موتا ليكن جن بدبخول نے چم بھی ندا ٹھایا تھا اور شقاوت ازلی کے باعث الی مفت کی نعت سے محروم رہ گئے تھان کودو ہراد کہ پہنیا۔

ایک بیک بادشاہ کے حکم کی عدم تغیل کادکھ۔ دوسرا بیکالی بے نظیر مفت کی دولت سے محروی کا درد۔ مطلب بیک ہر خص اپنی جگه حسرت وافسوس میں ڈوب گیا۔ ای طرح بید نیا بھی اندھیرے غار کی مانند ہے۔ پھر جوکوئی یہاں پر جس قدر عمل صالح کرے گا اس قدر آخرت میں اس کواس کا اجرال جائے گا اور جو کچھ بھی نہ کرے گا اس کو کوئی فائدہ یا اجر لیے نہ بڑے گا تاہم حسرت وافسوس ہرکی کو اپنے مقدر کے مطابق ہوتا ہے۔ " ۲۲ مریدین کی تربیت:

حضرت بیرسائیں روزہ دھنی قدس اللدسرۂ العزیز کا اپنے مریدوں
سے تعلق محبت وشفقت برمنی تھا۔ آپ نے اپنے مریدین اور معتقدین کی
تربیت کی طرف سے سفرو حضر میں کسی وقت بھی عافل ندہے۔ بہی وجہ ہے
کہ آپ اپنے وقت کے مرهد کامل کہلاتے ہیں۔ مریدین کی تربیت کے
لئے آپ کے ملفوظات میں وہ انمول موتی ہیں جن سے ہردور کا طالب
فیضیاب ہوسکتا ہے۔ چندارشادات ملاحظ فرمائیں

کی طرف نہ لوٹوں گا۔ پھر اگر بندہ تمام عمر گناہ کرتار ہے اورای طرح سے دل سے تو بہرتار ہے تو اللہ تعالیٰ فرما تا ہے کہا گر بندہ ایک عاجزی اور نیاز مندی سے نہیں تھکتا تو میں بھی اس کو بخشنے سے نہیں تھکتا ہے معتش را تشند دیدم برگناہ آب دیدہ خویش را کردم پناہ اس کی رحمت کو میں نے گناہ پر بیاسا دیکھا تو میں نے اپنے آنسوؤں کو پناہ بنالیا۔

بودعینِ عفوتو عاصی طلب عصری عصری عفوتو عاصی طلب میں سبب یارب تیری بخشش کا چشمہ عاصی طلب تھا، اس لئے میں نے میں اس کے میں اس ک

چونکہ ستاری تو دیدم کارساز ہم بدستِ خود دریدم پر دہ باز جب میں نے تیری ستاری کو کارساز دیکھا تو میں نے اپنے ہی ہاتھ سے اپنا پر دہ چھاڑ ڈالا۔

قطرۂ چنداز کُنہ گرشد پدید! درچنیں دریا کا آید پدید! اگر مجھ سے گنا ہوں کے چند قطرے ظاہر ہو گئے تو بھی تیرے وسیع دریائے رحمت میں وہ کہاں باقی رہ سکیں گے؟

توجه الی الله: حافظ فقر کگر وعلیه الرحمة کابیان ہے کہ ایک وفعہ
میں درگاہ مبارک پر حاضر تھا۔ ایک ون حضرت پیرسائیں قد سنا الله
باسرارہ نماز ظہر سے فارغ ہوکر بیٹھے تھے کہ اسے بیں آپ کے بڑے
صاحبزادے حضرت صبغة الله شاہ اول قدس الله سرہ جو کہ ابھی
صاحبزادگی کے زمانے بیں تھے، نماز کے لئے معجد بیں آئے اورا کیلے
نماز پڑھی ۔ حضرت والا آپ کو اکیلے نماز پڑھتے و کھے کر بڑے جوش
میں آئیں اور ان سے فر مایا کہ ''تم شجھتے ہو کہ ہم پیر کے بیٹے ہیں اور
ای فخر پرعمہ ولباس پہنے امیروں کی طرح گھوڑ وں پرسوار ہوکر شہر بیل
گھو متے ہو، ہماری مرضی اور خواہش بیتھی کہتم اللہ کی جانب متوجہ ہو
جاؤ مگرتم خلق میں مشغول ہو گئے ہواس لئے ہم تم سے راضی نہیں ہیں
اور دوم ہے کہ ہم نے خلیفوں کو تلقین کی اجازت دی تھی اور بیاس لئے کہ
وہ خلق کو اللہ تعالی کی طرف آنے کی دعوت دیں اور بلا کیں مگر وہ بھی
ایے لئے لوگوں کے جھے بخرے کر کے بیٹھر ہے ہیں، ہم ان سے بھی

اداري تحقيقات امام احررضا www.imamahmadraza.net

🚅 ابنامهٔ 'معارف رضا' کراچی، جولائی ۲۰۰۷ء — 🕯 ۳۱ 🖟 امامالاولیاء پیرسائیں روزہ دھنی کی تعلیمات — 🍇

حواله جات

ل الاتزاب:۲۱ ع الجمعه: ۲

س العران:١٦١ س الماكدة:٣

ه ملفوظات شریف امام الاولیاء حضرت پیرسائیں روز ودهنی (اردو) طبع دوم، ناشر جمعیت علمائے اسکندرید، چامعدراشدید، پیرجوگوش ، خیر پور، سنده

لا ایشاً م ۳۸۳ کے ایشا، ص ۲۰

و الضابس:۵۲۳

و المنجد (عربی، اردو) ناشر: دارالاشاعت، کراچی، گیار موال ایدیشن من: ۹۲۷

ول سیم اللغات، مرتبین: سید قاسم رضانیم امروبی وسید مرتفلی مسین فاضل کهنوی، ناشر فیخ غلام علی ایند سنز (ب ش) لمید، پبلشرز، لا مور میدآباد کراچی، من ۱۱۰۹

•ا(ب) مصطفر رضا خال ،مولا نامفتی ،' الملفوظ' ناشر، فیاض الحن بک سیلرنی سژک ،کانیور، انڈیا،ص ۱۹،۱۸

ل فلام غوث قادری، ڈاکٹر،''امام احمد رضا خال کی انشاء پردازی۔ ایک تغصیلی مطالعہ''۔ پی۔ایچ۔ڈی مقالہ (غیرمطبوعہ)، رانچی یو نیورشی، جھار کھنٹر،انڈیا۔مس:۳۸۳ تا۳۸۳

ال مجید الله قادری، دُاکر، پروفیسر، ملفوظات عش، ناشر: ادارهٔ تحقیقات امام احدرضا کراچی من ۱۳۰

سل ابوالحسان محمد رمضان على قادرى، علامه، الحاج، الحكيم، "مخزن فيضان"، ناشر: جمعيت علمائ سكندريه، درگاه شريف، پير جو گوش، خير پور، سنده، ص:۱۳:۱۳

٣١ اينا، ص:٢٨٢

10 الينام ٢٨٣٠ ٢١ الينام ٢٨٣٠

عل الينام ٢٨٣٠ ١٨ الينام ٣٩٨٥٣٩٧

ول به البغيام ب ٢٠ ١٣٠ م ين البغيام ١٣٠

ال اليشام ١٦٤ ٦٦٠ اليشام ١٨٠

س اينام ١٩٠٠ اينام ٢٥

27 اینام ۲۹۷۲،۷۱ اینام ۲۳٬۷۲

راضی نہیں ہیں۔اور دوسرے چرفقیر ہیں جوخود کوتارک الدنیا کہلاتے ہیں حالا ککہ تارک بنے سے قبل ان کا حال بی تھا کہ لکڑیوں کی مجری اکٹھی کرکے بیچے اوراس میں سے یاؤ آ دھ سیراناج حاصل کر کے اپنا مُذاره كرتے لتھے اور وقت بر دال بھی ہزار حیلوں سے میسر ہوتی تھی۔ اب بدوہی تارک جاریا ئیوں پرسوتے ہیں، مخنڈے یانی کے گھڑے مجر کر چار پائوں کے نیچر کھتے ہیں اور اگر ایک وقت رو ٹی نہیں ملتی تو ول میں کہتے ہیں کہتمام اوقات میں طعام ملتا رہے تو خوب کھائی کر سر ہوکر بیٹے رہیں ان اوگوں سے بھی ہمراضی نہیں ہیں کیونکہ یافس کی خالفت نہیں کرتے۔اورایک دوسراگروہ ہے جوتن تنہا ہیں۔ان کے یاس اسباب د تخذی تھوڑا ہے۔اس لئے وہ جلد جلد ہمارے پاس حاضر ہوتے رہتے ہیں اور دوسرے مرید جواسباب دنیوی میں مقید ہیں ان کو کہتے ہیں کہ اے دوستو آؤ کہ اکشے ہوکر حضرت مرشد کریم کی زیارت کے لئے درگاہ مبارک پرچلیں۔ مجروہاں اہل اسباب کے ہاں اچھی طرح گوشت روٹی کھا کر ہمارے یاس آتے ہیں۔ پھر جب ونیا دارآ وی یا نج تھے دن بعد جانے کے لئے رخصت طلب کرتے ہیں ا تو پیفقیرانہیں وعظ ساتے اور کہتے ہیں کہاتنی جلدی جانے کے لئے اجازت نه مانگوهٔ دو تین دن مزید تلم هجاؤلیکن ان بیچاروں کو د نیاوی مشغولیات کہاں چھوڑتی ہیں۔ بالآخروہ رخصت کیکر چلے جاتے ہیں اور سہ مجرد چھڑ کے چھڑ مل فقیر دو تین مزیدیہاں رہ کر پھران کے یاس

پھرحاضرین کی پوری جماعت کونخاطب کر کے فرمایا کہ''تم سب نے اللہ تعالیٰ کی جانب توجہ نہ ک ''اس طرح فرما کر غصہ کے ساتھ حویلی مبارک میں تشریف لے مکئے اور عصر نماز میں بھی رنجش کے باعث تشریف فرمانہ ہوئے جس کی وجہ ہے جماعت میں فریادو آہ وزاری مج

جاتے ہیں اوران برملاء ت کی بارش کرویتے ہیں کہتم وہاں مظہرے ہی

نہیں، یکدم پیچیے دوڑ کرلوٹ آئے اورخو دو دتین دن مزید ظہر جانے کی

وجد فركر نے لكتے ہيں،ان لوكول سے بھى ہمراضى نبيس ہوئے۔

مَّىٰ۔ پھرازراہِ لطف وکرم، نمازِ مغرب میں تشریف لے آئے۔

﴿ جاری ہے` ﴾

، بنامه! (معارف دصا) "كراچي، جوال كه ٢٠٠٠ أ

حاجى عبدالرحيم كيكايردين قادرى قاسى بركاتى عليه الرحمة

لديمُ احمد قادري نوراني **

ك منام النصر مين و بنواك . " ب في تنين صاحبه اديال أور أمله صاحبزاا ب بن را سب ب يز ب سابيز المسائمة م حال محمد مارون يرولين صاحب ١٩٨٨، أنن وسان جؤني تفاله بتيه سات صاحبز ادوں کے ہام بالتر تنب بنہ ہیں سابق تھر بلال پرویکی ،حابتی محمد ابراتيم بردليي، حايق محد زُريا برديني، حابق مبدالصمديره يكي، حابق مجرعبدالمجيد بروليي، حارتي ثنه امين بروكين، حارتي ثهر رائق بروليي - بيه آپ کی تربیت کا بی مقید بداید این مساجد ادگان باخسوس محترم حاجي محدر فيق يرويك بركاتي، حابي ميدالجيدية اليك ١٠ إنا بي محتر امین پرولی مسلک حقد البسنت و جماعت کی ترویخ وا ثناعت کے لیے اندرون ملك اور عالمي سطح يرسر كرم عمل مين اورابل سنت سے ملمی و اشاعتی ادارول کی این مجر بور مالی تعامن عصوصله افزائی سرت ہیں۔ ادارہ تحقیقات امام احمد رضا انٹرنیشنل کے سر زیست اعلی محترم جناب يروفيسر واكثر محمر منعود احمد ،صدر اداره صاحبر اده سيره جابت رسول قاوری اور جنزل سَکَر بیٹری بر ، فیسر ڈائٹر مجید ابتد قادزی اور دیگر اراکین، پردیکی برادران کے ساتھ ان کے فم میں برابر کے شریک میں۔ اللہ تبارک و تعالی مرحوم کی مغفرت فرمائے اور ان کی دینی خدمات کوان کے لیے ذریعہ 'نحات بنائے اور ان کے تمام پُس ماندگان کوصر جمیل کی دولت سے مالامال فرمائے۔ آمین بھاہ سید المرسلين مثنتغ

ا بهم محترم جناب عبد العزیز پردایی برگانی ساحب زید تجدد دو که مرحوم ما بی عبد الرحیم می بیاب عبد الرحیم می بیان کا بردایی برگانی ساحب کے تیموٹ بھائی جناب ما بی ابو بکر پردایی برگانی صاحب کے ساحب اور میں میں می مینون و مقفور جی کہ جوزی سروفیات کے باوجود جسوس طور بردارہ تحقیقات مارسیدر بات الدیکھتال، کر چی تھ بیف اللہ کے ورمند بدیا و معلومات نے جم کہاں

مریگا فیلی نے سر پرست و ہر رگمحتر م جناب حاجی عبدالرحیم ا الماعيل كيرگا برديك قادري قاعي بركاتي مؤرخه ١٢مجون ٢٠٠٠م/ ۲۸ جمادی الاول ۱۳۲۸ هرات دو نکی مَر پجیس منث پر کراچی میں . وصال فرما كئے ۔ امّا لله وا نااليه ْ راجعون ۔ آپ كې نماز جناز ه حضورتاج العلماء علامه سيدمحمر ميال بركاتي رحمة التدمليد كے خليفه حضرت امين ملت علامه ذا أمرْ سيدمحمه أمين ميال بركاتي مدخله العالي (بروفيسر على گزھ یونیورٹی) ئے ہندو۔تان سے خصوصی طور پرتشزیف لاکر پڑھائی۔ آپ کی مد فین میوه شاه قبرستان می*ن عمل مین* آئی۔ مرحوم بوے مثق و یر بییز کار اور املی اوصاف کے حامل تھے۔ آپ ۱۹۵۴ء میں کج کُ سعادت سے سرفراز ہوئے اور متعدد عمرے کیے۔تقریباً ہرسال ہی عمرے کی سعادت آپ کے حصہ میں آتی۔ تمین جار مرتبہ حضور غوث انظم رحمة الله عليه نے مزارات پُرانوار ہے آپ کواحرام باندھنے کا شرف حاصل ہوا۔ بزرگان دین کے مزار پر کش**ت** سے حاضری دیا كرت تھے۔آپ تھم قادريد كى برى يابندى فرماتے اوراس كى يابندى كرنے والوں سے خوش ہوتے۔ آپ سادات كرام، حفاظ اور قُر اء حضرات سے بری عقیدت ومحبت رکھتے تھے۔ خانقاہِ مار ہرہ شریف کی روحانی و بزرگ بستی حضورتاج العلمهاءعلامه مولا ناسید محمد میال بر کاتی مار ہروی قدس سرہ ہے آپ کوشرف بیعت حاصل تھا اور اس مبارک خانقاہ کے بزرگوں سے آپ کے خصوصی تعلقات تھے اور جب بھی اس خافاہ سے کوئی ستی کراچی آئی تو آپ کے یہاں ضرور قیام ہوتا۔ آپسنیت کابرادردر کھتے تھے اور دین اداروں اور مساجد کی تعمیرات میں ہزھ ج: ھ َرتعاون فر مات ۔ آپ نے خود بھی تنزانیہ، دبئ، کراچی ورسارمة باويس مساجد والكن اوركرايي ميل لؤكون إورلؤ كيول ك ي تيند و ميند وحفظ وباظر و كي لي مدر سي جوكه مدرسند المعيل أيكا

المناسبة والمتينات وماله بينا بنزيتنال كراجي

علامه مولانا زاكنر مهمد اشرف تصف ملالي

خالق کا نئات جل جلالہ نے انسانیت کوسب سے کامل اور جامع نساب "اسلام" كى شكل مين عطا فرمايا بيد بانى اسلام قائد الرسلين مارے آ قاحفرت محمصطفی طبیق نے اس دین کے ابلاغ و بلنے اور نفاذ وتروج كاحق اداكياب-محابركرام رضى اللدتعالى عنهم في ال كرنول كو سمیٹ کر جہان تا بعین تک پنجایا انہوں نے اس تلہت ونورکومزید آ مے برهایا۔ یوں دیے سے دیاروش موتا چلا کیا اور آج مجی مارے سینوں ک محراب میں وہ جاندنی موجود ہے۔ ہم کسی آتش وآئن کے سلسلے کو عوركرك ياكى مرآ زماجد مسلسل كالاطم خيريون في كذركرساهل ایمان ویقین تک نہیں بہنچ بلکہ ہمارے خالق و مالک جل جلالہ نے سہ دولت ہمیں ورثے میں عطاکی ہے۔ نہایت فیتی سرمایہ ہمیں مفت میں ملاب اب اس محفوظ رکھنے کے لیے جمیں کچھ قیت ادا کرنا بڑے گی۔ اگرآج كامسلمان به جابتا ب مفت من ملا مواسر مابير مفت مي محفوظ رے توبداس کی خام خیالی ہے۔ای طرزعمل کے نتیج میں اس فیتی سر مائے سے ہاتھ دھو بیٹھنا کوئی بعید نہیں۔ چنا نچی نورایاں اورسوز یقین یر پہرے کی ضرورت ہے اورائے ایمان ویقین کی بقا کے لیے اوروں کی اصلاح بھی ضروری ہے۔ بیفریضہ کوئی چھوٹا فریضہ نہیں ہے۔ بیہ كرداركوكي معمولي كردار نبيس به بلكه فيض نبوت كأور شب

- > کسی کی مقیقی زندگی کے بجھتے ہوئے چراغ میں تیل ڈالنا کیا معمولی بات ہے؟
 - > کی کی قطازدہ نجرز مین کے لیے سرانی کیا جمونا تخدہ؟
 - > کی نابیا کے لیے بینائی کاسرمہ کیا چھوٹی سوغات ہے؟
 - > کی جال بلب کے لیے آب حیات کی بوعد کیا ہلی فعت ہے؟
- سی ظلمت کے مارے کے لیے کا تنات نور کیا تعوز اسرورہے؟

یقیناً بیربت کچھ ہے اور ایسا کرنے کے لیے ہمارے پاس بہت کچھ ہے اور ایسا کرنے کے لیے ہمارے پاس بہت کچھ ہے۔ قرآن وسنت کا جھنڈ الیکراٹھو، مسیحائی کا گرخود بخو و آجائے گا۔

> کسی نابینا کو کنویں کے کنارے پردیکھ کرنہ بولنا اور اسے نہ پکڑنا ہمی کوئی انسانیت ہے؟

- > کمی کے خرمن میں آگ گی دیکھ کرآ کھیں چھر لینا مجی کوئی آدمیت ہے؟
- > کسی تشداب کے منہ میں پانی کا قطرہ نہ ڈالنا بھی کوئی دستور حیات ہے؟
- > کمی مریض کوتر ستاد کیه کرطبیب کا در مال نه کرنا بھی عقل وخرد کا کوئی ضابطہ ہے؟

اگر نہیں تو

- کتے لوگ ہیں جہالت کی نائینگی کی دجہ نے فت و فحور کے کنویں میں گررہے ہیں تم قرآن پڑھ کرانہیں گرنے سے بچا سکتے ہو۔
 کتے انسانوں کی زعم گی کی فیتی پونچی میں گناہوں کی آگ سلگ دی ہے۔ تم قرآن دسنت کے دوش نے ہم دین کے مکے بحر کراس کو بچھا سکتے ہو۔
 کتے لوگ جاں بلب ہیں، ان سے اسلامی روح تکلنے کو ہے، تم سلسبیلی حکمت سے ان کی تشذیلی کو دور کر سکتے ہو۔
- > کتنے مریض ہیں جو کراہ رہے ہیں، تم مجون مدینہ سے انہیں شفایاب بنا سکتے ہو۔
- > کتے اشچاریفیں ہیں جن کی کوئلیں بدعقیدگی اور بدعملی کی دھوپ میں جبلس رہی ہیں ہم ان کے لیے ایر کرم بن سکتے ہو۔
- > محکشن ہائے ایمان میں کتنے لوگ ہیں جنہیں خزاؤں کا سامنا ہے، ہم ان کے لیے سیم عشق رسول دایا تا ہم ہو۔

ا بنامه "معارف رضا" كراجي، جولائي ٢٠٠٤ - ﴿ ٣٣ ﴾ - ادارة مراطمتنقيم ، پسِ منظراور عزائم

أتھ كەظلمت موئى پيدا أفق كے فاور پر برم میں شعلہ نوائی سے چراغاں کردیں عمع کی طرح جئیں بزم محبہ عالم میں خود جلیں دیدہ اغیار کو بینا کردیں

آج كے مسلمانو!اس راه پر چلتے موسے جمیں بیمی د محمناہےك اس دین کی تبلیغ کے لیے رسول اللہ الله الله علی سختیاں برواشت کیں بدروحنین کےمعرکے ہوئے۔اس راہ میں کربلاکا مرحلہ بھی آیا۔ آجيدين مارامهمان ہے جے ميز بانوں كى بدغبتى يركهنايزر ہاہے۔ اجار ہوگئے عہدِ ممهن کے مے خانے گذشتہ بادہ برستوں کی یادگار ہوں میں ا _ مسلمان بهائي اغور _ من إرسول الله المنظمة كافر مان ب: بَدَءَ الْإِسُلَامُ غَرِيْبًا وَّسَيَعُودُ غَرِيْبًا كَمَا بَدَأً فَطُوبِي لِلْغُرَبَاء

(مسلم، كتاب الايمان ، حديث نمبر ١٣٥) "اسلام شروع موا، بردلی تھا، پھر ابتدا کی طرح بردلی موجائے گا۔ پس خوشخری ہے بردیسیوں کے لیے۔"

اسلام پردلی اوراجنی ہے،اسے گھردینا ہم پرفرض ہے۔اس كشرول برغيرول كاقبضه وچكا ب-اس كى زين براغيارنے ينج گاڑ لیے ہیں۔اس کے فرزندگان کالہوروزانہ کولہ بارودسے بہایا جارہا ہے۔اس کی بیٹیوں کی عزت لث رہی ہے۔اس کے سپوت ابوغریب اور کو با کے پنجروں میں بند ہیں۔بدخواہ اسلام کی زمین پر قبضہ کرنے رِنبیں رُ کے بلکہ ملمانوں کے ذہن برقابض ہونے لگے ہیں۔ دلیں کو بھی خراب کررے ہیں، ماری بیں (Base) کو بھی خراب کررے ہیں۔شرم وحیا کا جنازہ اٹھ رہاہے۔ٹی۔وی، وی۔سی۔ آر۔زہرا گل رے ہیں، ہرطرف فی شی کے آتش فشاں دیک رہے ہیں۔

اگر ہارے ملک میں غیروں کا نظام، ہارے گھروں میں بالاندرسوم، مارے تدن میں غیراسلام طرز زعر کی مارے کردوپیش میں عریانی وفحاثی، ہاری فضامیں میوزک کا زہر، ہارہے ماحول میں

يبود ونصاري كالكيراور مندوول كى بود وباش، مارے اخلاق ش محشيا خصلتیں، ہارے مراح میں سفلہ بن، ہارے داوں میں ہارے دشمن کی محبت، ہماری سوچوں میں تام نہا دروش خیالی، ہمارے د ماغوں میں باطل پرستوں پردشک بوتو پھراسلام پردیسی تبیں توادر کیا ہے؟

جب نظام مصطفیٰ مانی م کمقابے میں باطل نظام، شریعت کے مقابلے میں ثقافت اسنت کے مقابلے میں فیش اسوؤ حسنہ کے مقابلہ میں ايندر مه ورواح كولا كركفر اكردياجائة وهراسلام پردكي نبيس واوركياب؟ آج معاملاتی اسلام بالکل معطل ہے۔ حدوداللدكومشق ستم بنايا جار ہاہے۔ شعائراسلام برحمله كياجار باب

اسلامی اقد ارکوگردآ لود کیاجار ہاہے۔ نظرية ياكتان كوزمين بوس كياجار باب_

روئے زمین پر ۲۰ لا کھ شہیدوں کے خون سے قائم شدہ مجد یا کتان کومندر بنانے کی کوشش کی جارہی ہے۔

کیا ہم باطل پرستوں کی چیرہ دستیوں، ان کے حوار یوں کی خرمستوں،امت مسلمہ کی پہنیوں اورافراد ملت کی سستیوں کا حصہ بن سكتے بيں ياس برخاموش ره سكتے بين؟ اگرنبيس تو أشو! کسی یجائی سے اب عہد غلامی کرلیں امت احدمرسل فيهم كومقامي كرلين ديكمو، بمارايروردگارجل جلاله فرما تاب:

فَلَا تُعِلِعِ الْكَفِرِيْنَ وَحَاهِدُهُمُ بِهِ جِهَادً كَبِيرًا _ (الفرقان، آيت: ۵۲) ''تو کافروں کا کہانہ مان اور قرآن کے ذریعے ان کے خلاف يراجهادكر''

اس مقصد کے لیے چند درد دل اور سوز دروں رکھنے والے حفرات نے جاہا کہ

المت کے بارے میں احساس اصلاح کوایک دھارے میں لایا جائے تا كەقطروموج بن سكے۔ ادارة تحقيقات امام احمد رضا

ابنامه "معارف رضا" كراجي، جولائي ٢٠٠٤ء - ﴿ ٣٥ ﴾ اوار كامراط متعقم، پس منظراورعزائم

میت دین کوکس ایک گراہی میں ڈالا جائے تاکدیہ شعلہ نواہوسکے۔ کچھ کر گزرنے کے متفرق جذبوں کو ایک صحرا میں اکٹھا کیا جائے تاکہ کوئی طوفان ہریا ہوسکے۔

رخشنده صلاحیتیوں کے متفرق اجزا وکومر کب کیا جائے تا کہ کوئی ترباق تار ہوسکے۔

چنانچانفرادی کوششوں کومجتم کرنے کے لیے اور کرن کوکرن اور موج کوموج سے ملانے کی غرض سے اوار ہ صراط متنقیم پاکستان کی بنیاو رکھی جارہ ہے۔ یہ اوارہ وقت کی وہ ضرورت ہے کہ اس کے اغراض و مقاصد کو بیان کرنے کی بھی ضرورت نہیں۔ آپ بھی چاہتے ہوں گے۔ اور اور سے در سالت سے تعلق اعتقادی اور عملی تعلیمات کواجا کر کیا جائے اور ۲۔ مقاصد قرآن وسنت کو بجھ کر ان کا آگے ابلاغ کیا جائے اور عالمگیر سطح پر ایمان وعبادات کے ساتھ اسلام کے دو نظریہ ملک کو بھی واضح کیا جائے۔

۳۔ حقوق اللہ اور حقوق العباد کی اہمیت کو عام کیا جائے اور ان کی ایندی کا حساس بیدار کیا جائے۔

۳۔ مقبولانِ بارگاہِ این دی (انبیاء کرام علیم السلوٰۃ والسلام، ملا تکہ عظام، الل بیت اطہار رضی اللہ تعالی عنہم ، محابہ کرام رضی اللہ تعالی عنہم اور اولیائے کرام رحمۃ اللہ تعالی علیم) کو اللہ تعالی کی عبت کا وسیلہ جانے ہوئے ان کے درجات کے لحاظ سے انہیں اپنی محبوں کا مرکز بنایا جائے ادران کی تاموس پر پہرہ دیا جائے۔

۵۔ معاملاتی اسلام کی ترویج کی خاطر اور برکات وین سے تمام شعبہ ہائے زعدگی کی ما تک بعرفے کے لیے نظام مصطفیٰ ایک کے نظاف کے نظاف کے نظاف کے کہا ہے۔

۲۔ عریانی، فاقی، حرام خوری، بے حیائی، فریب کاری، دغابازی، حموث، خیانت اوظ موسم الی بیار بول سے معاشر کو پاک کیاجائے۔

2۔ نام نہادو تن خیالی کے گندے سیلاب کے سامنے بند ہا عموائے۔

۸۔ تطهیر، اخلاق، تغیر سیرت، روحانی تسکین اور صفائے باطن کے لیے تربیت گاہوں کا اہتمام کیاجائے۔

9 مرادات اولیاء جو که مراکز انوار و تجلیات بین، انہیں جہلاء کی غیر شری حرکات سے بیایا جائے۔

•ا۔ یہود و نصارا اور حرکات ہدامہ (اسلام کو نقصان پہنچانے والی تظیموں) کی سازشوں پرکڑی نظرر کھی جائے اور امت مسلمہ کوان سے بچانے کے لیے ہروقت اقدام کیا جائے۔

ال ساجی خدمت کے اسلامی فلنے کواجا گر کرتے ہوئے بعض این ۔ تی ۔ اوز کی ساجی خدمت کی آثر میں وین مخالف سر گرمیوں کا تعاقب کیاجائے۔

11۔ ذکورہ مقاصد کے حصول کے لیے ان امور پرخود عمل پیرا ہوتے ہوئے مورے محمریہ پیغام پہنچانے کی خاطر دور جدید کے تمام ذرائع ابلاغ کو بروئے کارلایا جائے۔

و پروے ہ درایا جائے۔
اگر آپ واقعی پیرچاہتے ہیں
اگر بہی آپ کا مجی سوز دروں ہے
اگر مسلمانوں کی موجو در بوں حالی پرآپ کا دل بھی کڑھتا ہے
اگر معاشر ہے ہیں بدعقیدگی کی بد بوسے آپ بھی ہیزار ہیں
اگر ماحول ہیں برعملی کے دھویں ہے آپ کو بھی مختان محسوں ہوتی ہے
اگر اوروں کی بے جی پرآپ بھی نالاں ہیں
اگر اوروں کی بے جی پرآپ بھی نالاں ہیں
اوارہ صراط متنقیم ہیں شمولیت اختیار بیجئے۔ آپ کسی بھی شعبۂ
زعر کی سے تعلق رکھتے ہوں، قرآن دسنت کا علم تھائے اورآگے ہوئے!
زعر کی سے تعلق رکھتے ہوں، قرآن دسنت کا علم تھائے اورآگے ہوئے!
بھر بھی ہوسکتی ہے دوشن وہ چراغ خاموش
ادمی کی کہ تی ہوسکتی ہوسکتی

مایوی کی کوئی بات نہیں۔ ڈاکومنٹس آف دی اسریٹ پاتھر سریٹ پاتھر (Documents of the Straight Path) مارے پاس ہیں۔ مارے اسلاف ہی ہر دور میں مج رنگ ونور کے نقیب رہے

ہمارے اسلاف ہی ہر دور ہیں مینی رنگ ونور کے نقیب رہے
ہیں۔ جولوگ ہمیش مرال متنقیم پر جادہ پیار ہادو فکری دکی کے ردی سے
محفوظ رہے، وہ اہل سنت ہم جماعت ہی تھے۔ حراً وصفہ سے لے کر آج
کے نظریاتی صدافت کے جمنڈ سانہیں کے ہاتھ ش رہے ہیں۔ نور عمل
کے چاغ انہیں کی محراب حیات میں روثن رہے ہیں۔ علم شریعت کی

نققات الماج رضا

ابنامة معارف رضا "كراي، جولائي ٢٠٠٤ و ٣٦ ﴾ اوارة صراطمتنقيم ، پس منظراورعزائم

سلطان صلاح الدين الولى رحمة الله عليه بول يا سلطان محود غزنوى رحمة اللهعليه

حضرت مجدوالف ثاني رحمة الله عليه مول ياحضرت في عبدالحق محدث وبلوى رحمة الثدعليه

حفرت اما فضل حق خيرآ باوى رحمة الله عليه بول ياحضرت امام احمد رضابر بلوي رحمة الله عليه

بیتمام ہارے ہی اسلاف ہیں۔

قرآن وسنت نے صراط متقم کی جمیں ہدایت دی ہے یہ حضرات اس صراط متنقیم کی شناخت ہیں۔ آؤاس فکرکو عام کرنے کے لیے ادارہ صراط متفقم کے پلیٹ فارم برا پنا فرض ادا کریں ادرایے رب خالق وما لك اورمعبود ومبحود جل جلاله سے خوشخری یا تیں۔ وَالَّذِينَ حَاهَدُوا فِينَا لَنَهُدِيَّنَّهُمُ سُبُلَنَا وَإِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُحُسِنِيْنَ (العنكبوت، آيت: ٢٩)

"اورجنہوں نے ہاری راہ میں کوشش کی ضرور ہم انہیں اینے رائے دکھادیں گے اور ہیٹک اللہ نیکوں کے ساتھ ہے۔'' ادرايي رسول مجوب ومطلوب اورراحة القلوب المنافق سي بانعام ياكين: فَطُوبِي لِلْغُرَبَاءِ وَهُمُ الَّذِيْنَ يُصُلِحُونَ مَا اَفْسَدَ النَّاسُ مِنْ بَعُدِي مِنْ سُنتِي (مسلم، كماب الايمان، حديث نمبر١٢٥)

پس خوشخری ہے خرباء کے لیے اور وہ وہ ہیں جواں چنر کی اصلاح کریں مجے جولوگوں نے میرے بعدمیرے طریقے میں نگاڑ پیدا کیا ہوگا۔'' الله تعالى بمسكواي حفظ وامان من ركهي من يجاهسيد الرسلين والمالية والسلام

محراثرفآ صف جلالي

مكتوب

مكه كرمه، حرم كعبه شريف، باب الفتح --- مدينه منوره، مجد نبوى شريف، باب جبريل النام ذوالج ١٣٢٧ه

جامعه جلاليدرضوب يمظهرا الاسلام داروغه والاءلا مور ريخ الاول ١٣٢٨ ه

خدمت ادر تدوین وترتیب کے ماہرین انہیں کی تربیت گاہوں سے اٹھتے رے ہیں۔ تزکیدوطہارت کے دومانیت مرانہوں بی نے آباد کیے ہیں۔ باطل کو چھاڑنے والے شر جاری کھاروں سے نکلتے رہے ہیں۔طوفانوں کے رخ موڑنے والے''ہمالے'' ہماری وادیوں میں واقع رہے ہیں۔خرمن الحاد برگرنے والی بجلیاں جارے آساں سے کوندتی رہی ہیں ۔

الله تعالیٰ کی طرف سے Favoured شخصات کے تسکسل ہے ہم مربوط ہیں۔

حفرت سيدنا صديق اكبررضى اللدعنه بول يا حفرت سيدنا فاروق اعظم رضى اللدعنه

حفرت سيدنا عثان غني رضى الله عنه مول يا حضرت سيدنا على الرتضى رضى اللدعنه

حفرت سيدنا امام حسن رضى الله عنه جول يا حضرت سيدنا امام حسين رضى اللدعنه

حفرت امام الوحنيف مول رحمة الله عليه مول يا حفرت امام ما لك رحمة الله عليه

حضرت امام شافعی رحمة الله عليه مول يا حضرت امام احمد بن حنبل رحمة الثدعليه

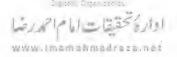
حضرت امام الومنعور ماتريدي رحمة الله عليه مول ياحضرت امام ابوالحن اشعرى رحمة الله عليه

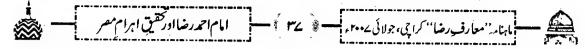
حضرت امام بخارى رحمة الشعليه بول ياحضرت امام طحاوى رحمة

حفرت واتا عنج بخش جوري رحمة الشعليه مول يا حفرت بابا فريد تنخ شكررحمة الله عليه

حضرت يشخ عبدالقادر جيلاني رحمة الله عليه مول يا حضرت يتخ شهاب الدين سبرور دي رحمة الله عليه

حفرت شيخ بهاؤالدين نعشبندي رحمة الله عليه مول ياحضرت خواجه معين الدين چشتى رحمة الله عليه





امام احدرضاا ورخقين اهرام مصر

پروفیسرڈا کٹر مجیداللہ قادری

٣_ فوائدالسالكين

لمفوظات حضرت خواجه قطب الدين بختيار كاكى رحمة الله عليه

۳ راحت القلوب

لمفوظات حضرت بابافريدالدين عنج شكررحمة الثدنيليه

۵_ فواكدالفواد

لمفوظات حضرت نظام الدين اوليأ محبوب البي رحمة الله عليه

اله فيهافي

لمفوظات مولانا جلال الدين ردمي رحمة التدعليه

٧ معدن المعاني

ملفوظات حضرت فيخ شرف الدين منيري رحمة الله عليه

ایے بی ملفوظات میں ایک اہم ترین' المفوظ' امام احمد رضا
خاں قادری برکاتی محدث بر بلوی کا ہے جس کوآپ کے خلف اصغر
حضرت علامہ مولانا مفتی محمد مصطفیٰ رضا خاں قادری برکاتی
نوری بر بلوی علیہ الرحمہ نے امام احمد رضا کے آخری سالوں کے
چندنشتوں کے ملفوظ کو' السلفوظ' کے نام ہے جمع کیا اور ۱۳۳۸ ھ
میں شائع بھی کیا۔ یہ ملفوظ ۳ حصوں میں شائع ہوئے تھے اور اب
مکمل ایک جلد میں شائع کیے جاتے ہیں۔ یہ ملفوظ صرف ساڑھے
تین سال کے دور ان جمع کے جاتے ہیں۔ یہ ملفوظ صرف ساڑھے
تین سال کے دور ان جمع کے جاتے ہیں۔ حال ہی میں اس کا
اگریزی ترجمہ بھی ڈربن، ساؤتھ افریقہ سے شائع ہوا ہے۔ اس کا
اگریزی ترجمہ جمعرت علامہ مولانا عبد الہادی قادری رضوی ڈربی

حفرت مفتی اعظم منداس ملفوظ کے دیاچہ میں ملفوظ ت کی اہمیت ہان کرتے ہوئے رقمطراز ہیں:

الله تعالى قرآن مجيد وفرقان حيد مي ارشا وفرما تا ب

يَّا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُو اللَّهُ وَكُونُوا مَعَ الضَّدِقِينَ ۞

ا۔ انیسالارواح

لمفوظات حضرت خواجه عثمان بإروني رحمة اللدعليه

٢_ دليل العرفان

لمفوظات مفرت خواجه معين الدين چشتى رحمة الله عليه

لوگوں کے لئے ایک طرف علم وحرفان کا سرمایہ ہوتے ہیں دوسری

طرف مدایات کاسرچشم مجی ان ملفوظات میں چند بہت اہم ہیں مثلا

ابنامه معارف رضا "كراجي، جولا في ٢٠٠٤ ﴾ امام احمد رضا اور تحقيق ابرام معر

"الل الله كى زندگى الله تبارك وتعالى كى ايك اعلى عظيم نعمت ہے ۔ انہيں نفوس طيب سے عقدہ مالا پنجل چنكى بجاتے حل ہوتے ہيں ۔ جنہيں بھى بھى ناحن تدبير نہ كھول سكے جس سے كيسا ہى مد بر ہو تيران رہ جائے ، پچھ بول نہ سكے ، جے ميزان عقل ميں كوئى تول نہ سكے ۔ " آ مے چل كرمز يدر قمطراز ہيں :

"ای لئے اسلاف کرام رحمہم الله علیهم نے ایسے انفاس قدسیہ کے حالات مبارکہ ومکا تیب طیبہ و ملفوظات طاہرہ جمع فرمائے یا اس کا اذن دیا کہ ان کا نفع قیامت تک عام ہوجائے اور ہم ہی مستفید ومحظوظ نہوں بلکہ ہماری تسلیس بھی فائدہ اٹھائیں۔"

مزیدا کے چل کرامام احدرضا کی نشتوں اور محبت سے متلعق رقم طراز ہیں:

"اب اعلی حضرت مدظلہ الاقدس کی بافیض صحبت میں رہنا زیادہ افقدیا کہ یہ جواھر عالیہ وز واھر غالیہ برخی بھر سے بعد خیال ہوا کہ یہ جواھر عالیہ وز واھر غالیہ کوئی بھر سے تو اس قدر مفید نہیں جتنا انہیں سلک تحریر میں نظم کر لینے کے بعد ہم فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔۔۔۔سبنا اللہ وہم الوکس پڑھتا اٹھا اور ان جواہر نفیسہ کا ایک خوش نما ہار تیار کرنا شروع کیا۔۔۔ میں نے باتو یہ تھا کہ دوزانہ (عصر تا مغرب کی نشست) کے ملفو ظات جمع کروں مگر میری بے فرضی آڑے آئی اور میں اس عالی مقصد میں کروں مگر میری بے فرضی آڑے آئی اور میں اس عالی مقصد میں کامیاب نہ ہوا۔ جتنا اور جو کھی مجھ سے ہو سکا میں نے کیا۔"

ام احدرضا کے ملفوظات جمع کرتے ہوئے حضرت نے تاریخ کا اجتمام ندفر مایا جس کے باعث ملفوظات میں تاریخ کا صحیح تعین نہیں کیا جاسکے گا کہ کون سے نشست کب ہوئی۔ ان ملفوظات میں صرف ایک ملفوظ جو''مینار مع'' سے متعلق ہے اس کو اس مقالہ کی تحقیق کا بنیادی عضر بنایا۔ پہلے ملاحظہ کیجئے ملفوظ۔

مؤلف (لینی مفتی اعظم بند) معرکے بیناروں کا تذکرہ ہوا، اس پر فرمایا:

ارشاد: ان كى تغير حضرت آدم على مينا عليه الصلوة والسلام سے چوده مِرار (۱۲،۰۰۰) برس بہلے ہوئی نوح علیہ السلام کی امت پرجس روز عذاب طوفان نازل مواب يهلى رجب تقى، بارش بهى مورى تقى اور زمين سيجى يانى المرابقارب حكم دب العلمين نوح عليه السلام نے ایک کشتی تیار فرمائی جو • ارجب کو تیرنے کی ۔ اس کشتی بر ٠ ٨ آدمی سوار تھے جس میں دو نبی تھے (حضرت آدم وحضرت نوح علیم السلام) - حفرت نوح عليه السلام نے اس مشتی پر حفرت آدم عليه السلام كاتابوت ركهليا تفااوراس كايك جانب مرداوردوسري جانب عورتیں بیٹھی تھیں۔ بانی اس پہاڑ سے جوسب سے بلند تھا ۳۰ ہاتھ اونیا ہوگیا تھا۔ دسویں محرم کو چھ(۲) ماہ کے بعد سفینہ مبارکہ جودی پہاڑیر مهرا-سباوگ يها زے اترے اور يبلاشر جوبسايا سكا"سوق الشمانين" نام ركعا - يبتى جبل نهاوند كقريب متعل "موصل "شر (عراق) میں واقع ہے۔اس طوفان میں دوعمارتیں مثل گنبد ومنارہ باتی رو گئ تھیں جنہیں کھ نقصان نہ پہنچا۔ اس وقت روئے زمین بر سوائے ان (دوغمارتوں) کے اور عمارت نہ تھی۔امیر امومنین حضرت على كرم الله تعالى وجهدالكريم سے انہيں عمارتوں كى نسبت منقول ہے۔

"بني الهرمان النسر في سرطان"

یعنی دونول عمارتیں اس وقت بنائی گئیں جب''ستارہ نسز' نے
''برج سرطان' میں تحویل کی تھی، نسر دوستارے ہیں ''نسر واقع'' و
''نسرطائز' اور جب مطلق بولتے ہیں تو اس سے''نسر واقع'' مراد ہوتا
ہے۔ان کے درواز بے برایک گدھ (نما) کی تصویر ہے اور اس کے
پنج میں گنگچ (گرگٹ، تعنصح و رہ، بچھو) ہے جس سے تاریخ تقمیر کی
طرف اشارہ ہے۔مطلب بیر کہ جب

''نسر واقع برج سرطان میں آیا اس وقت بی محارت بی جس کے حساب سے (۱۲۲۴۰) بارہ ہزار چھ سوچالیس سال ساڑے آٹھ مہینے ہوتے ہیں۔

ستاره (نسر واقع) (۱۴) چونسٹھ برس قمری (۷)مہینے،

امام احدرضاا وركقيق ابرام معر ماہنامہ"معارف رضا" کراچی، جولائی ۲۰۰۷ء 🗕 🌘 🎮 🆫

(٢٧) ستاكيس دن مين ايك درجه طي كرتا ب ادراب (ستاره نسرواقع)

برج جدی کے سولیویں(۱۲) درجہ میں ہے توجب سے چے(۲) برج ساڑھے پندرہ درجے سے زائد طے کر گیا۔

آدم عليه السلام كي خليق سے معى (٥٥٥ مال) يونے جم برار برس ملے کے بے ہوئے ہیں کدان کی (سیدنا آدم علیدالسلام) کی آفریش کو(۵۰۰)سات ہزاریس سے چھوزا کدہوے لاجرم ب قوم جن كى تغير ب كم بدائش آدم عليه السلوة والسلام س يبل (۲۰۰۰) ساٹھ ہزار برس زمین پررہ چکی ہے۔''

(لمفوظات مجدد ماة حاضره حصه اول ص٢٠٤٣) حامد ايند مميني لا مور

امام احدرضا خال قادري بركاتي محدث بريلوي قدس اللدسره العزيز (م ١٣٢٠هـ/١٩٢١م) في معركي ان عمارتول سي متعلق جن كو اہرام معرکہاجاتا ہے اورجو چوکورمخروطی شکل کے ہوتے ہیں ان کی تغییر سيدنا آدم عليه الصلاة والسلام كحظيق سيجى ببل كالقير بتائى باور يبي بتايا ب كدان كالقيرانسانوں نے نہيں كى بلكہ حقيقتا بيقوم جن كى تغییر کردہ عمارتیں ہیں، جن کو ملفوظ کے وقت ۲۲۳۰ قمری سال ہو چکے تع ـ اب ملاحظ كيج امام احدر ضاك تحقيقات سيمتعلق تغيلات مثلاً جن کی پیدائش، جنات کالغمیری عمل،ستاره نسر کی حیال اوراس سےمصری عمارتوں کی تاریخ کااندازہ وغیرہ وغیرہ۔

ا _ جنات: قرآن كريم جنات كى بيدائش معلق ارشادفرما تاب: وَالْحَالَ خَلَقُنْهُ مِنُ قَبُلُ مِنَ نَّارِ السَّمُومِ ۞ (الححر:٢٧) اورجن کواس سے (انسان) پہلے بنایا بدو یں کی آگ ہے۔ (كنزالايمان)

دوسری جگهارشاد فرمایا:

وَ خَلَقَ الْحَآلُ مِنْ مَّارِجٍ مِّنُ نَّارٍ ۞ (رحمن: ١٥) اورجن کو پیدا فرمایا آگ کے لوسے (لینی بے دھویں والے انیان کے ساتھ ساتھ جنوں کو بھی اللہ تعالی نے اپنی بندگی کے

لتے یدافر مایا۔

وماخلقت الحن والانس الاليعبدون 🔾 (الذريات:٥٦) اور میں نے جن اور آدی ایے بی لئے بنائے کہ میری بندگی

جنات الله کی انسان سے پہلے پیدا کی مخلوق ہے جیا کرسیدنا آدم علیہ السلام کی پیدائش کے وقت اللہ نے فرشتوں اور جنوں کے سردارشیطان (ابلیس) کو حکم دیا که جب اس پتلے میں روح و ال دول توتم سباس كوىجده (تعظيمى) كرنا مرابليس في مجدونه كيا-ارشاد خداوندی ہے:

واذا قبلنيا ليلم لؤكة اسجدوا لادم فسجدوا الاابليسط كان من المحن ففسق عني امر ربّه ط افتتُ حذونه و دريته و ولياء من دوني وهم لكم عدوٌّ ط بيس لظُّلمين بدلا 🔾 (الكهف ٥٠)

اور باد کرو جب ہم نے فرشتوں کوفر مایا کہ آ دم کو بحدہ کروتو سب نے بحدہ کیا سوائے اہلیں کے کہ توم جن سے تھا توا پے رب کے تھم سے فکل گیا۔ بھلا کیا اے اور اس کی اولا دکو میرے وا دوست بناتے ہوئے اور وہتمہارے دشمن ہیں ظالموں کو کیا ہی برابدلہ ملا۔

جنات آگ سے پیدا کے گئے ہیں ان میں بھی بعض کو بیطانت دی می ہے کہ جوشکل جا ہیں بن جا کیں ،ان کی عمریں بہت طویل موتی بین، ان کے شریروں کوشیطان کہتے ہیں ادر اہلیس کو' ابوالجن' کہتے ہیں۔ بیانسانوں کی طرح عمر ذی عقل اور ارواح واجسام والے ہیں۔ كماتے پيتے، جيتے اور مرتے ہیں اولاد بھی ہوتی ہے۔ان میں سلمان مجی ہوتے ہیں اور کثیر مقدار کفارجن کی ہے۔

جنات انبیاء کے ماتحت ہوتے ہیں اور ائبیا کے علم یر وہ انبانون جيب كام بمي كرت بين جيها كدسيدنا سليمان عليه العلوة والسلام نے جنات سے بیت المقدس کی تغیر کروائی جس کے لئے قرآن شهادت دیتا ہے۔

ادار پی تحقیقات اما م احمد رضا www.lmamahmadraza.net



Pyramids, in architecture, monumental structure having a rectangular, usually square, base and triangular sides meeting in a point. Pyramidal buildings are best known from ancient Egypt, where they were used primarily as royal tombs. The earliest true pyramid is the "northern stone pyramid" at Dashur, a few miles south of sakhara. This is thought to have been built by king Snefru, the 1st king of the Dynasty (c.2600 B.C). The webster family Encyclopedia v.15 192.

قاسم محود صاحب این مرتب کرده اسلامی انسائیکلو پیڈیا میں رقمطراز ہیں:

چوکور، مخروطی شکل کی عمارتیں دریائے نیل کی وادی میں پائی جاتی ہیں۔ان عمارتوں میں فرعونیوں کی لاشیں (عمی) کی صورت میں رکھی ہوئی ہیں۔ان عمارتوں کوان بادشاہوں کے مقبروں کی جگہ ہی بنایا جاتا ہے۔ اس قتم کی عمارتوں کے نمونے مصر کے علاوہ سوڈان، ایتھو پیا،مخربی ایشیا، یونان، قبرص،اٹلی، ہندوستان، تھائی لینڈ،میکسکو وغیرہ میں بھی ملتے ہیں۔

(سیدقاسم محمود،اسلامی انسائیگد بیڈیا، ۲۹۳س)
امام احمدرضا ان اہرام معرکی تغییر کوفر عونیوں یا اس بے قبل ہی
نہیں بلکہ انسانوں کی پیدائش ہے بھی پہلے کی قرار دیتے ہیں اگر اس
سلسلے میں مزید دنیاوی علوم کے مطابق تحقیق کی جائے تو جھے امید ب
کدوہ ان تغییر کو کم از کم آ دم علیہ السلام ہے ۲۰۰۰ سال قبل لے جائیں

احقرمسلمان اسكالرز ساميدر كمتاب كدده استحقيق كي جتوكو

يعملون له ما يشآء من محاريب وتماثيل وحفان كالحواب وقدور رسينت ط O (سبا:١٣)

(جنات) اس کے لئے بنائے جو وہ چاہتا او نچے او نچے محل (عالی شان ممار تیں اور مبحدیں) اور تصویریں اور بڑے حوض کے برابر لگن (ایک بڑی لگن جس میں ہزار آ دی کھانا کھاتے) اور لنگر دارد تیکیں (سٹر هیاں لگا کر جن پر چڑھاجا تا اور بہیمن میں تھیں)۔

اس سے قبل سورہ سبامیں ملکہ بلقیس کا تخت اٹھالانے کے لئے جب سلیمان علیہ السلام نے قوم جن اور انس سے اس بات کا اظہار کیا تو ایک جن بولا

قال عفريت من مقامك به قبل ان تقوم من مقامك وإنّى عليه لقوى امين O (سبا: ٣٩)

ایک بڑا خبیث جن بولا کہ میں وہ تخت حاضر کردوں گااس کے کہ حضور اجلاس برخاست کریں اور میں بے شک اس پر قوت والا امانت دار ہوں۔

ام احمد رضا کی علمی وسعت کا انداز و لگانا مشکل ہے آپ نے چوکور ، مخروطی شکل ای علمی وسعت اور مطالعہ کی بنیاد پر کہا کہ وہ بلند تمار تیں حضرت انسان جاتی ہیں۔ ان عارتوں یا سے بنا بظاہر مشکل کا م نظر آتا ہے گر جنات کیونکہ زیادہ طاقتو رقوم ہے جاتا ہے۔ اس قتم کی تا اور اس قوم نے بہت سے دنیا میں ایسے کام کے ہیں ان میں سے ایک کام ان کا تعییرا هرام مصر بھی ہیں کیونکہ قوم جن انسان سے ۱۰۰۰ برس ایتھو بیا ، مغربی ایشیا، یونا پہلے آباد ہو چی تقی صاحب روح البیان اپنی تغییر میں سورہ البحر کی وغیرہ میں کی آم طراز ہیں کہ جنات ۱۰۰۰ سال قبل دنیا میں مورد نیاوی کی جنات معلی الم احمد رضا نے صاحب روح البیان کے قول کو میں بہلے سے آباد تھی اور اهرام مصر کی تعییر فرجونیوں نہیں بلکہ انسانوں کی پیدا میں مورد دنیاوی کی ایک کہ بیت قوم پہلے سے آباد تھی اور اهرام مصر کی تعییر فرجونیوں نہیں بلکہ آدم علیہ السلام سے بھی پونے چھ ہزار برس کے وہاں تھیر کو کم از کم آدم قبل کی تغییر ہے۔

موجودہ تحقیق احرام معرے متعلق ابھی تک شک وشبہ میں ہے کا ان کی تعیر کب ہوئی جیسا کہ انسائیکو پیڈیا میں اکھا ہے۔

المام احدر ضا اور خوال که ۲۰۰۰ میل کی ایران معرب الم احدر ضا اور خین ایران معرب الم المحدر ضا اور خین ایران معرب المحدد المحدد معادف و مناسب منا

آگے بڑھائیں گے۔احقر امام احمد رضائی تحقیق کوآ کھ بند کرکے مان لینے کو تیار ہے۔اس لئے کہ امام احمد رضا کوئی بات بغیر تحقیق کے نہیں لکھتے کہ وہ عیث ہوجائے گی اور امام احمد رضا کی افرادیت ہیہے کہ کھی ان کو تحقیق والیس لینے کی ضرورت پیش نہ آئی کہ جس کو اللہ جل جلالۂ اور اس کارسول ٹھا ہے میں وہ کیونکر خلطی کرسکتا ہے۔

امام احدرضائے سیدناعلی کرم الله وجه الکریم کول "بسب الهو مان السسو فی سوطان" کوبنیا و بناتے ہوئے ستارہ نسر کی چال پران مجارتوں کی تاریخ میں کا مرتب فرمائی ہے۔ آئے اس بات کی محتق کی سیمتے ہیں کہ س طرح امام احدرضائے بیتاریخ مرتب فرمائی ہے۔

ستارہ نسر عربی لفظ ہے اور اسم ندکر ہے اور عموماً اس کی شکل گدھ نما پرند ہے جیسی ہوتی ہے۔ ستارہ نسر دوشم کے ہوتے ہیں ایک کو''نسر واقع'' اور دوسر کے ''نسر طائز'' کہتے ہیں۔

نسرطائرُ: ایک ستاروں کے سچھے کا نام جس کی شکل ایک پر پھیلائے ہوئے اوپر کی طرف اڑنے والے گدھ سے مشابہ ہے۔ بیستارہ منطقة البروج ہے جانب ثال ہے۔

نسر واقع: اس ستارے کی صورت دواور ستاروں کے لل جانے سے جواس کے دونوں پہلو کال میں ہیں الی ہوگئ ہے جیسے گدھ کندسے بڑے ہوئے اوپر سے یعنچ کی طرف آرہا ہے بیستارہ قطب جنوب کی طرف آرہا ہے بیستارہ قطب جنوب کی طرف ہے۔

منطق البرج: عربی لفظ اسم فرکر ہے۔ بدوہ بردادائرہ ہے جس پر آسانی ۱۲ برج واقع ہیں۔

برج سيمي سياره كالمحريامقام يامنزل

برج کی تعداد: یا اموتے ہیں اور ان کی تیب مندرجہ ذیل موتی

مهم محل، تور، جوزا، سرطان، اسد، سنبله، میزان، عقرب، قوس حدی، دلوادر حوت -

(مولوى سيداحد د بلوى فرجك آصفيه مطبوعدار دوسائنس بورق)

قرآن کریم میں ان برجوں ہے متعلق نشائد بی کی مقام پر ہے طاحظہ سیجئے:

وَلَقَدُ جَعُلُنَا فِي السَّمَآءِ بُرُوحًا وَّزَيَّنَّهَا لِلنَّظِرِيْنَ ۞

(الحجر_١٦)

اور بے شک ہم نے آسان میں برج بنائے (جوکوا کب سیارہ کے منازل بیں)اورد کھنے والوں کے لئے آراستہ کیا۔

ایک اورمقام پرارشاد ہوتا ہے:

تَبْرَكَ الَّذِي جَعَلَ فِي السَّمَآءِ بُرُوجًا وَّجَعَلَ فِيهَا سِرَاجٌ وَّ قَمَرًا مُنْيُرًا ۞ (فرقان- ٦١)

بدی برکت والا ہے وہ جس نے آسان میں برج بنائے اور ان میں چراغ رکھا اور چمکتا جا مد۔

ابن عباس رضی الله تعالی عنه کا قول ہے بروج سے یہاں کواکب سبعہ سیارہ کے منازل مراد ہیں جن کی تعداد اسے -(حاشینز ائن العرفان)

امام احدر منا کواکب سیعه کی حرکت سے متعلق اپنے نآوی میں

ايك مقام پردقم طرازين:

" ہمارے نزدیک کواکب کی حرکت نہ طبیعہ ہے (کہ فطر تا گوم رہا ہے) اور نہ تبعیہ ہے کہ کسی کی پیروی پیس گھوم رہا ہو بلکہ خوو کواکب بامر اللی وتحریک ملائکہ آسانوں میں دریا بیس چھلی کی طرح

تيرتے ہیں۔

آمے چل کرد قطرازیں:

جار _ نزد يك ندر من تحرك به ندا سان كدقال الله تعالى:
إِنَّ اللَّهَ يُسمُسِكُ السَّسَمَا وَاتِ وَالْأَرْضَ أَن تَزُولًا وَلَيْن زَالْتَا إِنْ أَمْسَكُهُمَا مِنُ أَحَدٍ مِّن بَعُدِهِ ۞ (فاطر ١٤)

بے شک اللہ رو کے ہوئے ہے آسانوں اورزمینوں کو کہ ہٹ نہ جائیں اور جودہ ہٹ جائیں تو خدا کے سوانہیں کون رو کے۔ (فرادی رضو بہجدید جلا میں سال ۱۱۳) اواره تحقیات ادام احروضا اور محل اداره تحقیات ادام احروضا اور تحقیق ابرام معر ابرام معر ابرام معر ابرام معر ابرام معر ابرام معر شده ادر منازل ابرام معر ابرام معر شدال ابرام معر شدال ابرام معر معال

سرطان نرواقع اسدند. ۱۹۳۷ سال سنبله میزان شنبله میزان

ل نمبر ا

اس شکل میں الف وہ مقانی ہے جہاں ستارہ نسر واقع اس وقت تھا جب وہ مخارتیں بنائی گئیں پھر اس کی منزلیں شروع ہوجاتی ہے چھٹی منزل اس کی جدی ہوالانشان نسر واقع کی اس جگہ نشا عمری کر ہے۔ جس وقت امام احمد رضانے تذکرہ کرتے ہوئے غالبًا ۱۳۳۵۔ ۱۳۳۸ھ کے درمیان نسر واقع کی جگہ بتائی تھی۔ اس وقت تک نسر واقع کی جگہ بتائی تھی۔ اس وقت تک نسر واقع کا بروج کے ساتھ ساتھ اگلے بروج یعنی جدی کے بعد سائر ھے 10 در ہے اور آگے جا چکا تھا۔ اس وقت کا تعین امام احمد رضا کا ۱۲۲۴ قری برس تھا ملاحظہ کیجے اس کی تفصیل:

ایک برج سے دوسرے برج کے درمیان ۳۰ درج ہیں۔ ستارہ نسر واقع کی جال ایک درج سے دوسرے درج میں لینی فی درجہ ۲ سال کے مینے اور ۲۷ دن ہیں۔

شکل نمرا میں نسرواقع کی چال بتائی گئی ہے کہ ایک در ہے سے دوسرے درجہ میں اور پھرایک ہروج سے دوسرے بروج میں امام احمد رضانے لگ بھگ ۱۳۳۵ھ میں نسرواقع کی کھمل چال تعمیر کے بعد سے لے کر جو بتائی وہ ۲ برج (سرطان سے شروع ہوکر اسد، سنبلہ، میزان، عقرب، قوس اور جدی) اور اس کے بعد ساڑھے پندرہ در جے ہے۔ اس منزل تک ۱۲۹۴ سال اور ساڑھے آٹھ میں نے بنتے ہیں۔

ایک برج سے دوسرے برج یس و پنچنے کے لئے لگ بھگ 1972برس لکتے ہیں۔

ایک درجہ سے دوسر سے درجہ کے لئے رفتار ۱۳ سال کے مینیے کاون اس کو ۳۰ سے ضرب دیں ۳۰×۲۷ (دن) ۲۳×۲۰ (مینیے) ۲۳×۳۰ (میلیے)

لہذاایک برج سے دوسرے برج کے لئے مندرجہ ذیل وقت سامنے آتا ہے۔نسر کی رفتار برج سے برج کی طرف سون ۸مہینے ۱۹۳۷ سال ۲برج کاوفت تکا لئے کے لئے اس کومزید الاسے ضرب دیں گے۔ ادار فحققات المام اجمد ضا

ابنام "معارف رضا" كراجي، جولائي ١٠٠٠ - ﴿ ١٣٣ ﴾ - امام احمدرضا اورهيق ابرام معر

قری سالوں کو ااسے تقلیم کردیں کیونکہ قمری اور عیسوی سال میں لگ مجگ اادن کافرق رہتا ہے۔

17400/11 = 11mg

اب ۱۱۳۹ سالون کوقری سے کم کردیں:

1740-1109 = 11091

اب ۱۱۳۹۱ میں سے ۲۰۰۷ء کم کردیں تو عیسوی اعتبار سے مندرجہ ذیل سال بنیں گے۔

11191 - 1004 = 91AM

لبذاامام احدرضا کی تحقق سے قری اعتبار سے یہ ۱۲۲۴ سال بنتے ہیں۔
بنتے ہیں اور عیسوی اعتبار سے ۹۳۸۴ سال قبل سے بنتے ہیں۔
امام احدرضا نے سیدنا آ دم علیہ السلام کی پیدائش کا تخیینا ۲۰۰۰ کی بیدائش آ دم سے پہلے ان کی گئیر ہوئی جو کہ مند دجہ ذیل سال بنتی ہے۔
التحمیر ہوئی جو کہ مند دجہ ذیل سال بنتی ہے۔

1770-2000 = 07PO UL

امام احرر منانے آدم علیہ الصلاق والسلام کی پیدائش ۱۰۰۰ برس قبل بتائی ہے اور جنات سیدنا آدم علیہ السلام ہے بھی ۲۰۰۰ سال قبل دنیا بیس آباد تھے۔ بید نوس باتیں بھی قابل تحقیق بیں۔ اگر احقر کوموقعہ ملا اور تحقیق مواد حاصل ہوگیا تو ثابت کرے گا کہ امام احد رضا کے بید دنوں حساب بھی بالکل درست ہیں۔

قارئین کرام ایک بات آپ محسوں کررہے ہوں کے کہام اجمر رضا جس وقت ان ملفوظات کو بیان کررہے تھے ان کے سامنے کوکئ Data نہیں تھا کہ وہ اس کود کھ کر بتارہے ہوں۔ یہاللہ کا ان پر کرم خاص تھا کہ ہر چیز ان کوز بائی از برتھی اور بڑے سے بڑے سوالوں کوہ اس طرح نی البدیہ مل کردیا کرتے تھے یہاں بھی انہوں نے ۱۹۳۳ مال سال آٹھ مینے جوتاری بیان کی وہ زبانی بیان کی ہے۔ام م حمضا کے مال آٹھ مینے جوتاری بیان کی وہ زبانی بیان کی ہے۔ام م حمضا کے مالدی مطا

ے مینے	<u>س</u> ادن			
•x4)x4" ("•x4)x4 ("•x4)				
1∧• x ∠	1A+ x 1/2 (/A++			
174+				
	(r*xy)x2 1A* x 2			

اب دنوں کے مینے اور گرمپینوں کے سال بنانے کے بعد جو

وتت آئے گاوہ سہوگا

· 174•	"/\"·
114+	IYr
174+ 17F	, _
IIA.O	_
۵	
.۵	
	174+ 174+ 177 11A.0

اب ساڑھے پندرہ درج کے لئے ایک درجہ کی رفآر سے ضرب دے کرجوحاصل ہوگاوہ طلاحظہ کیجئے۔

۱۲۳ م	ے مہدیخ	سر
(4.61x7Y)	(4x10.0)	(12×10.0)
997	1•٨.۵	۵,۸۳
997	1+1.0+11	_
997	Irro	_
991+10	1•.0	-
1007	1.0	

کل میزان ۱۲۹۳۰-۱۰۰۲-۱۱۹۳۸ (سال)
ام احدر ضائے اگرید حماب ۱۳۳۵ ویس لگایا تھا تواس وقت
یقری اعتبار سے ۱۲۹۳۰ سال بختے ادراگراس می ۹۳ قمری سال
اور جوڑ دئے جائیں ۲۰۰۷ء کے اعتبار سے ان محارتوں کو بنے ہوئے
سے ۱۲۷۳ (۱۲۹۳-۹۳۱) سال ہو بچے ہیں ان قری سالوں کو
عیدی سالوں میں بھی تہدیل کیا جاسکتا ہے۔ اس کے لیے ۱۲



اماه احمد رضا کا اسلوب تحقیق

علامه مولانامفتي واكرغلام جابرشمس مصباحي

ام احدرضا کی کوئی مجی تصنیف سرسری قتم کی نہیں ہے،ان کے قلم میں براوقیانوں جیسی مجرائی موجود ہے۔اسلوب تحقیق بہت بلند

ہے، انہوں نے سلف محققین کے وضع کردہ اصولوں کو برتا ہے، اپنی تحقیق پیش کرتے وقت ان اصولوں پر بحث کی ہے۔ انہوں نے اصول تحقیق کو نہ مرف ہی کہ پیش نظر رکھا ہے، بلکہ اس کا زکوآ مے برحایا اور مزید اصول وقواعد وضع بھی کئے ہیں۔ تعمد بی کے لئے تفصیل آ مے آتی ہے۔ محققین سلف کے اصول تحقیق پر جوانہوں نے تفصیل آ مے آتی ہے۔ محققین سلف کے اصول تحقیق پر جوانہوں نے

بحث کی ہے،اس کا خلاصہ پیہے۔

♦ صحت لنخ:

ا۔ کوئی کتاب یارسالہ کی بزرگ کے نام سے منسوب ہونا، اس سے جوت قطبی کو مستازم نہیں، بہت سے رسالے خصوصاً اکابر چشت کے نام منسوب ہیں، جس کا اصلاً جُوت نہیں۔ ا

۲- کی کتاب کا ثابت ہونا،اس کے ہرفقرے کا ثابت ہونائیں،
 بہت اکا برکی کتابوں میں الحاقات ہیں، جن کا مفصل بیان 'الیواقیت و الجواہر' امام عارف باللہ عبدالو ہاب شعرانی رضی اللہ عند میں ہے۔ یہے اتصال سند :

ا۔ علماء کے نزدیک ادنی جوت ریتھا کہ ناقل کے لئے مصنف تک سند مسلسل متصل بذر ربید ثقات ہو۔ س

۲۔ اگرایک اصل تحقیق معتد سے اس نے مقابلہ کیا ہے۔ تو یہ بمی کانی ہے۔ یعنی اصول معتدہ متعددہ سے مقابلہ زیادت احتیاط ہے۔ یہ اتصال سند اصل وہ فی ہے، جس پر اعتاد کر کے مصنف کی طرف نبیت جائز ہو سکے۔ ہم

♦ تواز:

ا۔ کتاب کا جھپ جانا، اسے متواتر نہیں کر دیتا، کہ چھاپہ کی اصل وہ نسخہ ہے، جو کسی المماری میں ملا، اس سے نقل کر کے کا پی ہوئی۔ ہے ۲۔ متعدد بلکہ کثیر وافر قلمی ننخ کا موجود ہونا بھی ثبوت قطعی کو بس نہیں، جب تک ثابت نہ ہو کہ بیسب ننخ جدا جدا اصل مصنف سے نقل نہیں، جب تک ثابت نہ ہو کہ بیسب ننخ جدا جدا اصل مصنف نے گئے، یاان نسخوں سے جواصل سے نقل ہوئے، ورنے ممکن کہ بعض نشخ محرفدان کی اصل ہوں، ان میں الحاق ہواور بیان سے نقل درنقل ہوکر کثیر ہوگئے۔ یہ

﴾ تداول:

ا۔ متاخرین نے کتاب کا علماء میں ایسامشہور ومتداول ہونا، جس سے اطمینان ہے کہ اس میں تغیر و تحریف ند ہوئی، اسے بھی مثل اتصال سندجانا'' کے

۲۔ تداول کا بیمعنی کہ کتاب جب سے اب تک علماء کے درس و در سے اب تک علماء کے درس و در سے روثن ہو کہ اس در سے روثن ہو کہ اس کے مقامات و مقالات علماء کے زیر نظر آ چکے اور وہ بحالت موجودہ اسے مصنف کا کلام مانا کئے۔'' کی

س۔ زبان علاء میں صرف وجود کتاب کانی نہیں، کہ وجود و تداول میں زمین آسابی کافرق ہے۔ ف

♦ احتياط فقل واستدلال:

ا۔ علماء نے فرمایا: جوعبارت کی تصنیف کے نتیج میں طے، آگر صحت نسخہ پر اعتاد ہے، یوں کہ اس نسخہ کوخود مصنف یا اور ثقتہ نے خاص اصل مصنف سے مقابلہ کیا ہے، یونجی اس ناقل تک، جب تو بیر کہنا جائز ہے کہ مصنف نے فلال کتاب میں بیر کھا، ورنے نہیں۔ مل

امارد"معارف رضا" كراچى، جولائى ٢٠٠٤ - ﴿ ٢٥ ﴾ - امام احدرضا كااسلوب يحقيق -

۲۔ اس نخوصیح معتدہ ہے جس کا مقابلہ اصل نی مصنف یا اور ثقہ ہے کیا، وسا نظازیادہ ہوں، تو سب کا ای طرح کے معتدات ہونا معلوم ہو، تو رہ کی کا ایک طریقتہ روایات ہے اور ایسے نی کی عبارت کو مصنف کا قول بتانا جائز۔ للے

یہ چنداصول تحقیق ہیں، جن کا لحاظ نہ کیا جائے ، تو کوئی بھی تحقیق جد بےروح قرار پائے ، اوراس سے جو غلط نتائج برآ مد ہول گے، وہ زمانوں گراہ کن ہوں گے۔امام احمد رضا اس امر میں حد درجہ مختاط و متدین تھے۔ایک مثال ملاحظہ ہو:

تحقیق میں صحت نیز اور صحت متن کو اساسی حیثیت حاصل ہے۔
''فاوی تا تار خانی' کی ایک عبارت میں انہیں شبہ ہوا، عبارت سے نو و معد من الساء قدر مایتو ضو به فانه تبیم و لا یتو ضو به فانه تبیم و الا یتو ضو به لانه لما مر کال

ان کے پاس کتاب فرکور کے چارشخ تے، ان سب میں عبارت یوں تم)۔ و معد من السماء قدر ما یتو صنو به لانه یتو صنو کم مر، ان کا التباس بیتھا کہ یہاں الفاظ تم "فالله متمدم و لا یتوضنو به" ساقط بیں، جوچاروں نوں میں طباعت کی غلطی ہے۔ اب انہیں قلمی شخوں کی تلاش ہوئی۔ اگر چہ عبارت کو ایٹ نم دوجدان سے میں محمد کیا تھا۔ چنا نچ ایک خط میں کھتے ہیں۔

"فتاوى امام قاضى خان فصل ما يحوز به التيمم، اس مسئله ميں جب هتمم للنهر و صلى ثم احدث (اى قوله) معه ماء يكفى للا غتسال نتيمم،

جتے نئے مطبوعہ ہیں۔سب میں عبارت ناقص وقحل ہے، معر،
کلکتہ اکھؤ تینوں کے چھاپے کے علاوہ اگر دہاں کوئی قلمی نخہ یا
اور کسی مطبع کا ہو۔اس سے پوری عبارت نقل کر کے بھیجئے۔ " اللہ
(کمتوب بنام مولانا سید محمد ظفرالدین رضوی عظیم آبادی۔ محررہ ۲۲ر جب ۱۳۳۳یاھ)

چنانچه ملک العلما وموللنا سدمحمظ فرالدین رضوی نے خدا پخش

لا بحریری پٹنہ سے دودوقلمی شخوس سے زیر بحث مسلم کی پوری عبارت نقل کر کے بعیجی ،اس سے پہلے انہوں نے لکھنؤ سے بھی ایک خطی نسخہ متکوایا ، ان تینوں شخوں فیس عبارت والفاظ ویسے ہیں ہیں ، جلیسا کہ انہوں نے اپنے ٹہم سے مجما تھا۔ دیکھیں اوہ لکھتے ہیں:

"فقر کے پاس" فانی کے چار نے ہیں، ایک مطبح السلام کامطبوعہ علیات ہے، اس کے جلد اول نہیں، دومرا مطبوعہ کلکتہ المام المحام ہے۔ اس المحام ہے، تیمرا مطبوعہ معر فاتا الھ کہ "باش ہندین" ہے، چوتھا مطبع مصطفائی فاتا الھ، جس کے ہامش پرسراجیہ ہے، عجب کدان سب میں "و معہ ماء قلو ما یتضنو ہد" کے بعدالفاظ محم ساقط ہیں۔ اس کے بعد "لانے لمامو" تعلیل ہے، عجب نہیں کہ معری ومصطفائی دونوں نے اس نے کلکتہ سے نقل ہوئے ہوں، جس میں عبارت چھوٹ کئی۔ اگر چہ نود فوائے عبارت ہوئے ہوں، جس میں عبارت چھوٹ کئی۔ اگر چہ نود فوائے عبارت نیز مشاہرہ امام احمد کتاب اصل سے کہ بعونہ تعالی افادات میں آتا ہے۔ الفاظ ساقطہ طاہر سے کہ تو نہ تعالی افادات میں آتا ہد" ہوں گے۔ کا تب کی نظرا کی۔ " فسانسہ تیسم و لا یتوضنو به" سے دوسر کی طرف خطل ہوگئی، بحر و تعالی نی تد یمہ سال ہوئے۔ فقر کے پاس ایک پرانا قلمی نے فیال کی "و معہ من الماء سال ہوئے۔ فقر کے باس ایک پرانا قلمی نے فیال کی "و معہ من الماء سال ہوئے۔ فقر کے باس ایک پرانا قلمی نے فیال کی "و معہ من الماء سال ہوئے۔ فیارت ہوئی تھی، جس طرح فقیر نے فیال کی "و معہ من الماء اللہ و نے نی تھی، جس طرح فقیر نے فیال کی "و معہ من الماء اللہ و نے نی تی کی، جس طرح فقیر نے فیال کی "و معہ من الماء اللہ و نے نی تھی، جس طرح فقیر نے فیال کی "و معہ من الماء اللہ و نے نی تو سو به فانه یہ میں مو لا یتوضو به لانه لما مر "

اس کے بعد ولدعزیز ذوالعلم والتمیر فاضل بہار مولوی محمد ظفر الدین و فقد اللہ تعالی لی الدین و فقایة المفسدین و جعلہ کا سمظفر الدین اپنے زمانتہ مدری مدرسیش البدی یا تی پور می عظیم آباد کے مشہور کتب خانہ خدا بخش خان سے ایک بہت قدیم قلمی نخد کتو بہ مشہور کتب خانہ خدا بخش خان سے ایک بہت قدیم قلمی نخد کتو بہ مسئل قل کرک میں ہوئے، یہ مسئل قل کرک میں ہوئے۔ یہ مسئل قل کرک میں ہی بھی بھی بھی میں میں مورد سے دور مسلم میں اور مسلم مسا، فسند

مايتوضئو به انه يتيمم ولا يتوضئوبه لانه لما مرائح

ابنامه"معارف رضا"كرا في ، جولائي ، جولا

دوسری نقل کا ایک شخ کتوبہ بی ۱۹ میرے بھیجا، جے ۲۰۹۸ برس موب کے۔ اس میں ایون سے ۱۳ میر ما قدر ما قدر ما یتوضنو به ف اسلام میں میں ماسل وی ہے۔ کمالا یحفی " میں ا

اس ایک مثال سے اس امر کا اندازہ کرنا مشکل نہیں کہ ان کا اسلوب تحقیق ، بلا ثبوت کعمی اسلوب تحقیق ، بلا ثبوت کعمی نہیں ہو کہ کھیا، جو کچھ کھیا، دلیل سے کہا، تحقیق سے لکھا، کہ کی کولب کشائی کی مخواکش ندری ، عالبًا اس وجہ سے شخ محمد عثار بن عطار والجاوی مجد حرام ، مکہ معظمہ نے انہیں ''خاتم انتقین '' اور'' سلطان العلماء انجھتین '' وی کے لقب سے یاد کیا۔

برالعلوم مولینا عبدالعلی فرنگی کلی (پسساله م ۲۳۵ه) کی شرح نقد اکرچیسی اوران کی نگاه سے گذری، تو پہلے بی دن پہلی بی نظر میں ایک مبارت کے اعدمعلوم ہوا کہ کچھ چھوٹ گیا ہے، لبذا صفحه دسطر کی قید سے صفرت مولینا عبدالباری فرنگی کل کو خط لکھا کہ:

"ایک حاجت ضروری گذارش، شرح نقد اکبر حضرت مولینا بحر العلوم قدس سره میرے پاس آگئی، آج اسے دیکھا، ص، ایرسطر ۱۹ سے شک سطر ۱۲ تک" وسیر الل ساء افضل از الل ساء" سے" نعوذ باللہ منہا" تک عبارت میں بظاہر سقط معلوم ہوتا ہے۔ امید کہ صحح نموز قلمیہ سے اور اگر خاص و تخطی حضرت شارح قدس سره ہو، تو از جمہ اولی ، یہ عبارت میح تحریر فر ما جمیس، باعث ممنونی ہوگا، والتسلیم" ال

''یل سندھ کے لئے پابر کاب ہوں،اس لئے جناب والا کے ارشادی شرح نقد اکبر کے بار فقیل ندہو سکی، زیادہ آ داب' کا ارشادی شرح نقد اکبر کے بار کے بار کے بار کے بار کے بار کے بار کا مولانا عبدالباری فرکل محلی محررہ ۲۸ رشوال وسم کے ا

حفرت موليا موسوف منده عدالي آشريف لائد القاط مدرضا في المال المال المال المال كالفهاركياء القاط يدين:

"اجاع خلاف حفرت اميراليو كات عبارت شرح نقدا كراصل فقد كراصل المخدسة مطابق فرها كراب عنايت بود نيزس ٢٨ سطراول بين به المحاع خلاف خلن "يهال المحاع خلاف حفرت اميراليومنين قطعي واجماع خلاف خلن "يهال بحى بحمالفاظره مح بين الس كى بحى بحميل عنايت بوديف! كمالي كتاب اوراتى غلط جهي؟ جابجا مطلب خبط بو كئي، جابجا شودكانشود، المورث خلال علم ما تحد جهيوانا اعظم حنات سے اورنشودكا شود ہے۔ الى كومي كامل كے ساتھ جهيوانا اعظم حنات سے ہو، تو ہے۔ بيا ب كے ہاتھ ميں ہے، يا اصل نبخ عاربة مجمع عنايت بو، تو ميں باذنه تعالى الى خدمت كاشرف لوں، والتسليم " مل

(مکتوب امام احمد رضاینام مولینا عبد الباری،محرره ۱۰ زیقعده ۱<u>۳۳</u>۹هه)

یہ ہے ان کا معیار مطالعہ اور نگاہ تحقیق، جو انہیں قلمی شخوں کی اللہ پر مجود کر ویتی ہے، جب تک وہ خود مطمئن نہیں ہو جاتے، استدلال و استناد سے اجتناب کرتے ہیں۔ اس سے ان کے نقل و استناد میں احتیاط ودیانت کا پنہ چلتا ہے۔

ذ مانت ، زودنولی اور کثرت حواله جات:

امام احمد رضا کی سیرت، سوائح، علوم، تصانیف اور خدمات پر جو

کتب و مقالات کھے گئے ہیں، ایک اعداز ہے مطابق ان کی تعداد

بھی ایک ہزار سے زیادہ تک پہنے چی ہے، ان کتب و مقالات کے
صفوں پر بالعوم بیتذکرہ ملک ہے کہوہ پڑے ذہین اور نہایت نظین تے،
طبیعت غضب کی اخاذشی، د ماغ بلاکا جوال اور قلم ایباسیال تھا، جیسے
ہیاڑ کی چوٹی سے پائی کا بہتا ہوا دھارا، ذہانت اور توت یا دواشت کا
مظاہرہ ان کے بین سے بی ہونے لگا تھا، ان کے استاذ آئیس ابتدائی
کتب پڑھاتے تو ایک دومر تبدد کھ کر کتاب بند کردیتے، اور جب
منانے لگتے، تو حرف بر حف اور لفظ بدلفظ فرفر شاتے، یہ کیفیت د کھ کر
منابے بوکر استاذ نے پوچھا، احمد میاں! یہ تو کہو، تم آدی ہو، یا جن، کہ
مجھے پڑھاتے درگئی ہے، عرضہ ہیں یا دکرتے در نہیں گئی۔ وا

ابنامه "معارف رضا" کراچی، جولائی ۱۹۰۷ء - (۲۷)- امام احدرضا کا سلوب محتیق -

مشہور ہے کہ انہوں نے صرف ایک ماہ کی چھوٹی کی مت جی قرآن
کریم نہ صرف حفظ کرلیا، بلکہ محراب میں کھڑے ہو کرتراوی بھی سنا
دی میں ایک دفعہ وہ مشہور استاذ حدیث مولینا وسی احمد محدث سورتی
سے لمنے پیلی بھیت محیے، تو کم وبیش چوبیں کھٹے بی "عقود السه
ریمہ فسی تسقیح الفتاوی الحامدیه" کی دوجلد میں مطالعہ کرکے
والیس کرنے لگے، تو محدث موصوف نے کہا '' الماحظہ فرمالیں، تو بھی والیس کرنے لگے، تو محدث موصوف نے کہا '' الماحظہ فرمالیں، تو بھی دیں' انہوں نے جواب دیا: اللہ تعالی کے فتل و کرم سے دو تین مہینے
تک تو جہاں کی عبارت کی ضرورت ہوگی، فتو کی میں لکھ دوں گا، اور
منہوم تو عمر بحرکے لئے محفوظ ہوگیا۔ ای

اس کی تائیداس واقعہ سے ہوتی ہے کہ علامہ عبدائی لکھنوی نے نوٹ کہ اس زمانہ ش نوا ہجادتھا، کے بارے ش عدم جواز کا فقی ویا تھا، جبکہ آپ کا موقف جواز کا تھا، "کفل الفقیم الف الفاهم فی اسکام الفوطاس و اللدراهم" آپ نے مکہ کرمہ ش کھی، اس ش گیار ہویں سوال کے جواب ش آپ نے ان کارو پندرہ وجوہ سے کیا ہم ، اور پیش نقر نہ تھا، خود آپ لکھتے ہیں : ان کا فق کی اگر چہوہاں موجود نہ تھا، گراس کا مضمون ذہن بی تھا، بیش : ان کا فق کی اگر چہوہاں موجود نہ تھا، گراس کا مضمون ذہن بیل تھا، بیش اور اوہام کا نافی ہے، وللہ الحد ، سات ہے ولئہ ولئی وشانی ردگذرا، کہ مصنف کو کافی اور اوہام کا نافی ہے، ولئہ الحد ، سات ہوئی، اور بھی دور ہوں مراجعت ہوئی، اور بھی دور ہوں سے ان کی تھید فرمائی۔ سات

ایک دفعہ انہیں مرض اسہال نے آلیا، تو ڈاکٹروں نے کھنے

پڑھنے سے مطلقاً منع کردیا۔ محران کے دل میں فرض شعبی ،اس کے

نقاضے اور خدمت خلق کا جذبہ سردنہ پڑا۔ اور وہ اپنے یہاں موجود

مفتیوں اور حاضر ہاشوں کوآئے ہوئے سوالات دکھتے ہات کے جواہات

حب معمول کھواتے رہے، اور پھر'' جمعے نے فرماتے ،الماری سے

فلاں جلد نکالو، اکثر کما ہیں معری ٹائپ (جوہاریک ہوتے ہیں) کی

کئی کی جلدوں میں ہواکرتی تھیں۔ جمعے سے فرماتے، اسے صفح لوٹ

لو، اور فلاں صغے اتن سطروں کے بعد بیمضمون شروع ہواہے۔اسے نقل کردو، میں وہ فقرہ دکھ کر پورامضمون لکھتا، اور سخت متحیر ہوتا کہ وہ کون سا وقت ملا تھا کہ جس میں صغہ اور سطر من کر رکھے گئے تھے، غرضیکہ ان کا حافظ اور دما فی با تیں ہم لوگوں کی مجھسے با بر تھیں۔' کا غرضیکہ ان کا حافظ اور دما فی با تیں ہم لوگوں کی مجھسے با بر تھیں۔' کا خرضیکہ ان کا حرفہم پر

ان کی سیرت و فخصیت کے اوراق اس متم کے محیر العقول واقعات سے بحرے بحرے دکھائی پڑتے ہیں۔ یہاں سب یا اکثر کا نقل واعاد ہ بھی طول مغمون کا باعث ہے۔ جنہیں اشتیاق ہو، اصل کتب کی طرف رجوع کریں، اب آخر میں ان کا ایک اور رخ طاحظہ کریں، وہ خطاط وخوش خط بھی تھے، خط نے، خط نتی اور خط شکتہ سے ان کی الگلیاں اس قدر ما نوس تھیں۔ قلم کوحرکت ہوتی اور تراشے ہوئے ان کی الگلیاں اس قدر ما نوس تھیں۔ قلم کوحرکت ہوتی اور تراشے ہوئے الفاظ گلینوں کی طرح سے سنور کر نکلتے اور سینی قرطاس پرخود بخو دہڑتے لیا قاظ گلینوں کی طرح سے سنور کر نکلتے اور سینی قرطاس پرخود بخو دہڑتے ہے جلے جاتے ہیں۔ و کھ کر وہاں کہنا پڑے گا مصابی نے جاتے ہیں۔ و کھ کر وہاں کہنا پڑے گا کہ میری باتوں میں مبالغہ ہر گرنہیں ہے، ان کے اولین سیرت نگار کھتے ہیں:

"دریفنل و کمال اعلی حضرت کی خصوصیات سے تھا، کہ جس درجہ فضل و علم جس کمال تھا، ای درجہ کے استعلیق، شکستہ خط بھی نہا ہے جھ اللہ سنت و سے، اور حد درجہ گھٹا ہوا تحریر فرماتے تھے۔ " ۲۲ مطبع المل سنت و جماعت ہر بلی کی مطبوعات ونشریات جنہوں نے دیکھی ہیں، انہیں سے اعماز و ضرور ہوگا کہ بہت سے رسائل و کتب کا تب سے کتابت کرائے المخیر صرف ان کی خوش خطی وخوش رقی کی بنیاد پر چھاپ دیے گئے تھے، این جو وہ زریں رقم اور خوش نوشت تھے، ان کے لکھنے کی جورفارتی ، وقو انہائی جیز تھی، زود نو لیس تھے وہ، ان کی زود نو لیس اور سرعت نگارش انہائی جیز تھی، زود نو لیس کے علاء جیران وست شدر رہ جاتے اور مشائخ جاز و کھے کر ہندوستان کے علاء جیران وست شدر رہ جاتے اور مشائخ جاز اقدس کی بایرکت زبانوں پر آخریں کی صدائیں بلندہ و نے لگئیں۔

ابنار "معارف رضا" كراجي، جولائي ٢٠٠٤ - ﴿ ٢٨ ﴾ - امام احمد رضا كااسلوب يحقيق -

سرعت تحرير كے متعلق حيات اعلى حضرت كے مصنف كلمتے ہيں:
''وہ بہت زود نويس تھے، چارآ دمی نقل كرنے بيٹے جاتے اور حضرت
ایک ایک ورق تصنیف كر كے انہيں نقل كرنے كوعنایت فرماتے، يہ چارول نقل نہ كرياتے كہ يانچوال ورق تيار ہوجا تا' يمع

سیقی مختری گفتگوان کی قوت یا دواشت کی اور سرعت تری کی۔
ان کی نگارشات و کا وشات کی ایک نمایال خصوصیت حوالوں کی کشرت
بھی ہے، اور ہروہ فن جس میں وہ لکھ رہے ہوتے ہیں کے متون و
شروح و حواثی سے اپنے مدعا و موقف پر دلائل کا پہاڑ کھڑا کر دیتے
ہیں۔ کیا وہ صرف نقل اقوال کرتے چلے جاتے ہیں، نہیں، بلکہ ان
میں قوفین و تطبیق بھی دیتے ہیں اگر وہ متعارض ہیں اور اگر کہیں شری
میل قوفین کی میں و بہاں وہ یوں تشریح و تنقیح کرتے ہیں کہ علم وفن کی
موج جموم جموم اٹھتی ہے۔ بسااوقات ان کے قلم سے پچھا سے اصول و
قواعد نکل آتے ہیں، کہ وہ ان میں موجد یا کم از کم انفرادی شان لئے
قواعد نکل آتے ہیں، کہ وہ ان میں موجد یا کم از کم انفرادی شان لئے
دلیل و جمت سے قاری وسامع کو مطمئن کردیتے ہیں۔ پرو فیسر مجم مسعود
دلیل و جمت سے قاری وسامع کو مطمئن کردیتے ہیں۔ پرو فیسر مجم مسعود

کیو چھ مقدسہ کے صونی صافی ، صحافی عالم و بزرگ سید محمد جیلانی اشرف علیہ الرحمة اپنے فکر انگیز ادارید میں تجزید کرنے ہوئے کستے ہیں ۔ کستے ہیں ۔

"ام احدرضا نے تقریبا ۲۵ رعلوم وفنون پرایک بزار کتب و

رسائل تعنیف فرمائیں۔عشق وایمان سے بھر پور ترجمہ قرآن دیا۔ بارہ ہزارصفحات پرمشمل فقہی مسائل کا خزانہ'' فقاوی رضوبی'' کی شکل میں عطا کیا۔اگر ہم ان کی علمی و تحقیقی خدمات کوان کی ۲۸ رسالہ زندگ کے حساب سے جوڑیں تو ہر ۵ گھنٹے میں امام احمد رضا ہمیں ایک کتاب دیتے ہوئے نظر آتے ہیں۔ایک متحرک ریسر چی انسٹی ٹیوٹ کا جو کام تھا، امام احمد رضانے تن تنہا انجام دیکر اپنی جامع وہمہ صفت شخصیت کے زندہ نقوش چھوڑ ہے۔'' ہوئے

اور پھر حیران کن بات یہ ہے کہ سفر ہویا حضر، تنہائی ہویا مجمع عام، صحت ہویا مرض، کتابیں پاس ہوں یا وہ کتابوں سے دور ہوں،
ان کا قلم ہر حال اور ہرفن میں کیسال دھوال دھار چلتا ہے اور ہرطر رح کی نگارشات و تخلیقات کی کہی شان علی الکمال نظر آتی ہے۔ انٹر نیشنل اسلا کے یؤورشی اسلام آباد کے ایسوی ایٹ پروفیسر سید عبد الرحمٰن بخاری لکھتے ہیں:

کشرت کاراور جموم افکار کامجی ذرانظارہ کیجئے۔ لکھتے ہیں:

د فقیر کے یہاں علاوہ رد وہابیہ خذاہم اللہ تعالیٰ و دیگر مشاغل
کثیرہ دیدیہ کے کارافتاء اس درجہ وافر ہے کہ دس مفتوں کے کام سے
زائد ہے۔ شہرودیگر بلا دوامصار، جملہ اقطار ہندوستان و بنگال و پنجاب
وملیبارو برہما وارکان و چین وغرنی وامریکہ وافریقہ حتی سرکار حرین
محتر بین سے استفتاء آتے ہیں اورایک ایک وقت پانچ پانچ سوجح ہو
جاتے ہیں۔'' اسے

مرحت تحرير اورشان فقامت كمتعلق فيخ مولينا اخور جان بخارى عاور من لكية بن:

رەجاتا ہے۔

"الا يرى الى هذه العجالة النافعته فانهاوان امكن تحرير ها من غير المؤلف الالمعى التحرير لكنها مما يستبعد اتماها مماذكره من زمان قصير،" ٣٢٠

ترجمہ: 'کیااس مفیدرسالہ کونبیں دیکھتے ، عبال ہے کہ ذکی الطبع اور ماہر علوم مصنف (امام احمدرضا) کے علاوہ کوئی لکھ سکے ، گمریہ بات بعید ہے کہ آئی مختصرمدت میں کوئی ایسارسالہ کممل کر سکے۔''

ان کی ہر کتاب کا عنوان تاریخی اور عربی زبان میں ہے۔ یہ
ایک اضافی خوبی ہے، جوان کی تاریخ دانی، تاریخ گوئی اور بعجلت مادہ
تاریخ نکالنے پروال ہے، بیا کیک مقالہ کا موضوع بن سکتا ہے۔ صرف
ایک مثال پیش کی جاتی ہے:

☆التحبير بباب التدبير، ١٣٠٥

صرف پدره صفول پر مشتل به رساله ۱۲ رآیات قرآنی، عالیس اعادیث نبوی اورد میرنصوص و جزئیات سے معمور ہے۔ پھر وہ کتے ہیں:

باب تدبیر میں آیات واحادیث اتی نمیں کہ جنہیں کوئی حمر کرسکے فقیر غفرلہ اللہ تعالی دعویٰ کرتا ہے کہ انشاء اللہ اگر محنت کی جائے و، دس ہزار سے زائد آیات واحاد یث اس پر حمع ہو یکتی ہیں ۔ محر کیا جاجت کہ

ع آنآبآمدلیلآنآب

جس مئلہ کے تنگیم پرتمام جہاں کے کاروبار کا دارو مدار، اس میں زیاد و تطویل عبث و بے کار، اٹکار تدبیر کس قدراعلی درجہ کی حماقت، انجب الا مراض اور قرآن و حدیث سے مسرتک اعراض اور خداور سول پر کھلا اعتراض ۔ " سس

یامر بہیں تک بس نہیں ، سیڑوں مقالات و کتب اور دراسات و رسائل ای طرح بے ساختہ ، قام برداشتہ بے تہید و تیاری کے لکھے گئے میں قلم سے قلم تکلی ، شاخ سے شاخ بھوتی ، چراغ سے چراغ جل المتا اور تصانیف و تحقیقات کا انبارلگ جاتا ۔ کیا کیا گنایا جائے ، کیا کیا تنایا

جائے ، س کس پہلوکولیا جائے ، س کس جلوہ کو دیکھا جائے ، سجان اللہ! ان کی ذات بلوریں آئینہ خانہ کی ہے۔ جہاں کہ روشنیوں ک برسات ہے، تجلیات کا سیلاب ہے۔ وہ مخص جوتن پسند پاؤں سے چل کر آتا ہے، حق پسند آگھوں ہے دیکھتا ہے، حق پسند کا نوں سے سنتا ہے اور حق پسند دل و دیاغ سے سجھتا ہے، نہال ہو جاتا ہے اور عناد و عصبیت ، نفر سے و بغاوت سے آئے ، دیکھنے، سننے اور بجھنے دالا ڈوب کر

ما براد بيات ولسانيات سيدعبدالله طارق لكعت بين

دوام صاحب رحمة الله عليه كما كاعظمتون كرس پهلوكا بيان كرون، وعلم كسمندر سخي، ايك موج تك پهو نيخ كي كوش بى كرتا مون كدرجاتى ب، اور كرتا مون كدرجاتى ب، اور حد نگاه تك ايل موجيس بى موجيس نظر آتى جيں كيا سمندركو مجى كوز كر بين بندكيا جاسكا ہے، سمال

مواله فات

- ا۔ احمدرضاخان امام فآدی رضوید محتخ تے وترجمہ رضافا وَیژیش لامور ۱۹۹۹ء ۵۵۵/۱۵
- ۲ احدر ضاخان امام فآوی رضویه معتمر تن ورجمه رضافا و تدیش لا مور ۱۹۹۹م ۱۵/۵۵۷
- ۳. احررضاخان امام فآوگارخوید می تخریج و ترجمه رضافا وَعُریش لا بود ۱۹۹۹ء م۱۵/۵۵۷
- ۳_ احدر ضاخان امام فآوی رضویی^{ن تخ}رق کورجمه رضافا وَتَدْیش لا مور ۱۹۹۹ء ۵۵/۵۹
- ۵۔ احدرضاخان امام فآوی رضویہ م تخ تح و ترجمہ
 رضافا وَعْریش لاہور ۱۹۹۹ء ۲۵/۵۵
- ۲ احدرضاخان امام فآدی رضویه می تخ تی وترجمه
 رضافا و تغریش لا بور ۱۹۹۹م ۱۵/۵۵۹

ادارؤ تحقيقات امام احمررضا

ابنامه معادف دضا "كراچى، جولائى ١٠٠٠ - ﴿ ٥٠ ﴾ - امام احمد دضا كا اسلوب تحقيق -

احمد مضاخان المام فآدی رضویه مع تخریخ و ترجمه
 رضافا دیگریش لا مور ۱۹۹۹ م ۱۹۹۹

۸۔ احمد رضاخان امام فآوی رضوبیم تخ ت کور جمہ رضافاؤیڈیٹن لاہور ۱۹۹۹ء ۱۵/۵۵۹

۹- احدر مضاخان امام فآوی رضویه معتم نخ تی ورجمه
 رضافا و تله یش لا مور ۱۹۹۹ م ۱۵/۵۹

۱۰- احمد رضافان امام فآوی رضوبه معتمزی ورجمه رضافا و تشریش لامور ۱۹۹۹م ۱۵/۵۹

اا۔ احمد رضاخان امام فآدی رضویہ معتم تن ورجہ رضافا دیڑیش لاہور ۱۹۹۹ء م۱۵/۵۵

١/١- فأوى قاضى خان باب التيم مطبع نول كثور ١/١٠

۱۳- سیدمحدظفرالدین مولینا حیات اعلی حضرت مکتبدرضویه، آرام باغ، کراچی ۱۹۹۲ء ۲۲۷۵

۱۹۳ - احمد رضاخان امام فأوى رضوبيه مع تخ تن ورجمه رضافا و نديش لا مور ۱۹۹۳م مراه

١٥ الفوضات المكيه ص ٢٢

بدواله فاضل بريلوى علام جازى نظريس ص:٢٨

۱۱- محم^{صط}فی رضاخان مولانا الطاری الداری که فوات عبدالباری حنی پریس ، بریلی ۱۹۲۱ء ۲/۲۹

۱۷- محرمصطفی رضاخان مولانا الطاری الداری لهنوات عبدالباری حنی پریس، پریلی ۱۹۲۱ء ۲/۳۱

۱۸ محرمصطفی رضاخان مولانا الطاری الداری لهنوات عبدالباری حنی پریس، پریلی ۱۹۲۱ء ۲/۳۱،۳۳

19- محمظ الدین مولیا حیات اعلی حفرت مکتبهٔ رضویه، آرام باغ، کرای ۱/۲۲ مکتبهٔ رضویه، آرام باغ، کرای ک

۲۰ محمظ الدین مولینا حیات اعلی صعرت مکتبهٔ رضویه، آرام باغ، کراچی ۱۹۹۲م ۱/۲۱

۱۱- سید محمد ظفر الدین رضوی مولانا حیات اعلی حفرت مکتبهٔ رضویه، آرام باغ، کراچی ۱۹۹۲ء ص:۳۸،۳۲،۳۲۰

۲۷۔ احمد رضافان امام کرنی نوٹ کے مسائل ادارہ افکار تی بائسی پورنیہ بہار ۱۹۹۳ء ص ۵۷ء بعد

۲۳- احدر مناخان امام كاسراالسفيه مع كفل الفقيه اداره افكار ق باكسي يورنيه بهار ١٩٩٣ء ص

۲۳ احدرمافان امام کرنی نوٹ کے سائل

اداره افکاری باکس بورنیه بهار ۱۹۹۳ و ص:۱۱۹ و بعد

۲۵ سیر محمد ظفر الدین رضوی مولانا حیات اعلی حفرت مکتبهٔ رضویه، آرام باغ، کراچی ۱۹۹۲ء ص: ۱۸۳۸

٢٧ اينا

۲۷- سیدمحدظفرالدین رضوی مولانا حیات اعلی حفرت مکتبه رضویه، آرام باخ، کراچی ۱۹۹۲ء ص:۱۹۲۸

۱۸ محمسعودا حمد پروفسر محدث بريلوي

ادارهٔ تحقیقات امام احمد رضاء کراچی ۱۹۹۳ء ص: ۹۷ ۲۹- مامنامهٔ تقاری کولی، امام احمد رضانبر ۱۹۸۹ء ص: ۲۸

۳۰ سدهای "افکاررضا" بمینی شارهایریل تاجون ۲۰۰۰

مضمون سيدعبدالرحن بخاري من: ٥٨

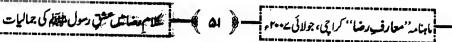
۳۱ - احمد مضاخان امام فآوی دخوید مختری و ترجمه رضافا و تزیش، لا بور ۱۹۹۹م ۱۹۹۹

١٥٠ احدرضاخان امام رسائل رضويه، مطبوعدلا موره ص: ١٥٠

سس- احدرضاخان امام فاوی رضویه رضااکیدی بمبی ا

۱۳۳ مجله بیغام رضا کا امام احدر ضائبر، سیتام زهمی بهاره جولاتی ۱۹۹۷م مضمون داکشرسید عبدالله طارق من ۲۳۳

____ XXX ____





प्रभावी व्या

از: مهتاب بیای *

عشق رسول النائية كي جماليات

عشق خواه د نیوی مو یا اخروی، بهرحال انسان کی ایک اہم ضرورت ہے۔اس سےاس کی زعر کی بنیادی ضرور تی وابستہ ہوتی ہیں۔ اشرف المخلوقات ہونے کے سبب انسان کے اساس تقاضے ور بوت بن كونكه (عرف عام من) وه ايك معاشرتي حيوان ہاورائی ہر ضرورت کی محیل کے لیے دوسروں کے تعاون کامخان رہتا ہے۔معاشرتی حیوان ہونے کے ساتھ ساتھ وہ حیوان ناطق مجی ہے۔ بدورری مفت اس کی اس مفرد صلاحیت کی نشا عدی کرتی ہے کہ وہ اپنے عشق کے ذرایعہ دوسرول سے رابطہ کرسکتا ہے۔ اس کا ب رابط صرف کو یائی تک محدودنیس موتا بلکاس کے پس پردہ تجرب، تاثر، احماس، جذبه، خیال، تصور اور فكر كے تسلسل كى بعى غمازى كرتا ہے اور فرد صرف كلمه على ادانبيس كرتا بلكه فاطب كواسي اس تجربه من كلية شريك كرنا جابتا ہے، جواس نے خودكيا ہے۔ چنانچدووا سے ان الفاظ مں اداکرنا جا بتا ہے جواس کی مجموعی داخلی کیفیات کی عکاس کر سکیں۔ بوری زئر گی کورفت میں لینے کی کوشش اور حیات وکا نتات کے پردے مِن عَشق كى جلوه سامانيال توجد كامركز بن جاتى جين بيعثق أيك حساس فن کار کی باطنی کیفیات کے پیشِ نظر غیرمعمولی بن جاتا ہے۔فن کار، حن کواس کی وسعت میں محفوظ کرتا ہے اور اس کے اختصار میں مجی۔ صن جب پھیا ہے تو کا کات بن جاتا ہے سٹتا ہے تو محبوب کی صورت میں جلوہ کر ہوتا ہے

سُر كمين آلكمين حريم حق كي ووهكيين غزل ہے فضائے لا مکال تک جن کارمنا فورکا اوروواس کی ذات کی مرکزیت کا قائل ہوتے ہوئے کہتا ہے تير عقدمول من جوين غيركامنه كياد يكعين کون نظروں پہ چڑھے دیکھ کے تکوا تیرا

عثق رسول اللقظم ووآك بجس كى تهديس كوثر وسلسيل ك جشے جاری ہیں۔ دوآ ک جوزئرگی سے عبارت ہے فن کارکوا بی ممل مرفت میں لے لیما جا ہت ہاورفن کارائی بتانی کوالتا آمیز لھے میں اس طرح ظاہر کرتا ہے۔

سربان ان كبل كيدبالكامام ب وہ کور ترم تھنہ جاتا ہے زیارت کا اسے قرار سے نسبت نہیں ہوتی ، ووایے وجود کے اعدا کی ہمہ كيرب قرارى كومسوس كرتاب

يم الله ولوله ياد مغيلان عرب پر تمنيا دامن ول سوئے بيابان عرب اوراس بقراري كے ہوتے شاعرخودكومقام فنا يرجمتا ہےاور اسے اسرار " کامعرفت حاصل موتی ہے۔

حسن بے بردو کے بردے نے مار کھا ہے وْحويْدْ نِهِ عِلْ كَمِال جلوهُ برجاني دوست جس عالم مين ووسانس ليرباعيه وبال تبديلي كالمسلس الم جاری ہے اور شاعر ایک بدے لحد شناس کی طرح اس تماشے کود میک اور محسون كرتاہے _

> اورتم پر برے آقا کی عنایت نہ سی نجدیو! کلہ پڑھانے کا بھی اصان ممیا آج لے ان کی بناہ آج مدد ما مگ ان سے مرنه مانیں مے قیامت میں اگر مان کیا، أف رے مكريہ برما جوش تعب آخر بمير ميں الحد سے كم بخت كے ايمان كيا

ابنام "معارف رضا" كراجي، جولائي ٢٠٠٠، 🗕 ﴿ ٥٢ ﴾ - ا كلام رضا من عثق رسول الله كي جماليات

نیر حشرنے اِک آگ لگار کھی ہے تيز ب دهوب، ملسائي دامان ممكو اور صحرا نوردی کی تمنا میں کوہ و بیاباں سے خطرہ کہ کہیں عشق کی سوخته سامانی ختم نه ہوجائے۔

خارضحرائ مدينه نكل جائے كہيں وحشتِ دل نه پھرا کوہ و بیاباں ہم کو اورعشق رسول مثليبهم مين ديوا تكى كي حدودكو حجو لينے كى تمنل عاك دامال ميں نہ تھك جائيوا ، دفيت جنوں یرزے کرنا ہے ابھی جیب وگریباں ہم کو كلام رضا مين عشق كى علامات بجهاس طرح پيش مونى بين: ہجر کی بے قراری، دیدار اثنیاق، کوچهٔ حبیب میں پھرنے کی خواہش، بعد مرک ویار حبیب میں وفن ہونے کی شدید آرزد، درد فرقتِ ناتوانی وغیرہ ۔ ذیل کے اشعار میں تمام علامات اپنی تمام ترجلوہ سامانوں کے ساتھ موجود ہیں۔

ان کے نقش یا یہ غیرت کیجے آ کھ سے چھپ کر زیارت کیجئے ان کے حس باطاحت پر نار شیرهٔ جال کی حلاوت سیحئے ان کے دریہ جیسے ہومٹ حائے ناتوانو! کچه تو امت کیج ان کے در پر بیٹے بن کر فقیر ہے نواؤ! فکر ثروت کیجئے سرے گرتا ہے ابھی بار مناہ خم ذرا فرق ادادت سيجح در بدرک تک پھریں ختہ خراب طيب ميں مدفن عنايت كيج عشق میں سب سے پہلی چوٹ دل پر پردتی ہے اور محبوب کے نجات حاصل کرنے کے بعد برفض کا پہلااحساس ای طرح کا ہوتا ہے۔ حقیقت کو اس کی حمرائیوں میں ٹولتے ہوئے جوعرفان حاصل ہوتا ہے،اس سے پچھاستعارے خلق ہوکرانی معنی خیز اہروں العالى تقويرا بحارت بين كمعاشركا ايك نقش سامعة جاتاب اورانمی استعارول سے اسے عرفان ذات جامل ہوتا ہے۔ ر شكر قر مول ، رنگ رخ آفاب مول ذراترا جوائے شەكردول جناب مول گرآ كھ مول تواير كى چشم پُرآب مول دل مول توبرق كادل يُراضطراب مول فن کار کا محبوب ایک الیا پیکر ہے جو غیر معمولی ہے، آسان مرتول گردش كرتا ب تب كهيں جاكراس كے جلووں سے فيض ياب ہوتا

فن کارکوعشق کے جو تجربے حاصل ہوئے ہیں، وہ انہیں لکھدینا جابتا بيكن ندمعلوم ايسے كتنے تجربات بيں جوزير قلم ندأ سكے۔اس نے استعاروں کی ایک مخضری المجمن سجائی اور شعوروا حساس سے وابستہ خیالات وتصورات کوالفاظ کا جامه پینا دیا۔اس کے دل میں آرزووں اور تمناؤل کی ایک دنیا بسی موئی ہے۔ آرزو کے عرفان کا ایک معنی خیز منظر پیش کرتے ہوئے کہتا ہے۔

عرض کروں حضور سے دل کی تو میرے خیر ہے پٹتی سر کو آرزو دھتِ حرم سے آئی کیوں زندگی کے تجربے عشق میں تبدیل ہوجاتے ہیں اور ایباسازین جاتے ہیں جس سے دعاؤں کا آ ہنگ پیدا ہوتا ہے۔عشق زندگی کا انو کھااحساس ہے جوجسم ہوگیا ہے اور چاہتا ہے کدلپ اطہرے اقرار شفاعت ہوجائے تا کہ جوششِ حسیاں بے چین ندر کھے۔ مركب ياك سے اقرار شفاعت ہوجائے يول ندبے چين رکھے جوشش عصيال ہم كو اور مزيد سيالتجا كرساية وامان رحمت من بناهل جائے ي

المناسة"معارف رضا" كراجي، جولائي ٢٠٠٤ء - ﴿ ٥٣ ﴾ - كلام رضا عن عنق رمول المنظم كى جماليات

جلود لکود کھتے ہوئے دل بے قابو ہوجاتا ہے۔ دیدہ ودل کی ہاہمی کرار کا تصور بہت پرانا ہے۔ ازمنہ وسطی کے رومانی افسانوں میں سید خیال عام تھا کہ محبت آتھوں کے ذریعہ دل پراٹر کرتی ہے۔اطالوی اور انگریزی شاعروں نے اس کیفیت کی ترجمانی میں اپنے فن کے جو ہردکھائے ہیں۔ چنانچ شیک پیرکہتا ہے:

Mine eye and heart are at a mortal war.

How to divide the conquest of thy sight.

'' تعنی میرے دیدہ و دل ایک مہلک جنگ میں جالا ہیں وہ محبوب کے دیدار کی حصول یا بی کو تقسیم کرنے سے قاصر ہیں۔'' اور بات عشق رسول المرابط کا کیا پیٹی ہے تو اعلیٰ حضرت فرماتے

> پیش نظروہ نو بہار ہجدے کودل ہے بے قرار رو کیے سرکور و کیے ، ہاں یمی امتحان ہے

حدائق بخش الن عبد كاايك ايبا جمالياتي محفد ہے جو بيك ، وقت تجربات و واقعات اور ان كى رنگا رنگ كيفيات اور وُكشن ، وقت تجربات و واقعات اور ان كى رنگا رنگ كيفيات اور وُكشن (Diction) كى عظمت عصمتاثر كرتا ہے۔ فاضل بر يلوى هنى اور جذباتی تجربوں ہے كشادگى اور تهہ دارى پيدا كرتے ہوئے اپنے كيوس (Canvas) كا دائرہ وسيع ہے وسيع تركرتے جاتے ہيں۔ ان كے كلام ميں تجربعش غم ، نشاط ، نشاط فم اور حيات وكا كنات كے تعلق ہے حى جمالياتی تجربے اپنے جلال و جمال ، اپنے وقار ، اپنی رفعت وعظمت اور بليغ گرائی ہے متاثر كرنے كتے ہيں۔ اعلی حضرت كا كرشمہ يہ ہے كہ انہوں نے بار بار بار نائے ہوئے واقعات اور تجربات كو حصل كا كرشمہ يہ ہے كہ انہوں نے بار بار بار نائے ہوئے واقعات اور تجربات كو جو ہند كرب ہو ہندگر بوت كے وہندگر بات ميں اپنے عہدكى ايك الي مقدس كتاب مرتب كردى ہے جو ہندگر ب جماليات كے وسيع تر مناظر بيں ہر صفح پر عشق اور اس كے اسراد كا جماليات كے وسيع تر مناظر بيں ہر صفح پر عشق اور اس كے اسراد كا كہ ائوں كا احساس كراتے ہيں۔ انہوں كا حساس كراتے ہيں۔

کلام رضا میں اکثر استعادوں کا عمل موسیقی کی لہروں کی مانند ہوتا ہے۔ مختلف کھوں میں استعادے تج بوں کے آ ہنگ کا احساس دیتے ہیں اور جب ان کی معنویت اثر انداز ہونے لئی ہے تو شعری تجربہ ہم ہوجا تا ہے۔ استعادے، معنی اور اس کی تہدداری ہے آ شا کرانے کے وسلے ہوتے ہیں جیسے ہی مکان (Space) کا کوئی پہلو امجرتا ہے، مناظر وسعت اختیار کر لیتے ہیں، کینوس کا دائر ہوتیے ہوجا تا ہے اور دیکھتے دیکھتے شعری و جمالیاتی تجربوں کی لامحدودیت کا احساس ملے لگتا ہے۔ وقت کا عام تصور کی مطلے لگتا ہے۔ جو پھھ سانے استعادوں کی ہمانی خاتی ہو جاتا لہروں سے جن کے تاثر ات ملتے ہیں ان سے ایک نئی جمالیاتی حق دنیا خلتی ہوجاتا ہے۔ استعادوں کی طبح میں ان سے ایک نئی جمالیاتی حق دنیا خلتی ہوجاتی ہے۔

کلام رضا کا کلا یک ادب (Classical Litt.) = براو راست اور بالواسطەدىنى اور جذباتى رشتە قائم ہے۔ وه آ زادانىطورىر كلاسكى افكاروخيالات اوركلاسكى اساليب اورلب وليج مين سفركرت رے ہیں لیکن چوں کہ ان کا تخلیق وجدان اوراس کا وژن (Vision) مفرد ہے اس لیے ان کی اپن سحر انگیزی بھی ہے جو نے رگول اور معنویت کی مخلیق کرتی ہے۔فاری ،اردواور عربی الفاظ کے ساتھ ان کا تخلیقی برتا ؤجس نوعیت کا ہےاس میں الفاظ اور استعارے نی معنویت پیش کرتے ہیں۔ مجموعی طور پر کلائیکی عرفان کے ساتھ زبان کا ایک اعلی معیار قائم کیا ہے۔اشائل (Style)،صورت (Structure) ای کا ایک نام ہے اور صورت، تجربوں کی روشی اور حرارت ہے۔عشق رسول الله كل جماليات جس Style اور Structure كا تقاضا كررى فتى ، على حضرت كے ليتى وجدان اور دائن نے اس كى يحيل كردى۔ کلام رضاکی اثر آفری اورسحرآفری که جس سے مناظر پُراسراررنگ وفضا کو لیے ہوئے نمایاں ہوتے ہیں ،شعریات میں آیک مغرومعیار قائم کرتی ہیں۔اعلی حضرت جو پھے بیان کرتے ہیں یا جو مناظروكماتے بي، ووجميل كرائول ميل لےجاتے بي اور سيائول

المهامة "معارف رضا" كرابي، جولائي ٢٠٠٤ء - ﴿ ٣٠ ﴾ - كلام رضا مين عثق رخول ﴿ إِلَهُمْ كَي جمالياتِ الْ

ے آ ثنا کرتے ہیں۔ جوسف جابرث (Joseph Joubert) كےمطابق:

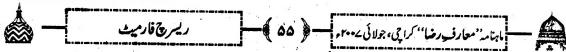
What is true by lamp light is not always true in the suns and

لینی جراغ شب کی ملکی روشی میں جو حقیقت نظر آتی ہے، مروری نہیں کہ وہ چیکی وحوب میں بھی حقیقت بی ہو لیعنی حقیق کا اکشاف ہیشہ ایک Large Vision کے زریعہ ہوتا ہے۔ کلام رمنا کو ہم چکتی ہوئی دموب سے تعبیر کرسکتے ہیں جو بلاشبہ ایک _Large Vision

اعلى حضرت كى آواز، ان كے الفاظ كے انتخاب، لفظوں كى معنویت اوران کے آ مک میں کی رجحانات ملتے ہیں اور مررجحان عثق كى ندكى بهلوت مفبوط رشت ك خرويتا ب- كه تجرب محض خاکے بن جاتے ہیں اور استے متحکم اور بش ہوتے ہیں کہ قاری کا ذہن ان میں اینے تاثرات شامل کر کے ایک ساتھ کی جہتوں کو یانے گئا ہے۔ قاری کے ذہن میں پُراسرار تبدیلی (Transformation) کاعمل شروع ہوجاتا ہے۔ تجریوں کے خاكول ش آتش نوائي اورسرور آفريني (Rhapsody) كي اليي کیفیت ہوتی ہے کرواتی معنی وبیان (Rhetoric) سے ذہن ہے جاتا ہے۔ اس لیے کرفعاحت وبلاغت کا نیامعیار سامنے ہوتا ہے، جو انانی ہجانات کے ماتحد درامائی ضومیات کو بھی لیے ہوتا ہے۔ سنتے ہیں کہ محشر میں مرف ان کی رسائی ہے مران کی رسائی ہے، او جب تو بن آئی ہے طیبہ نہ سمی افغل، کمہ ی بڑا زاہد ہم عشق کے بندے ہیں، کوں بات بر حالی ہے مطلع میں بیہ شک کیا تھا، واللہ رضا واللہ مرف ان کی رسائی ہے، صرف ان کی رسائی ہے کلام رضاابهام وجنیس کی شدت کے ساتھ مشق کی سجائیوں کا

احساس بمي عطا كرتا ہےادراس طرح '' حقیق تجنیس کی شدت'' کاا ک الیا تصورماتا ہے جوقاری کے مزاج کی تشکیل میں بھی حصہ لیتا ہے۔ واقعات کے بیان کی تحرانگیزی کی چندمثالیں ملاحظ فرمائیے وبال فلك ير، يهال زيس ش،ري تن شادي، مي تني دهويس أدهر سے انوار بنتے آئے، إدهر سے محات الحد ربے تے يدچيوث پرني تمي ان كررخ كى ، كرش تك جاء ني تمي چكى وہ رات کیا جمگا رہی تھی، جگہ جگہ نصب آ کنے تھے نی دلہن کی مجین میں کعب تھر کے سنورا، سنور کے تھرا جرے مدتے قر کے اک ال میں رنگ لاکھوں بنادیے تھے نظریں دولہا کے پیارے جلوے، حیاسے محراب سر جمکائے ساہ یدے کے منہ یر آ چل، جل ذات بخت سے تھے خوثی کے بادل امنڈ کے آئے، دلوں کے طاؤس رنگ لائے وہ نغمہ نعت کا سال تھا، حرم کو خود وجد آرہے تھے

غرض اعلى حضرت امام احدرضا خال بريلوى ك شعرى تجربون اوران کے Diction سے ایک ایسا وسیع ترین جمال تی منظر نامہ تیار موتا ہے کہاس سے عشق کا ایک جہان معنی پیدا ہوتا نظر آتا ہے۔اعلی حضرت عشق کواس کی گہرائیوں میں ٹولتے اور چھوتے ہیں اور اس عمل ے ان کے شعری Canvas کا دائرہ وسیع سے وسیع تر ہوتا محسوس مونے لکتا ہے۔ واقعات اور حادثات جمالیاتی تجربوں کی روشی سے ائی کی جوں کا احماس ایک ساتھ کرانے لگتے ہیں۔ تج بات اور واقعات کے درخت سے کی ایک ٹاخوں کی نمو ہوتی ہے اور ان کی Multicolour تصورین اور کیفیتین ابجرنے لگتی ہیں۔ Diction کی عظمت تجربول سے پھوئی محبول ہونا ہے۔ جیرت، تحير مشق اورقوت كے حى جالياتى تجربة قارى كوايے جلال وجال، این وقار،این رفعت دعظمت کا حساس بخشتے ہیں۔



رضا تحقیقی علمی منصوبهایک انهم گزارش

(Raza Higher Educational Research Project)

ادارے نے اعلیٰ حضرت پر پی۔ای ۔ ڈی کرنے کے خواہش مند اسکالرزکی رہنمائی کے لئے "رضا ہاڑا ایجیشنل ریسری پر وجیک " تیار کیا ہے جس کا ابتدائی کام اعلیٰ حضرت پر تحقیق کرنے والے بین الاقوامی اسکالرزکی تیز رفتار بر حتی ہوئی ضروریات کو بروقت پورا کرنے کے لئے تحقیقی خاکوں (Research Plans) کی تیاری ہے۔اس پر وجیکٹ کے تحت مختلف عنوانات پر تقریباً ایک ہزار تحقیقی خاکوں کو مدن کر کے کتابی شکل میں اسکالرز کو رہنمائی کی سجولیات مہیا کرتا ہے۔اس لئے تمام اسکالرز، معلاء، محققین اور پر وفیسر حضرات صاحبان سے گذارش ہے کہ وہ اعلیٰ حضرت کی مناسبت سے جمیس فقہ، حدیث، سیاسیات، اردو، فاری، عربی زبان وادب اور شاعری کی خصوصیات، سوشیالوجی، جدید علوم، تعلیمی نظریات و فیر و پر مختلف عنوانات کے حوالہ سے تحقیقی خاکے (Research Plans) ارسال فرما کیس تا کہ عالمی سطح پر یو نیورش کے طلبا وادر اسکالرزکی رہنمائی کی جاسکے۔ اس حوالہ سے ایک منفرور یسری بیان شامل اشاعت ہے جو محترم پر وفیسر دلاور خان * صاحب نے مرتب کیا ہے۔ ہم ان کے منون بیں اور ان کشکریہ کے ساتھ محارف میں شائع کرد ہے ہیں۔ ﴿ ادارہ ﴾

علم رياضي ميس مولانا احمد رضاخان حنفي كي خدمات كالتحقيقي جائزه

ابتدائى صفحه

Title	سرورق
Acceptance	منظوري
Aknowledgment	مدية تشكر
List of Chapters	فهرست ابواب
List of Tables	فهرست جداول

ادارهٔ شخفیات امام احمر صا

ابهامه"معارف رضا" کراچی، جولائی ۲۰۰۷ء 🗕 🖟 ۵۲ 🆫 📗 ریسرچ فارمیك

مقدمه يبلاباب: تاریخ ریاضی دوسراباب: ریاضی کے ارتقاء میں مسلمانوں کی خدمات تيسراباب علمی اور عام زندگی میں ریاضی کی اہمیت چوتھاباب: مولا نااحمر رضاخال حنى كي سوانح حيات اورعلمي خدمات يانچوال باب: رياضي كي نظرياتي تشكيل مين مولا نااحد رضاخان حفي كي خد مات جھٹایاں: علم رياضي كى شرعى حيثيت كالعين اورمولا نااحدرضا خال كي خدمات ساتوال باب: طريقه لائے رياضي اورمولا نا احمد رضا خال كي خدمات آڻھوال باپ: حساب أورمولا نااحمرضا خال كي خدمات نوال ہاب: الجرااورمولا ناحمد صاخان كي خدمات دسوال باب: گيار موال باب: جيوميشري اورمولا نااحمر رضاخان كي خدمات مثلثي مندمسهاورمولا نااحمد رضاخال كي خدمات بارموال باب: خلاصة حقيق اورنتائج ،سفارشات، implication ، كمابيات تير ہواں باب:

----- XXX -----

ادارهٔ تحققات ام احمراضا www.imamahmadraza.net

بىم (لله (ارحس (ارحم الصلوة والسلام عليك يارسول الله

رضا كى ادويات _ يمثل خصوصيات

کی دیگر مؤثر ادویات میں سے چند ایک نظر میں

فوا ئدواستعالات	قيت	نام دوا
اعضائے رئیسروشریفہ (ول، و ماغ، جگر) کی حفاظت کرتا ہے۔جم کوخون سے جرپور کرتا ہے۔ضافع	75/-	انرجيک برپ
شدە توانا ئى بحال كرتا ہے۔		ENERGIC Syrup
خنگ اور بلغی کھانی ،کالی کھانی ،شد بدکھانی ، دورے والی کھانی ، دمداور امراضِ سیندیس بے صدمفید ہے۔	30/-	گف کل بیرپ COUGHKII. Syrup
نعون جكر، برقان، ورم جكر، بيها تائش، جكر كابره هانا، جكر كاسكر جانا، ورم يقد، مثانه كي كرى، سينداور باته يا وَل كي جلن ميس مفيد ہے۔	50/-	ليور جك يرپ LIVERGIC Syrup
یوری کی صف میں ہے۔۔ چہرے کے داغ و ھے، کیل مہاہے، گرمی دانے ، پھوڑے پھنسیاں، خارش، الرجی، داد، چنبل، بواسیر بادی دخونی میں مفید ہے۔اعلیٰ صفی خون ہے۔	45/	پیور نگ بیرپ PURIFIC Syrup
ایام کی بے قاعدگی، رخم کی زوری، ورم رحم، عادتی استاط حمل، اظراء کر درد اور جمله امراض نسوانی میں اسم کے بے قاعدگی، رخم کی زوری، ورم رحم، عادتی استاط حمل المیرے۔	110/-	گائنو جيك ڀرپ
۔ سرب۔ سیلان الرحم (کیکوریا)، عادومر من کی مؤثر دواہے۔اندام نہانی کے درم ادر سوزش کودور کرتے ہیں بہلشم کی کی ،رحم اور متعلقات رحم کوتقویت دیتے ہیں۔	90/-	GYNOGIC Syrup لیکورک کیبولز LIKORIC Capsules
عن مرافز مستعقوم المورد من مرافق المرافق المر	60/-	ع ق جگر ARO-E-JIGAR
د باغ کوطانت دیتا، حرارت کوتسکین دیتا ہے، سینه وطبیعت کوزم کرتا ہے۔	110/-	شربت بادام SHARBAT-E-BADAM
كثرية احتلام، جريان، مرعب انزال، ذكاوت حن من اكسير بـ	300/-	دافع جریان کورس DAF-E-JIRYAN Course
فطری قوت مدر مدن کو بیدار کرتا ہے۔ ہاضے کے عمل کو بہتر بنا تا ہے۔ جگر ادراعصاب کوطافت دیتا ہے۔ خواتین کے لئے بہترین ٹائک ہے۔ زچہ دیچہ میں خون کی کی کودور کرتا ہے۔	150/-	روزک بیرپ ROSIC Syrup
بچوں کوتین ، اپھارہ ، گفتی بیش ، قب دست، کھائی ، نزلہ ، نکام ، بخار اور گلے کی بیاریوں سے تحفوظ رکھتا ہے۔جم کوطافت دیتا اور غزائی کی ،خون کی کی اورکیلٹیم کی کی کوپورا کرتا ہے۔	27/-	کڈٹا تک یرپ KIDTONIC Syrup
اکرخواتین ایک بی بید ابونے کے بعد نسوانی خوبصورتی طود بی بیں کشش (بریٹ کریم) بریٹ کونڈول خوبصورت اور پُرکشش بناتی ہے۔	150/-	ر بیت کریم) KASHISH Breast Cream

ے ٹاکرڈ پرین، انویسٹر، ہول کیلرز،میڈیکل/کیلزریپ،فری لانسرز،ڈسٹری ہوٹرزو مارکیٹرزمتوجہوں۔اپے شہر، قصباورگاؤں میں رضا لیباریٹریز کی مابیاناز ہربل ادویہ کی فرنچا کز مارکیٹنگ کے لئے رابطے فرما کیں۔پرکشش پیکج سیمیل،لٹریچر،اشیشٹری اورپلبٹی بذمہ کمپنی



ZAIGHAM ENTERPRISES

<u>Distributer & Promoter of Medicine & General Items</u> مطب رضا، مین بازار بکلشن لیبر کالونی (رشید آباد)، نزدفو شیه بول سائت، کرا چی – 75700 فون . 021-4219419 موباک : 0333-2166710



اوارد محققات امام احمدرضا استعمال المستعمل الم

